CONDORITO

MR

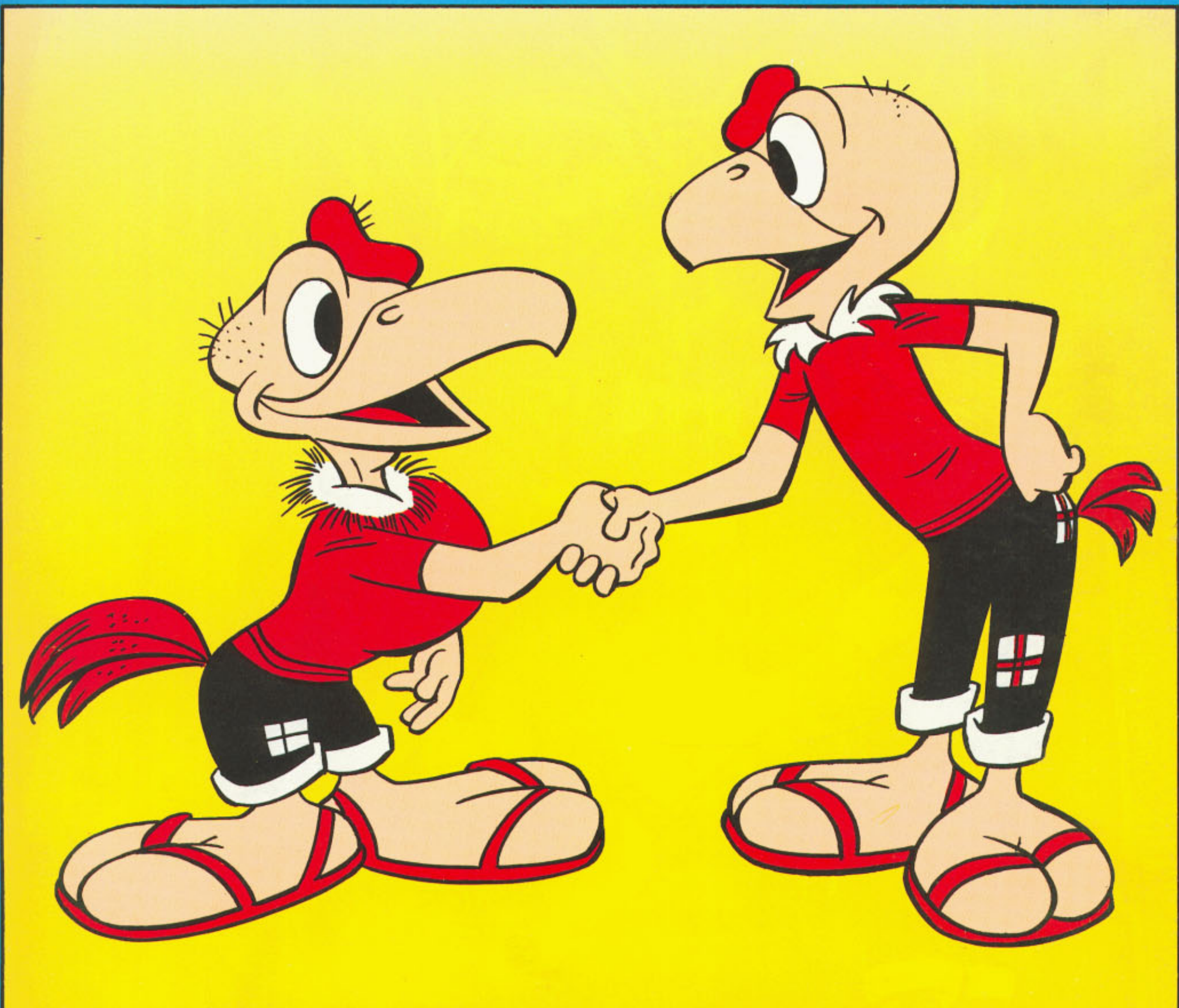
40 años de humor



CONDORITO

MR

40 años de humor




¡MIGUEL ÁNGEL! ¡¡DEJA DE PINTAR!! ¡LO HEMOS PENSADO MEJOR Y VAMOS A EMPAPELAR!

UNA MIRADA EN EL TIEMPO



¡PLOP!
En una palabra, así podrían resumirse 40 años de CONDORITO.
Si eso no les dice todo, ¡EXIJAN UNA EXPLICACION! Y la explicación es simple. No hay nadie mejor que CONDORITO para mantenerse de buen humor. Ni el más serio intelectual, ni el más ocupado hombre de negocios, ni el niño que recién empieza a leer pueden resistirse a CONDORITO.



¿COMO EMPEZO TODO ESTO?

Son 40 años que comienzan en 1949. De un día para otro, llegó a las páginas de "OKEY", una revista muy famosa de la época. En cuatro décadas, CONDORITO ha protagonizado miles de historietas, publicadas en revistas y libros en toda Latinoamérica.
Ha sido personaje de la T.V. y su figura ha ayudado a promocionar otros productos.
Hoy, como una forma de celebrar el cumpleaños de CONDORITO, eternamente joven y siempre lleno de nuevas ideas, les presentamos esta edición extraordinaria de los 40 AÑOS.
En esta edición está lo mejor de lo mejor, desde 1949 hasta hoy.





¿COMO ES CONDORITO?

CONDORITO es humano hasta la última pluma. Siempre sale bien parado... o se echa a volar cuando es oportuno.
CONDORITO se sale de los cuadros. Viaja por el tiempo y el espacio, se viste de las más diversas maneras, pero siempre es el mismo: CONDORITO.



– DÍGAME NO MÁS, MIJITA. ¿CUÁL LE GUSTA?...

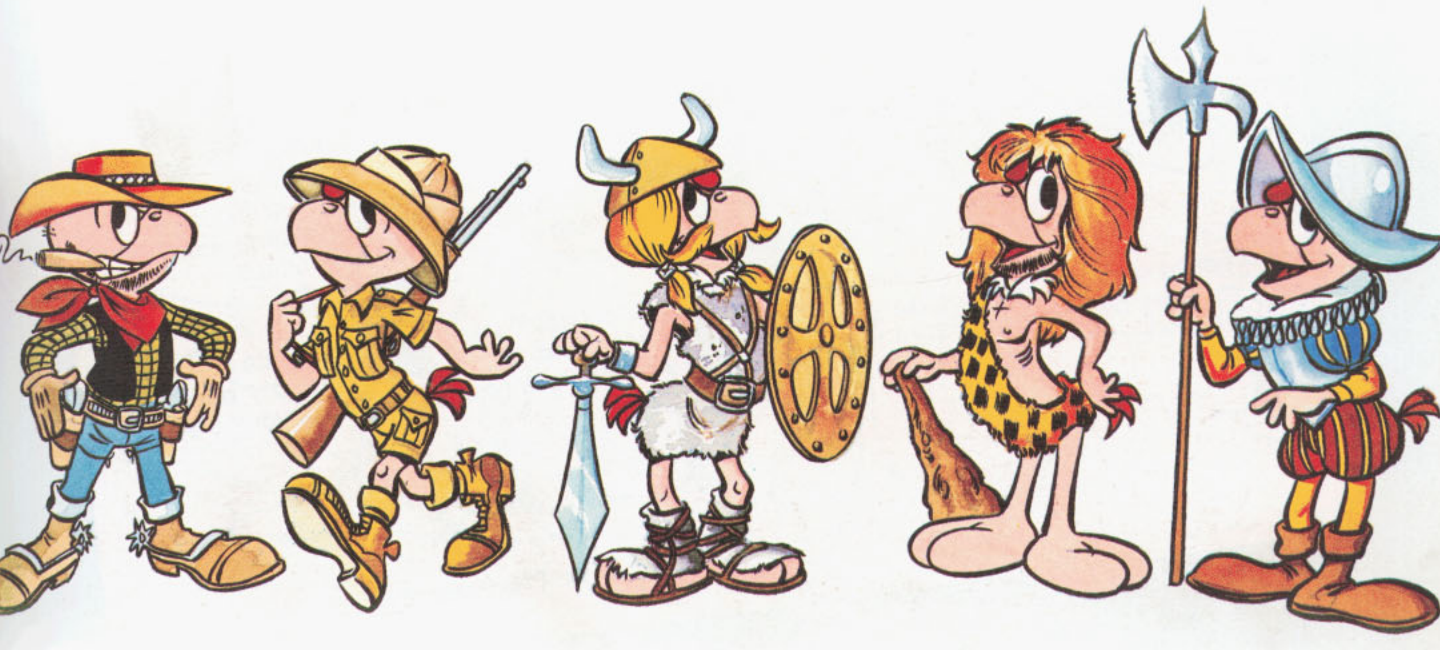




UN PERSONAJE UNIVERSAL

CONDORITO es un personaje fuera de lo común, porque precisamente es tan común y corriente. Todos tenemos algo de Condorito, por eso es universal. Une la fantasía y la realidad en un solo mundo.
Y en ese mundo todo puede ocurrir, como cambiar el futuro o arreglar el pasado.
Y en el presente, en medio de sonoros BANG, SPLASH, BOOM, POW y CRASH que utilizan otros, CONDORITO sigue haciéndonos reír con un simple ¡PLOP!

En sus primeros tiempos era diferente. De estatura más baja, patas más cortas, pico más largo y un collar de plumas que le rodeaba completamente su cuello. Hoy está cambiado, pero su modo de ser es siempre CONDORITO, sigue disfrutando de la vida y de paso, alegrando la de los demás.



RECORDANDO...



Estimulado por el cumpleaños de Condorito, envío mis recuerdos de este personaje que ha logrado en forma legítima un espacio tan importante entre nosotros.

De aquellos lejanos y alegres días en que mi infancia transcurría en la comuna de Ñuñoa, recuerdo que disfrutábamos con entretenciones como los radioteatros.

Pero tal vez, una de las cosas más comunes de esos años era ver a grupos de niños sentados cerca de los quioscos de diarios para ver las revistas y, dentro de ellas, "Okey" era una de las principales atracciones.

Condorito nos daba y nos sigue dando una pausa de humor y no deja de ser sorprendente que en la actualidad, transcurridos tantos años, los que tenemos la suerte de recorrer el mundo, volvemos a experimentar esa alegre sensación de encontrar a Condorito en los quioscos de casi toda América, porque ha tenido la capacidad de perdurar en el tiempo, y cruzar nuestras fronteras, como el único personaje chileno que tiene presencia internacional en el mundo de las historietas.

MARIO KREUTZBERGER B.



A los cuarenta años de "Condorito" sólo caben el aplauso y el regocijo.
El aplauso, porque nos ha permitido gozar de un personaje que va más allá de la risa momentánea, el chiste oportuno o la situación que divierte. Más que un personaje cómico, "Condorito" es una institución. Regocijo, porque nos ha brindado justamente lo que falta en el tenso mundo actual: Una sonrisa, una alegría, una carcajada.

Espontáneo, generoso, de simpática insolencia, "Condorito" trasunta lo que nunca debe perderse. La esperanza de vivir. Por eso, el periodismo le brinda su respeto y doce millones de chilenos celebran su encantadora y estimulante presencia en el devenir ciudadano.

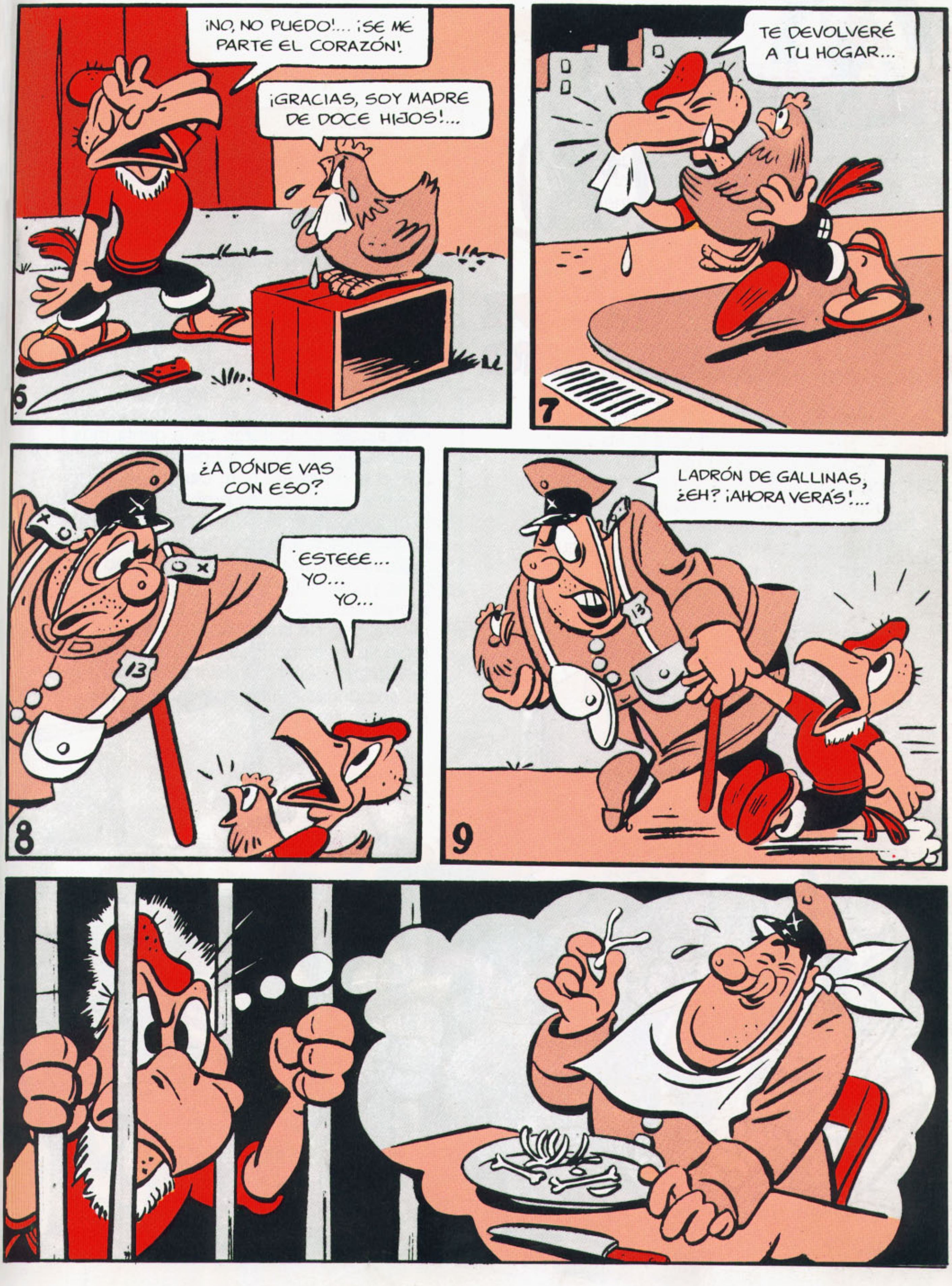
Julio Martínez P.

LOS PRIMEROS ALETEOS...

(LOS AÑOS CINCUENTA)




CONDORITO
AVENTURERO
POR PEPO.
¡CLO! ¡CLO!
1
2
3
4
5


¡NO, NO PUEDO!... ¡SE ME PARTE EL CORAZÓN!
¡GRACIAS, SOY MADRE DE DOCE HIJOS!...
6
TE DEVOLVERÉ A TU HOGAR...
7
¿A DÓNDE VAS CON ESO?
ESTEEE... YO... YO...
8
LADRÓN DE GALLINAS, ¿EH? ¡AHORA VERÁS!...
9

Pepo.

EL PAPÁ DE CONDORITO

René Ríos Boettiger había elegido otro camino en la vida.
Cambió de idea, pero no de meta.
Una vez terminado el colegio, entró a estudiar medicina.
A los dos años de estudios, dejó a un lado el delantal blanco y optó por otra medicina: el humor.
Desde niño, en su ciudad natal de Concepción, había mostrado gran facilidad para los "monos". No sólo eso; para captar el lado divertido de las cosas.
Ya a los 10 años había realizado su primera exposición; caricaturas de la gente más importante de la ciudad penquista.
Joven e inexperto, pero cargado con la energía del que desea probarse comenzó su aventura en la gran ciudad, Santiago, donde su talento terminó por imponerse.
Ingresando a trabajar con el famoso caricaturista COKE en la revista TOPAZE, pronto apareció publicado en la página central uno de sus ingeniosos chistes. Fue tanta su emoción, que compró varios ejemplares, como si quisiera agotarlos todos.
Es una de las tantas anécdotas y que recuerda risueño.



VIBORITA

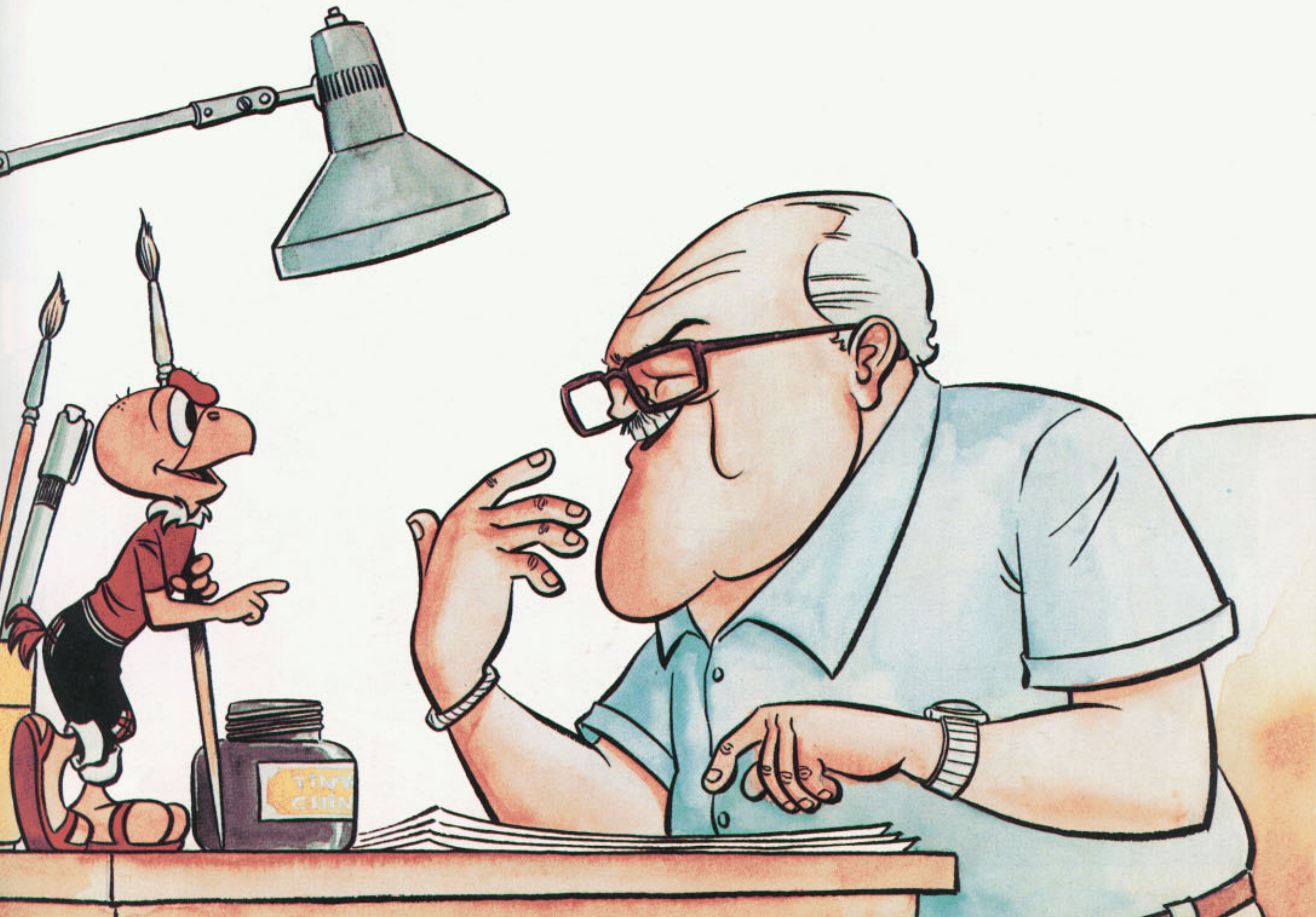


PEPO pasó a ser un nombre conocido, leído y seguido. Siempre trabajando duro, creó personajes como la pícara Viborita y también a Don Rodrigo. Transformó en inolvidables sus caricaturas e historietas de algunos Presidentes de la República: Don Gabito (Gabriel González Videla), El Jefe (Juan Antonio Ríos) y Don Sonámbulo (Carlos Ibáñez del Campo).

Un día llegó volando a su imaginación el personaje que andaba buscando, el cóndor, el majestuoso habitante de las regiones andinas que bajo su hábil lápiz se transformó en una simpática caricatura. HABIA NACIDO CONDORITO.

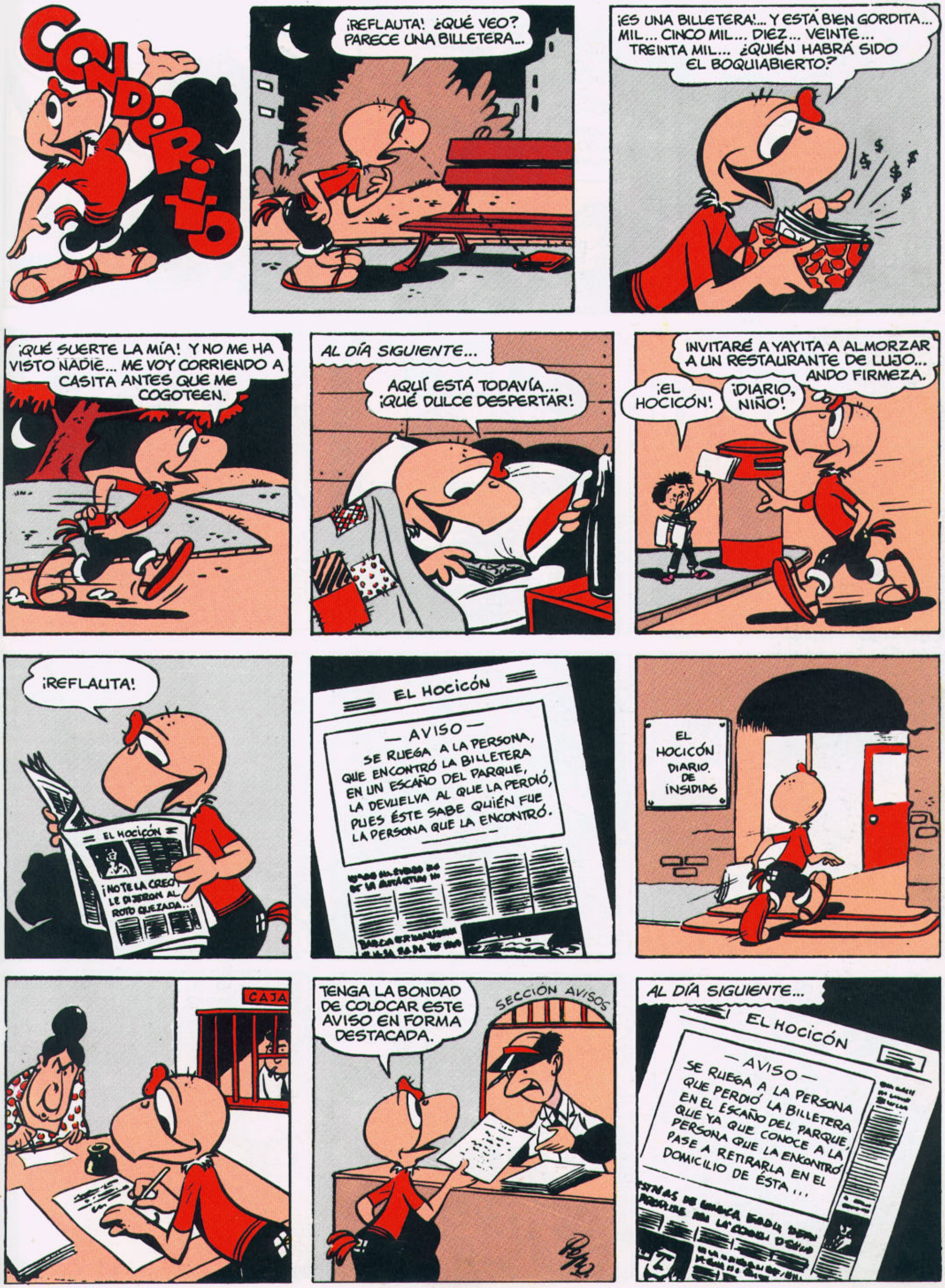
Le dio vida y como todo padre, le entregó lo mejor de sí a su hijo.

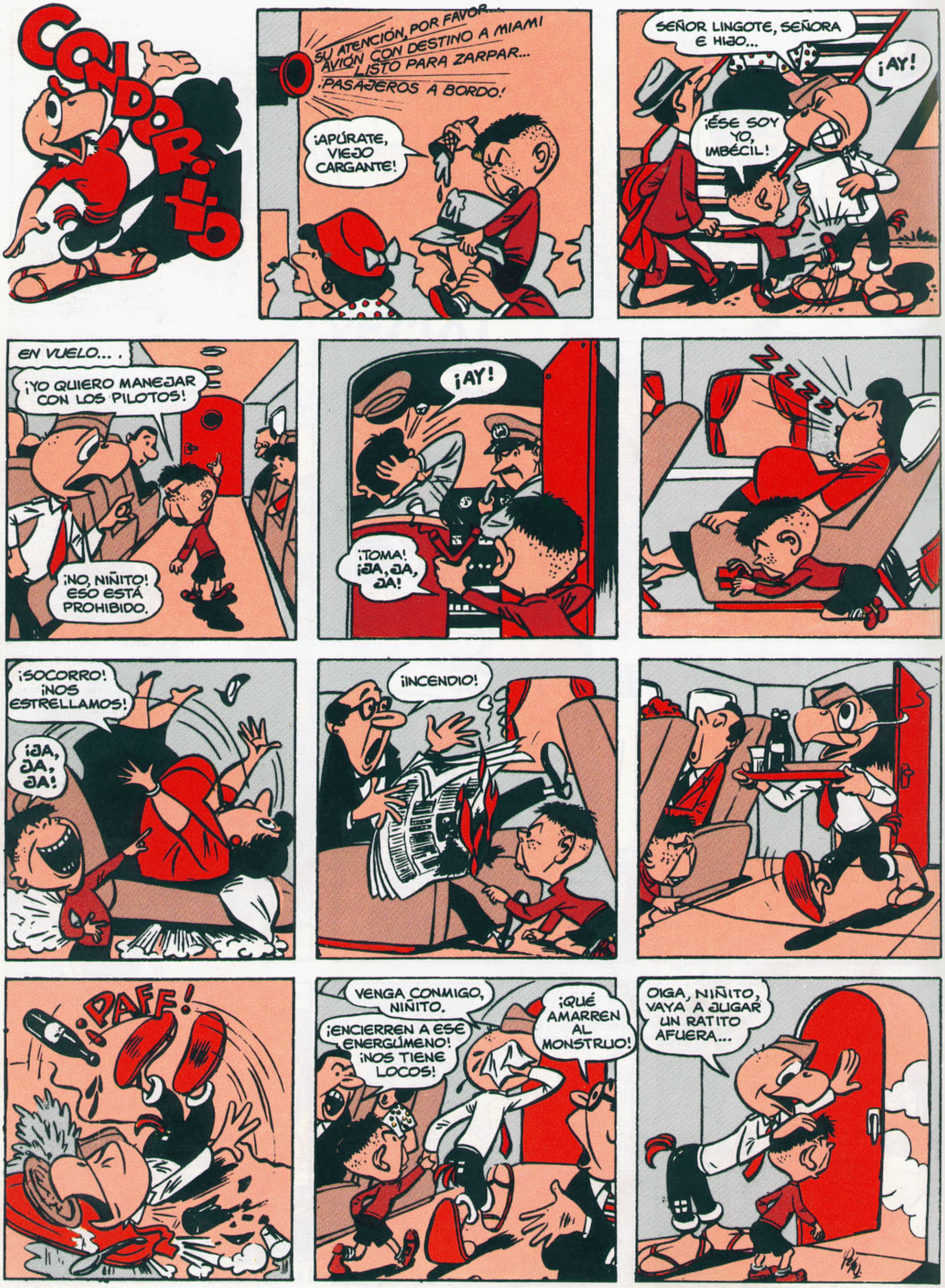
Pepo y Condorito se identifican en la sencillez, la espontaneidad y la alegría. No soportan la ingratitud y el orgullo, que consideran los peores defectos del ser humano. Aunque muchos crean que con modestia no se llega lejos, ellos han demostrado lo contrario.

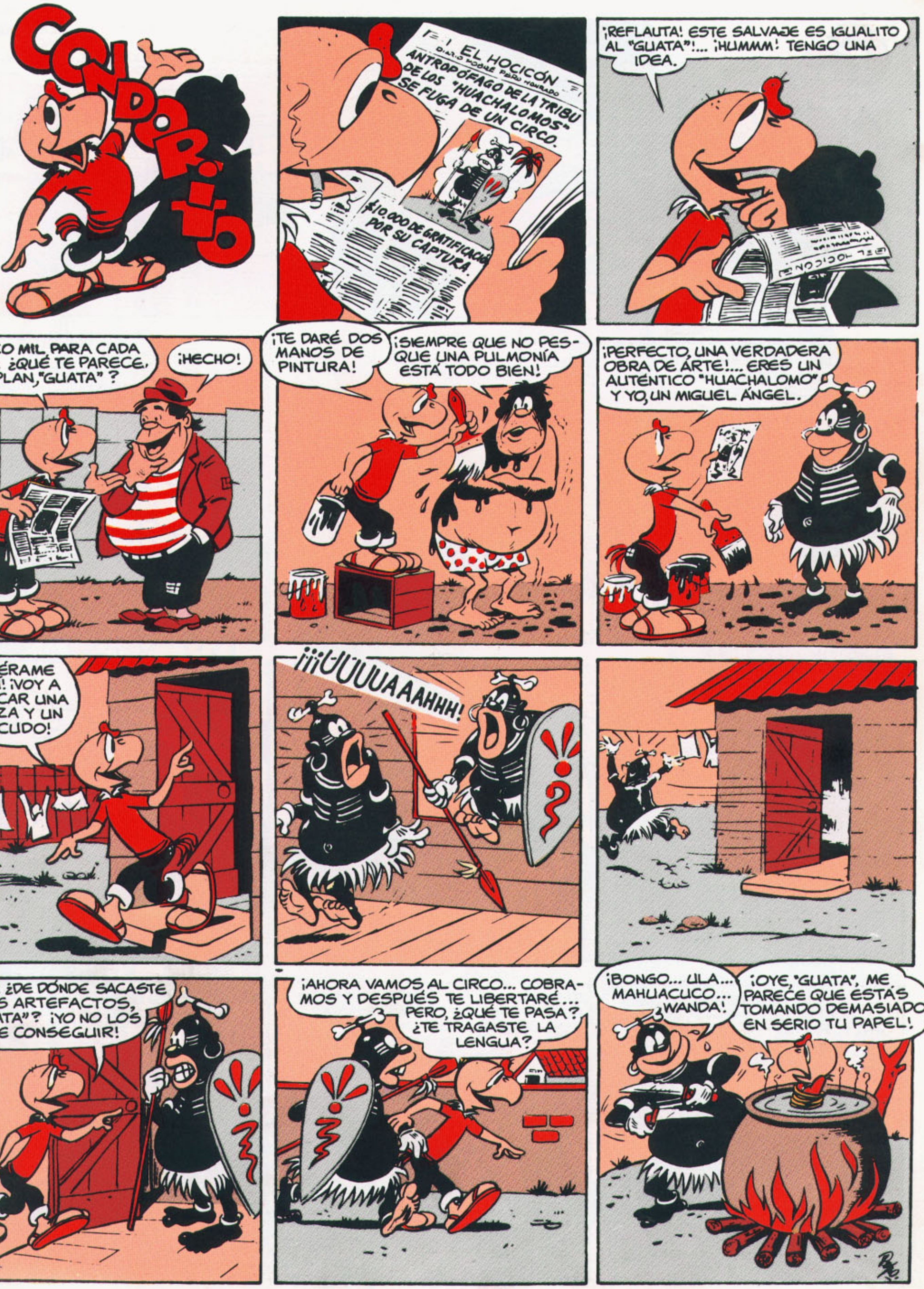


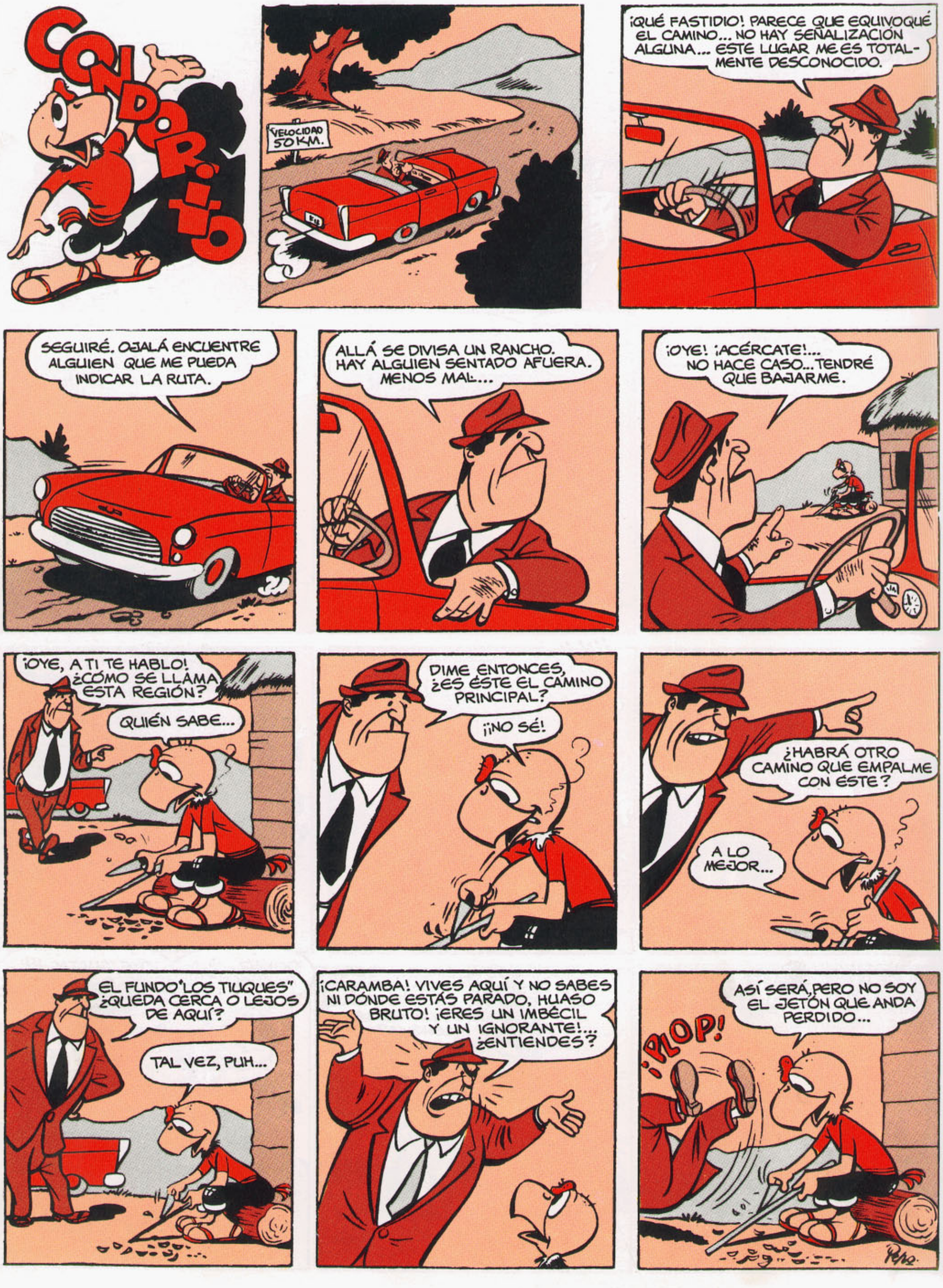
CONDORICOSAS



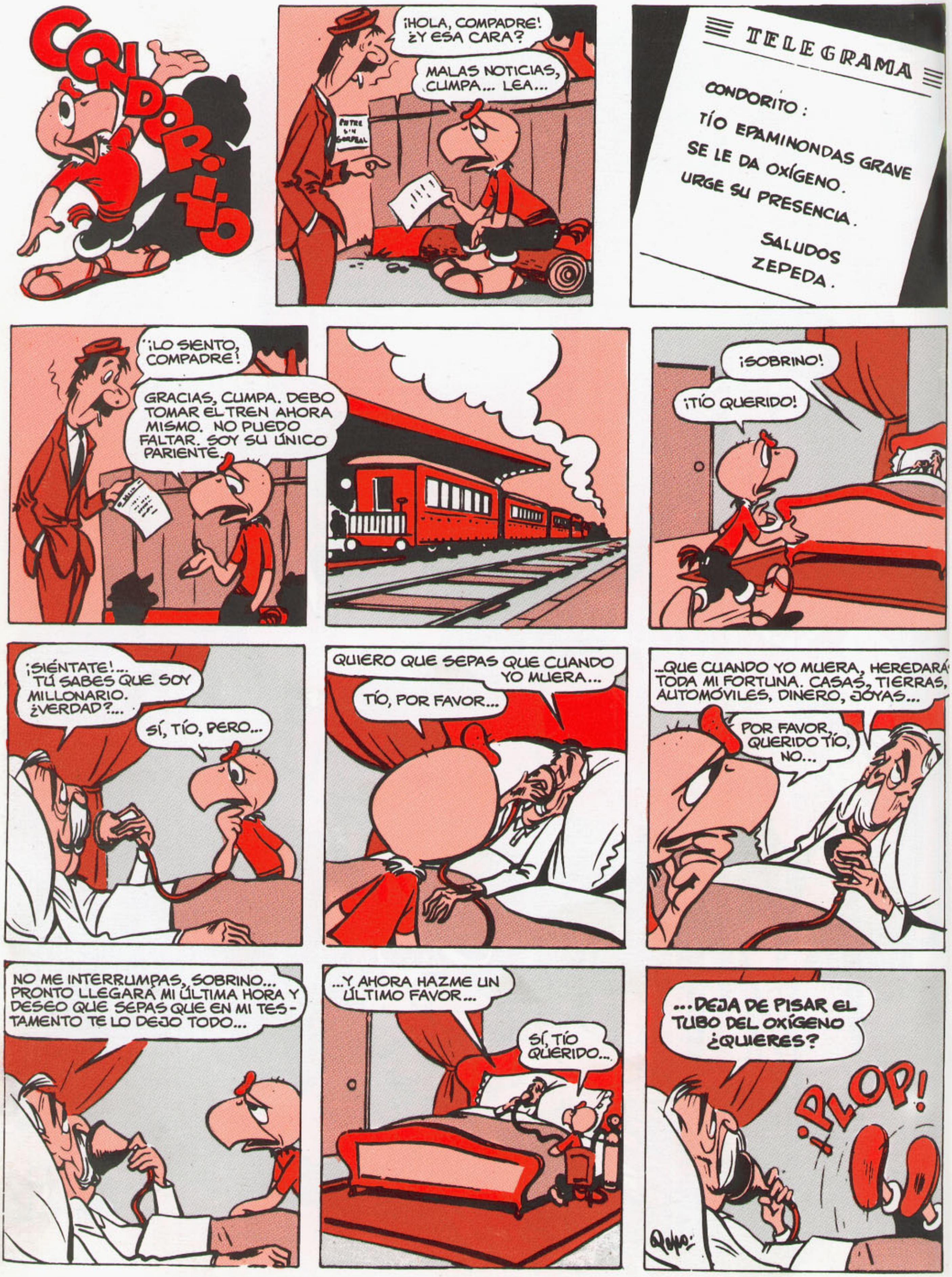

CONDORITO
¡REFLAUTA! ¿QUÉ VEO? PARECE UNA BILLETERA...
¡ES UNA BILLETERA!... Y ESTÁ BIEN GORDITA... MIL... CINCO MIL... DIEZ... VEINTE... TREINTA MIL... ¿QUIÉN HABRÁ SIDO EL BOQUIABIERTO?
¡QUÉ SUERTE LA MÍA! Y NO ME HA VISTO NADIE... ME VOY CORRIENDO A CASITA ANTES QUE ME COGOTEEN.
AL DÍA SIGUIENTE...
AQUÍ ESTÁ TODAVÍA... ¡QUÉ DULCE DESPERTAR!
INVITARÉ A YAYITA A ALMORZAR A UN RESTAURANTE DE LUJO... ANDO FIRMEZA.
¡EL HOCICÓN!
¡DIARIO, NIÑO!
¡REFLAUTA!
EL HOCICÓN
¡NO TE LA CREO! LE DIJERON AL ROTO QUEZADA...
EL HOCICÓN
— AVISO —
SE RUEGA A LA PERSONA, QUE ENCONTRÓ LA BILLETERA EN UN ESCAÑO DEL PARQUE, LA DEVUELVA AL QUE LA PERDIÓ, PUES ÉSTE SABE QUIÉN FUE LA PERSONA QUE LA ENCONTRÓ.
EL HOCICÓN DIARIO DE INSIDIAS
CAJA
TENGA LA BONDAD DE COLOCAR ESTE AVISO EN FORMA DESTACADA.
SECCIÓN AVISOS
AL DÍA SIGUIENTE...
EL HOCICÓN
— AVISO —
SE RUEGA A LA PERSONA QUE PERDIÓ LA BILLETERA EN EL ESCAÑO DEL PARQUE, QUE YA QUE CONOCE A LA PERSONA QUE LA ENCONTRÓ PASE A RETIRARLA EN EL DOMICILIO DE ÉSTA...


CONDORITO
SU ATENCIÓN, POR FAVOR... AVIÓN CON DESTINO A MIAMI LISTO PARA ZARPAR... ¡PASAJEROS A BORDO!
¡APÚRATE, VIEJO CARGANTE!
SEÑOR LINGOTE, SEÑORA E HIJO...
¡AY!
¡ÉSE SOY YO, IMBÉCIL!
EN VUELO... .
¡YO QUIERO MANEJAR CON LOS PILOTOS!
¡NO, NIÑITO! ESO ESTÁ PROHIBIDO.
¡AY!
¡TOMA! ¡JA, JA, JA!
¡SOCORRO! ¡NOS ESTRELLAMOS!
¡JA, JA, JA!
¡INCENDIO!
¡PAFF!
VENGA CONMIGO, NIÑITO.
¡ENCIERREN A ESE ENERGÚMENO! ¡NOS TIENE LOCOS!
¡QUÉ AMARREN AL MONSTRUO!
OIGA, NIÑITO, VAYA A JUGAR UN RATITO AFUERA...


CONDORITO
EL HOCICÓN
DIARIO POBRE PERO HONRADO
ANTROPÓFAGO DE LA TRIBU DE LOS "HUACHALOMOS" SE FUGA DE UN CIRCO.
$10.000 DE GRATIFICACIÓN POR SU CAPTURA.
¡REFLAUTA! ESTE SALVAJE ES IGUALITO AL "GUATA"!... ¡HUMMM! TENGO UNA IDEA.
¡CINCO MIL PARA CADA UNO! ¿QUÉ TE PARECE, MI PLAN, "GUATA"?
¡HECHO!
¡TE DARÉ DOS MANOS DE PINTURA!
¡SIEMPRE QUE NO PESQUE UNA PULMONÍA ESTÁ TODO BIEN!
¡PERFECTO, UNA VERDADERA OBRA DE ARTE!... ERES UN AUTÉNTICO "HUACHALOMO" Y YO, UN MIGUEL ÁNGEL.
¡ESPÉRAME AQUÍ! ¡VOY A BUSCAR UNA LANZA Y UN ESCUDO!
¡¡¡UUUUAAAHHH!
¡BAH! ¿DE DÓNDE SACASTE ESOS ARTEFACTOS, "GUATA"? ¡YO NO LOS PUDE CONSEGUIR!
¡AHORA VAMOS AL CIRCO... COBRAMOS Y DESPUÉS TE LIBERTARÉ... PERO, ¿QUÉ TE PASA? ¿TE TRAGASTE LA LENGUA?
¡BONGO... ULA... MAHUACUCO... WANDA!
¡OYE, "GUATA", ME PARECE QUE ESTÁS TOMANDO DEMASIADO EN SERIO TU PAPEL!


CONDORITO
VELOCIDAD 50 KM.
¡QUÉ FASTIDIO! PARECE QUE EQUIVOQUÉ EL CAMINO... NO HAY SEÑALIZACIÓN ALGUNA... ESTE LUGAR ME ES TOTALMENTE DESCONOCIDO.
SEGUIRÉ. OJALÁ ENCUENTRE ALGUIEN QUE ME PUEDA INDICAR LA RUTA.
ALLÁ SE DIVISA UN RANCHO. HAY ALGUIEN SENTADO AFUERA. MENOS MAL...
¡OYE! ¡ACÉRCATE!... NO HACE CASO... TENDRÉ QUE BAJARME.
¡OYE, A TI TE HABLO! ¿CÓMO SE LLAMA ESTA REGIÓN?
QUIÉN SABE...
DIME ENTONCES, ¿ES ÉSTE EL CAMINO PRINCIPAL?
¡¡NO SÉ!
¿HABRÁ OTRO CAMINO QUE EMPALME CON ÉSTE?
A LO MEJOR...
EL FUNDO "LOS TIUQUES" ¿QUEDA CERCA O LEJOS DE AQUÍ?
TAL VEZ, PUH...
¡CARAMBA! VIVES AQUÍ Y NO SABES NI DÓNDE ESTÁS PARADO, HUASO BRUTO! ¡ERES UN IMBÉCIL Y UN IGNORANTE!... ¿ENTIENDES?
¡PLOP!
ASÍ SERÁ, PERO NO SOY EL JETÓN QUE ANDA PERDIDO...
PEPO


CONDORICOSAS
VETERINARIO


CONDORITO
¡HOLA, COMPADRE! ¿Y ESA CARA?
MALAS NOTICIAS, CUMPA... LEA...
TELEGRAMA
CONDORITO: TÍO EPAMINONDAS GRAVE SE LE DA OXÍGENO. URGE SU PRESENCIA. SALUDOS ZEPEDA.
¡LO SIENTO, COMPADRE!
GRACIAS, CUMPA. DEBO TOMAR EL TREN AHORA MISMO. NO PUEDO FALTAR. SOY SU ÚNICO PARIENTE.
¡SOBRINO!
¡TÍO QUERIDO!
¡SIÉNTATE!... TÚ SABES QUE SOY MILLONARIO. ¿VERDAD?...
SÍ, TÍO, PERO...
QUIERO QUE SEPAS QUE CUANDO YO MUERA...
TÍO, POR FAVOR...
...QUE CUANDO YO MUERA, HEREDARÁS TODA MI FORTUNA. CASAS, TIERRAS, AUTOMÓVILES, DINERO, JOYAS...
POR FAVOR, QUERIDO TÍO, NO...
NO ME INTERRUMPAS, SOBRINO... PRONTO LLEGARÁ MI ÚLTIMA HORA Y DESEO QUE SEPAS QUE EN MI TESTAMENTO TE LO DEJO TODO...
...Y AHORA HAZME UN ÚLTIMO FAVOR...
SÍ, TÍO QUERIDO...
...DEJA DE PISAR EL TUBO DEL OXÍGENO ¿QUIERES?
¡PLOP!
Pepo


CONDORITO
TENGO DOS VALES PARA ALMORZAR GRATIS EN UN RESTAURANT. CONVIDARÉ A YAYITA.
ENTRE SIN GORPEAL
LO SIENTO, CONDORITO, TENGO QUÉ ALMORZAR CON MI MAMÁ.
¡LÁSTIMA! INVITARÉ A MI COMPADRE.
GUÍA
CRÉAME QUE LO SIENTO, CUMPA. ME INVITÓ EL "COMEGATOS"... GRACIAS DE TODOS MODOS.
WASHINGTON, TENDRÉ QUE IR SOLO A ALMORZAR. TE GUARDARÉ UN HUESO...
RESTAURAN
Le Cochon Frappé
LA LISTA, POR FAVOR.
INMEDIATAMENTE, SEÑOR.
¡REFLAUTA! NO ENTIENDO NI JOTA. TODO ESTO ES CHINO PARA MÍ... PERO NO QUIERO PASAR POR IGNORANTE...
Menú
ENTRADAS
"SANS CULOTTES A LA PATEFOIS"
"ALLONS ENFANTS DE LA PATRIE"
"OU-LA LÁ, MISTINGUETTE"
GUISOS
"COCHÓN FRAPPÉ"
"PATÓ LOCO A LA COCHEGUAGUÁ"
"AU REVOIR A LA CUCHUFLÍ"
"SOUFFLÉ A LA MODE CUCÚ"
"COGOTÉ DE PAVÓ"
POSTRES
"CAN-CAN A LA VIRULÍ"
"FROU-FROU RENDEZ-VOUS"
VINOS
"CHATEAU LITRIADO (TROIS TIRITONS)
¿DECIDIÓ EL SEÑOR?
SÍ. TRÁIGAME LO MISMO QUE SE ESTÁ SIRVIENDO ESA SEÑORA...
IMPOSIBLE...
¿POR QUÉ?
¡PORQUE ESO ES EL SOMBRERO DE LA SEÑORA!
¡PLOP!

CONDORITO no tiene linaje, pero sí plumaje. Aunque sin árbol genealógico, tiene una familia. Y ella revolotea en sus aventuras y desventuras. Algunos desde el comienzo, otros fueron llegando en el camino, los miembros de la familia de Condorito son fieles hasta la última.



YAYITA

La eterna novia de CONDORITO. Bonita, coqueta, elegante. Exige a CONDORITO regalos costosos, pero sólo obtiene un ramo de flores de su propio jardín.
Vive con sus padres y es fiel a CONDORITO a pesar de tener otros pretendientes.



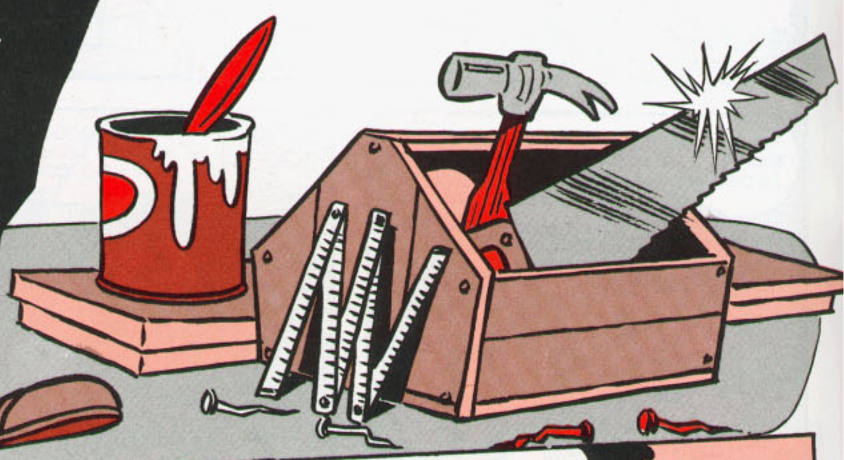



CONDORITO
¡UY, QUÉ GORDITO ESTÁ MI CHANCHITO REGALÓN!
OIGA, SEÑORITA YAYITA, NO VOY A PODER CUIDARLE MÁS SU CHANCHO, USTED LO TIENE DEMASIADO REGALÓN Y ME DA MUCHO QUE HACER. MÁS MEJOR QUE SE LO LLEVE...
QUÉ PENA.
LAS MUJERES SON LOCAS; MIRA, AHORA PASEAN CHANCHOS EN VEZ DE PERROS.
CONDORITO ME SACARÁ DEL APURO.
CLARO, YAYITA. YO TE LO PUEDO CUIDAR.
GRACIAS, CONDORITO. SABÍA QUE TÚ ME AYUDARÍAS.
YO NO QUERÍA MOLESTARTE, PERO NO TENGO OTRA ALTERNATIVA. ADEMÁS MI DEPARTAMENTO ES DE UN SOLO AMBIENTE...
NO TE PREOCUPES, YAYITA, LE HARÉ UN LINDO CORRAL.
UNOS DÍAS DESPUÉS...
ME GUSTARÍA SER CHANCHO PARA QUE ME ALIMENTARAN EN ESTA FORMA... ¡ESTO ME ESTÁ ABURRIENDO! HOY VENDRÁ YAYITA A VER A SU REGALÓN.
¡HOLA! HACÍA DÍAS QUE NO VEÍA A MI CHANCHITO REGALÓN.
CLARO... Y A UNO QUE LO LAMA UN GATO...
¡HORROR! ¡A MI CHANCHITO LE FALTA UNA PATITA!
SÍ, ES QUE COMO EL POBRECITO ES TAN REGALÓN, ME LO ESTOY COMIENDO DE A POCO...
¡PLOP!

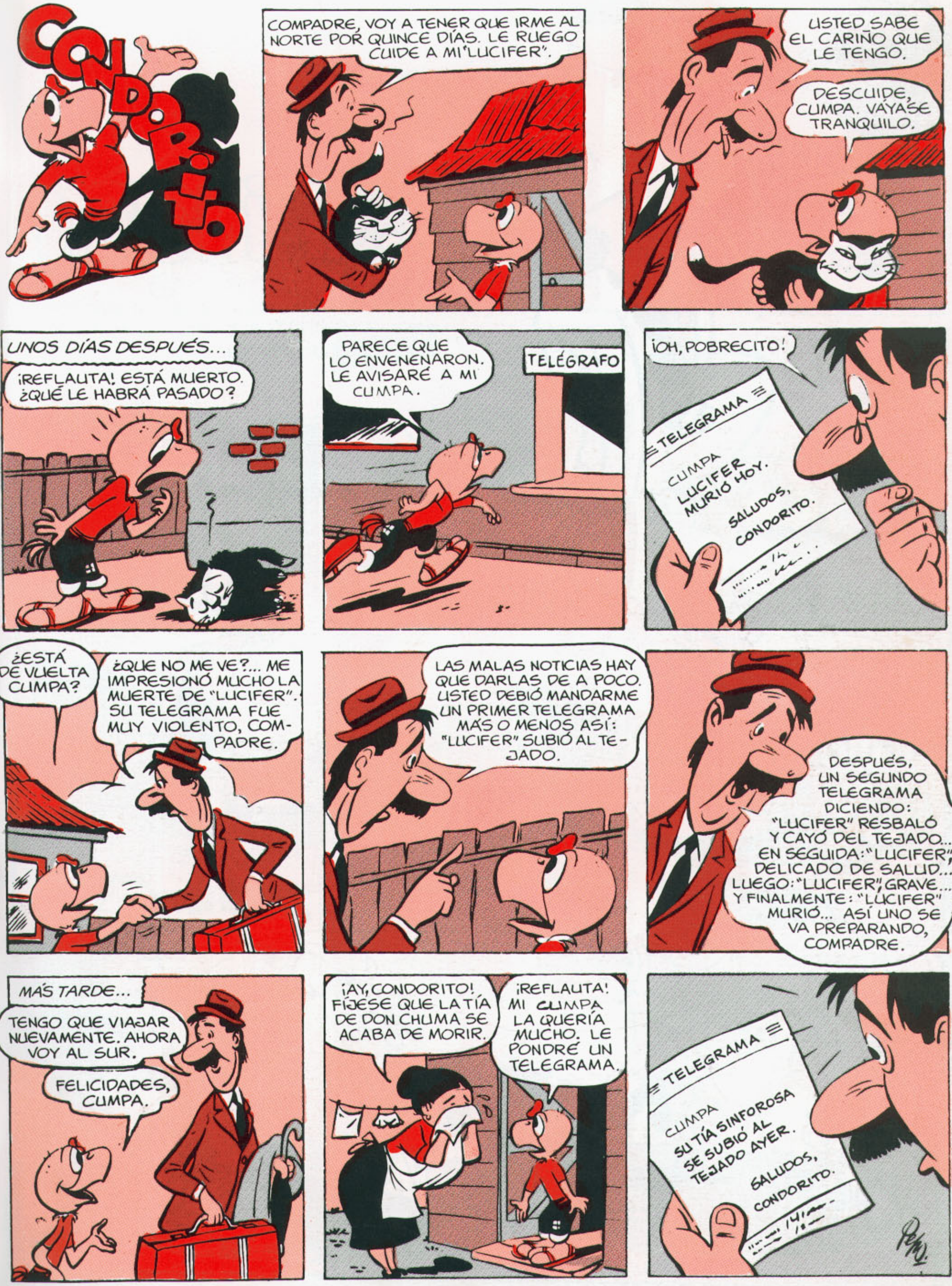


DON CHUMA

Tiene la longitud de Don Quijote y la nobleza de Sancho Panza. Es algo más que un amigo, es el "Cumpa": el de los buenos consejos, del sentido común, el que está en todas. Fiel, trabajador, Don Chuma tiene una virtud inapreciable: "No se fija en gastos". Condorito siempre lo pilla "volando bajo" y consigue préstamos sin plazo y sin intereses.





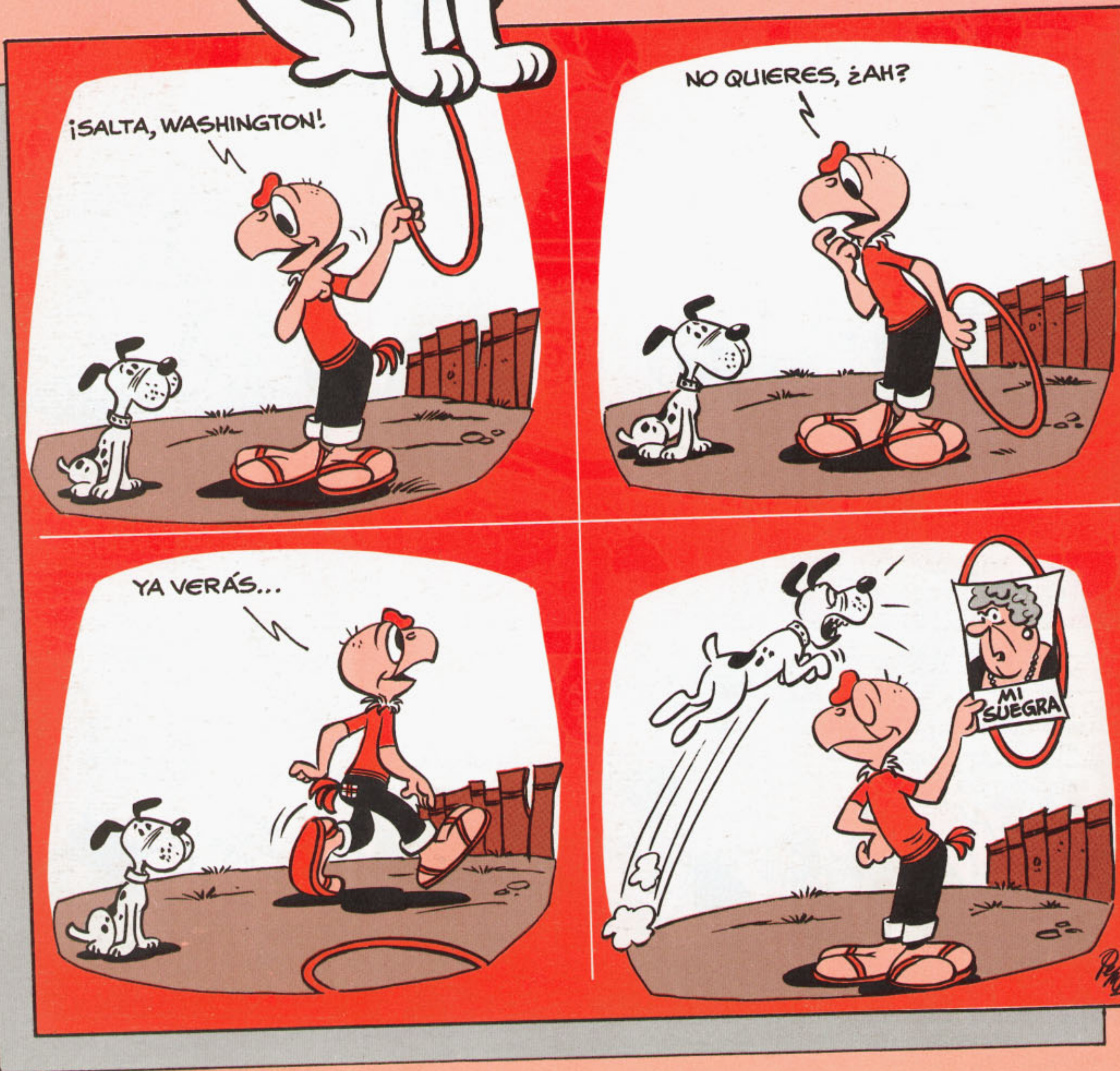

CONDORITO
COMPADRE, VOY A TENER QUE IRME AL NORTE POR QUINCE DÍAS. LE RUEGO CUIDE A MI "LUCIFER".
USTED SABE EL CARIÑO QUE LE TENGO.
DESCUIDE, CUMPA. VÁYASE TRANQUILO.
UNOS DÍAS DESPUÉS...
¡REFLAUTA! ESTÁ MUERTO. ¿QUÉ LE HABRÁ PASADO?
PARECE QUE LO ENVENENARON. LE AVISARÉ A MI CUMPA.
TELÉGRAFO
¡OH, POBRECITO!
TELEGRAMA
CUMPA
LUCIFER MURIÓ HOY.
SALUDOS,
CONDORITO.
¿ESTÁ DE VUELTA CUMPA?
¿QUE NO ME VE?... ME IMPRESIONÓ MUCHO LA MUERTE DE "LUCIFER". SU TELEGRAMA FUE MUY VIOLENTO, COMPADRE.
LAS MALAS NOTICIAS HAY QUE DARLAS DE A POCO. USTED DEBIÓ MANDARME UN PRIMER TELEGRAMA MÁS O MENOS ASÍ: "LUCIFER" SUBIÓ AL TEJADO.
DESPUÉS, UN SEGUNDO TELEGRAMA DICIENDO: "LUCIFER" RESBALÓ Y CAYÓ DEL TEJADO... EN SEGUIDA: "LUCIFER", DELICADO DE SALUD... LUEGO: "LUCIFER", GRAVE... Y FINALMENTE: "LUCIFER" MURIÓ... ASÍ UNO SE VA PREPARANDO, COMPADRE.
MÁS TARDE...
TENGO QUE VIAJAR NUEVAMENTE. AHORA VOY AL SUR.
FELICIDADES, CUMPA.
¡AY, CONDORITO! FÍJESE QUE LA TÍA DE DON CHUMA SE ACABA DE MORIR.
¡REFLAUTA! MI CUMPA LA QUERÍA MUCHO. LE PONDRÉ UN TELEGRAMA.
TELEGRAMA
CUMPA
SU TÍA SINFOROSA SE SUBIÓ AL TEJADO AYER.
SALUDOS,
CONDORITO.





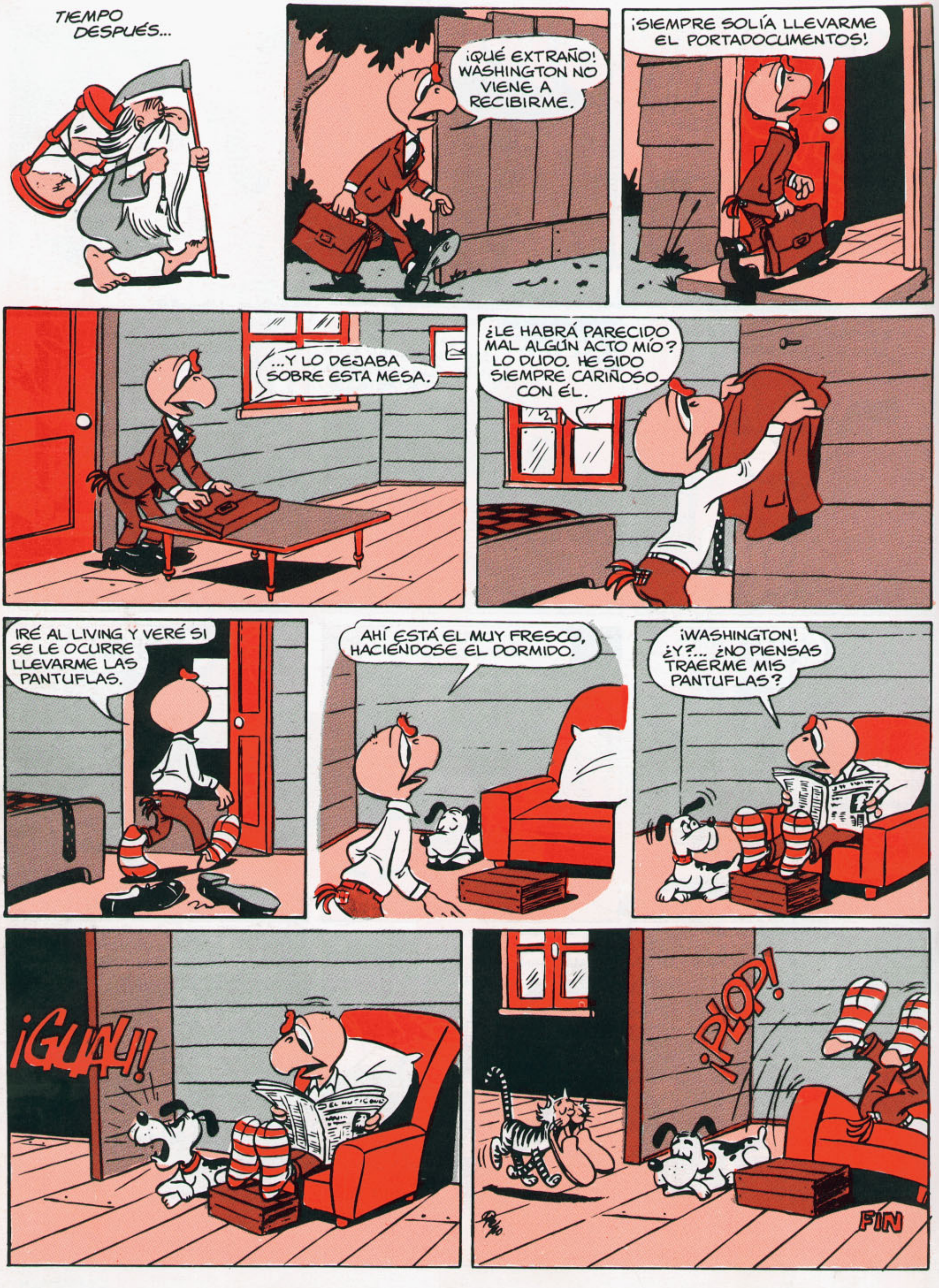
WASHINGTON

Junto a un gran personaje hay un gran... perro. WASHINGTON permanece sin hablar pero pensando más que ninguno.




WASHINGTON
Z-Z-Z
Z-Z-Z
¡REFLAUTA! ESCUCHO PASOS...
¡ES CONDORITO, TENDRÉ QUE IR A SALUDARLO!
¡TENGO QUE SALTAR Y BRINCAR PARA QUE SE SIENTA IMPORTANTE...
...¡Y COMENZAR LA RUTINA DE TODOS LOS DÍAS!
¡ÉSTA ES VIDA DE PERROS!
¡Y TODO POR UNAS SOBRITAS DE COMIDA Y UNOS HUESOS!...
...Y UN CAJÓN PARA DORMIR.
¡NI SIQUIERA TENGO SEGURO SOCIAL, NI UNA PENSIÓN!
¡GRACIAS, WASHINGTON!
¡PLA!
¡PLA!
PERO ESTO NO PUEDE SEGUIR ASÍ. ¡TENGO UNA IDEA!

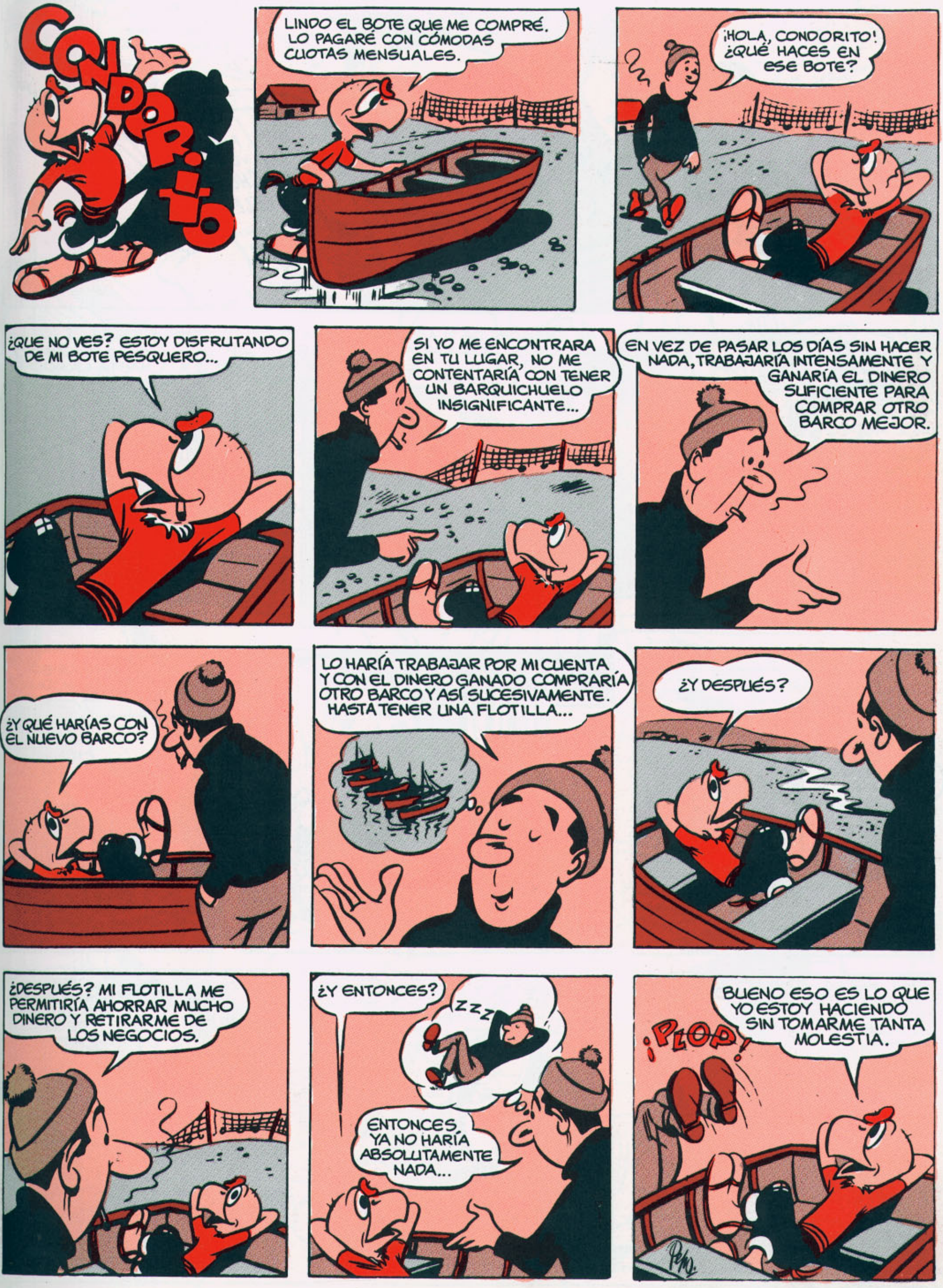
CONTINÚA.

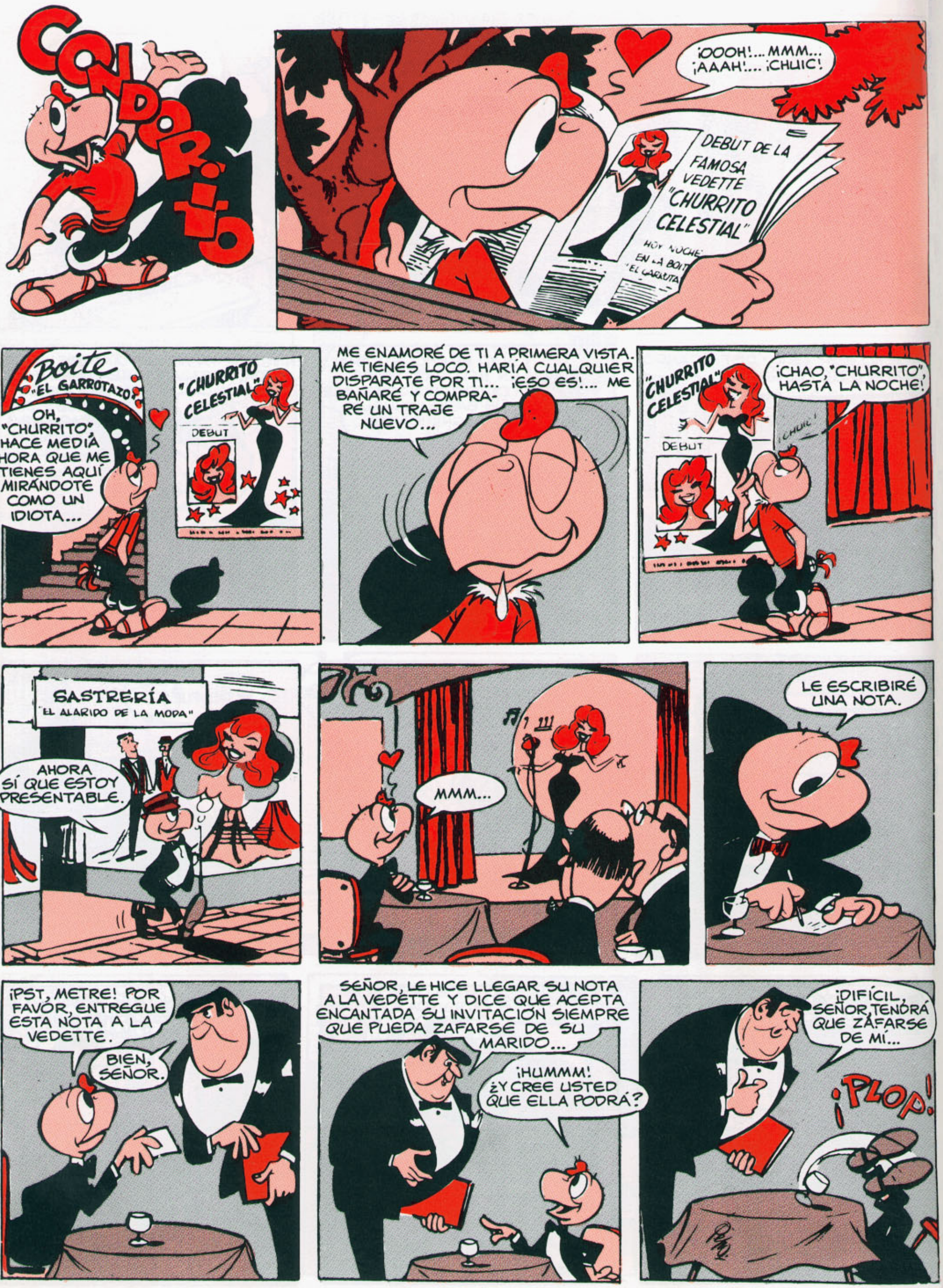

TIEMPO DESPUÉS...
¡QUÉ EXTRAÑO! WASHINGTON NO VIENE A RECIBIRME.
¡SIEMPRE SOLÍA LLEVARME EL PORTADOCUMENTOS!
...Y LO DEJABA SOBRE ESTA MESA.
¿LE HABRÁ PARECIDO MAL ALGÚN ACTO MÍO? LO DUDO. HE SIDO SIEMPRE CARIÑOSO CON ÉL.
IRÉ AL LIVING Y VERÉ SI SE LE OCURRE LLEVARME LAS PANTUFLAS.
AHÍ ESTÁ EL MUY FRESCO, HACIÉNDOSE EL DORMIDO.
¡WASHINGTON! ¿Y?... ¿NO PIENSAS TRAERME MIS PANTUFLAS?
¡GUAU!
¡PLOP!
FIN



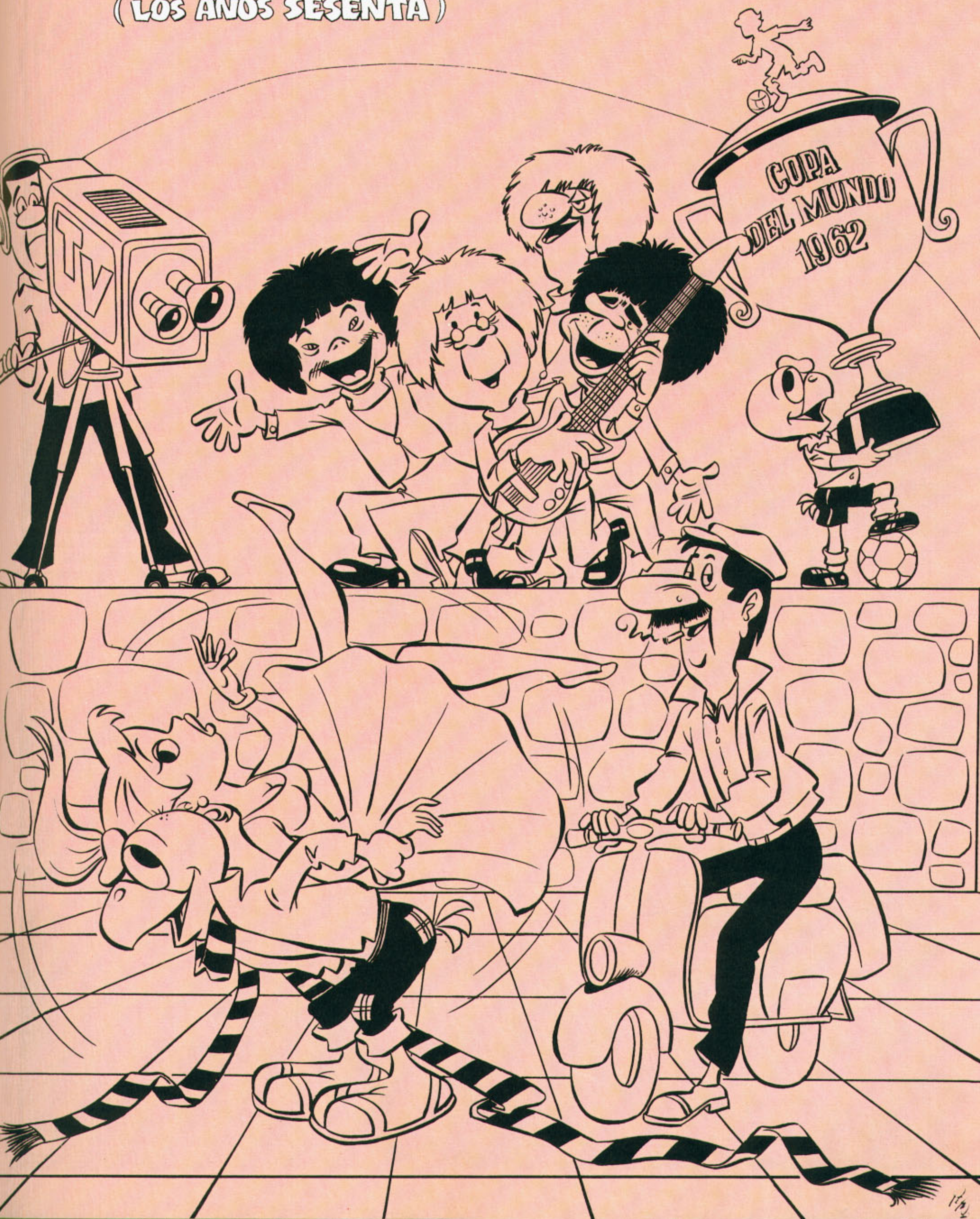
— ... Y CUANDO SE CANSE LA GORDA, YO VUELVO A LA ARMADURA.


CONDORITO
DR CONDORITO
MEDICINA INTERNA Y EXTERNA
DOCTOR, UNA SEÑORA MUY ELEGANTE PREGUNTA SI USTED LA PUEDE ATENDER INMEDIATAMENTE.
HÁGALA PASAR.
¡BUENAS TARDES!
ADELANTE.
ME SIENTO TERRIBLEMENTE MAL. DEBO TENER ALGO GRAVE...
QUÍTESE EL VESTIDO. VOY A EXAMINARLA.
NO RESPIRE.
¡TOC-TOC-TOC!
DIGA 33... RESPIRE POR LA BOCA... TOSA...
VÍSTASE. NO TIENE NADA SERIO. SU MAL ES INSIGNIFICANTE.
SE VA A TOMAR TODAS LAS MAÑANAS UNA CUCHARADA DE ESTE SENCILLO MEDICAMENTO.
¿CÓMO? ¿ESO SOLAMENTE? ¡LE ADVIERTO QUE SOY LA CONDESA DE LOS CHUNCHULES EMPERIFOLLADOS!
BIEN. EN ESE CASO, TOME USTED DOS CUCHARADAS.
¡PLOP!


CONDORITO
LINDO EL BOTE QUE ME COMPRÉ. LO PAGARÉ CON CÓMODAS CUOTAS MENSUALES.
¡HOLA, CONDORITO! ¿QUÉ HACES EN ESE BOTE?
¿QUE NO VES? ESTOY DISFRUTANDO DE MI BOTE PESQUERO...
SI YO ME ENCONTRARA EN TU LUGAR, NO ME CONTENTARÍA CON TENER UN BARQUICHUELO INSIGNIFICANTE...
EN VEZ DE PASAR LOS DÍAS SIN HACER NADA, TRABAJARÍA INTENSAMENTE Y GANARÍA EL DINERO SUFICIENTE PARA COMPRAR OTRO BARCO MEJOR.
¿Y QUÉ HARÍAS CON EL NUEVO BARCO?
LO HARÍA TRABAJAR POR MI CUENTA Y CON EL DINERO GANADO COMPRARÍA OTRO BARCO Y ASÍ SUCESIVAMENTE. HASTA TENER UNA FLOTILLA...
¿Y DESPUÉS?
¿DESPUÉS? MI FLOTILLA ME PERMITIRÍA AHORRAR MUCHO DINERO Y RETIRARME DE LOS NEGOCIOS.
¿Y ENTONCES?
ZZZ
ENTONCES, YA NO HARÍA ABSOLUTAMENTE NADA...
BUENO ESO ES LO QUE YO ESTOY HACIENDO SIN TOMARME TANTA MOLESTIA.
¡PLOP!
Pepo


CONDORITO
¡OOOH!... MMM... ¡AAAH!... ¡CHUIC!
DEBUT DE LA FAMOSA VEDETTE "CHURRITO CELESTIAL"
Boite "EL GARROTAZO"
"CHURRITO CELESTIAL"
DEBUT
OH, "CHURRITO" HACE MEDIA HORA QUE ME TIENES AQUÍ MIRANDOTE COMO UN IDIOTA...
ME ENAMORÉ DE TI A PRIMERA VISTA. ME TIENES LOCO. HARÍA CUALQUIER DISPARATE POR TI... ¡ESO ES!... ME BAÑARÉ Y COMPRARÉ UN TRAJE NUEVO...
"CHURRITO CELESTIAL"
DEBUT
¡CHAO, "CHURRITO", HASTA LA NOCHE!
SASTRERÍA
"EL ALARIDO DE LA MODA"
AHORA SÍ QUE ESTOY PRESENTABLE.
MMM...
LE ESCRIBIRÉ UNA NOTA.
¡PST, METRE! POR FAVOR, ENTREGUE ESTA NOTA A LA VEDETTE.
BIEN, SEÑOR.
SEÑOR, LE HICE LLEGAR SU NOTA A LA VEDETTE Y DICE QUE ACEPTA ENCANTADA SU INVITACIÓN SIEMPRE QUE PUEDA ZAFARSE DE SU MARIDO...
¡HUMMM! ¿Y CREE USTED QUE ELLA PODRÁ?
¡DIFÍCIL, SEÑOR, TENDRÁ QUE ZAFARSE DE MÍ...
¡PLOP!

EL DESPEGUE...
(LOS AÑOS SESENTA)




un chofer poco aseado
¡UY! SE PINCHÓ UN NEUMÁTICO.
¡PAFF!
MIENTRAS EL CHOFER CAMBIA LA RUEDA, VÁMONOS CAMINANDO, LINDA.
MEJOR, TOTAL, ESTAMOS CERCA.
CUANDO REGRESE A CASA, PASE A CONVERSAR CONMIGO, CONDORITO.
¡MUY BIEN, SEÑORA!
NO LO REPRENDAS, TOTAL, EL POBRE NO TIENE LA CULPA.
NO, NIÑA, ES MUY BUEN CHOFER, PERO TAN DESASEADO. LE LLAMARÉ LA ATENCIÓN.
RATO DESPUÉS...
A SUS ÓRDENES, SEÑORA.
ESCÚCHEME, JOVEN.
ESTAMOS MUY CONTENTOS CON SUS SERVICIOS COMO CHOFER PARTICULAR.
¡GRACIAS, SEÑORA!
PERO TENEMOS UN PROBLEMA. NO SE AVERGÜENCE Y RESPÓNDAME CON FRANQUEZA.
¿CADA CUÁNTOS DÍAS CREE USTED QUE ES NECESARIO AFEITARSE?
ESTEEE... CON UNA BARBA UN POCO RALA COMO LA SUYA, DÍA POR MEDIO ES MÁS QUE SUFICIENTE, SEÑORA.
¡EXIJO UNA EXPLICACIÓN!



¡Oh, La FAMA!
¡Y A ESTO LLAMAN LA CAPITAL! ¡ESTA BULLA ME VA A VOLVER LOCO FURIOSO!
¡BIIIIP!
¡PIP!
¡RRRIIIIP!
¡BIP... BIIIP!
DIARIOOO
¡EL HOCICÓN! ¡EL HOCICÓN! CON LAS ÚLTIMAS NOTICIAS!
¡CIERRA LA BOCA, IDIOTA!
ME GUSTARÍA PODER VIAJAR A UN LUGAR TRANQUILO. ENTRARÉ A AVERIGUAR.
PARIS
PISA
¡OIGA, CABALLERO, YO QUIERO VIAJAR!
¿CON DESTINO A DÓNDE, SEÑOR?
¡NO IMPORTA, CON TAL DE QUE SEA UN LUGAR SEGURO Y SOBRE TODO MUY TRANQUILO!
EN ESTE MAPAMUNDI TIENE USTED LOS CINCO CONTINENTES, LAS ZONAS POLARES, OCÉANOS E ISLAS... ¡ELIJA, SEÑOR!
¡NO ME AGRADA! ¿NO TIENE OTRO?
¡PLOP!
MÁS TARDE
¡BRAVO, UNA ISLA! ¡AL FIN TIERRA, DESPUÉS DE UNA SEMANA DE NAVEGACIÓN! ¡ESTO DEBE SER EL FIN DEL MUNDO!
¿QUÉ ISLA SERÁ ÉSTA? ¡IRÉ A EXPLORAR!
PARECE EL PARAÍSO! ¡AQUÍ PODRÉ DISFRUTAR DE LA PAZ, LEJOS DE LA CIVILIZACIÓN Y DEL MUNDANAL RUIDO!... ¡AAAH!... ¡ALLÁ DIVISO UNA CHOZA!
¡UN NATIVO! SEGURAMENTE ESTOS SALVAJES NO DEBEN NI HABLAR. ¡VEAMOS!
BUENOS DÍAS, MI CABALLERO, QUÉ LINDO SU PAPAGAYO... ¿CÓMO SE LLAMA?
¡MARILYN MONROE!
¡PLOP!


IR POR LANA...
ZZZZ
RIIIING-RIIING-RING
¿AH? ¡OH! ESTE... ¡SÍ, MI TENIENTE!
¡PAM!
COMISARÍA DE PELOTILLEHUE. ¿QUÉ DESEA?
¡RÁPIDO! MANDEN UN RADIOPATRULLA A LA CALLE "LOS PICANTES" NÚMERO TRECE...
ACABA DE ENTRAR UN LADRÓN A LA CASA DE UN PAR DE SEÑORAS SOLTERONAS.
¿AH, SÍ? ¿Y CON QUIÉN HABLO?
¡CON EL LADRÓN! ¡VENGAN RÁPIDO! ¡ANTES QUE SEA TARDE!


ES-CRI-TOR
...Y CON ESTA SENTIDA Y PROFUNDA FRASE, PONGO FIN A MI LIBRO.
CONDORITO ESCRITOR
EDITOR
TIEMPO DESPUÉS...
¡AHÍ ESTÁ MI LIBRO! RECIÉN IMPRESO.
LIBRERÍA
¿CÓMO MARCHA LA VENTA!
NO SE VENDE NADA. TENDRÁ USTED QUE TENER PACIENCIA.
UNA LIMOSNA PARA UN MENESTEROSO.
TIEMPO DESPUÉS...
¿Y?... ¿SE HA VENDIDO ALGO?
NADA, TODAVÍA HABRÁ QUE ESPERAR.
UNA AYUDA PARA UN MUERTO DE HAMBRE.
!
USTED NO ES NINGÚN LISIADO PARA IMPLORAR LA CARIDAD...
ASÍ ES LA VIDA, SEÑORA. AQUÍ DONDE USTED ME VE, SOY EL AUTOR DEL LIBRO "DOCE MANERAS DE HACERSE MILLONARIO".
Y ENTONCES, ¿POR QUÉ PIDE USTED LIMOSNA?
¡PORQUE ES UNA DE LAS DOCE MANERAS!
¡PLOP!

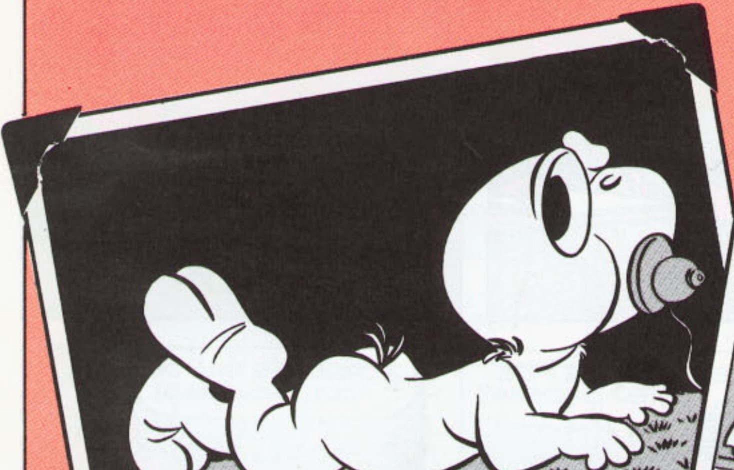
ALBUM FOTOGRAFICO DE
"MIS PRIMEROS AÑOS"



MIS PAPÁS CUANDO SE CASARON. ¿A QUIÉN SALÍ YO?... ¿A MI PAPÁ O A MI MAMÁ?



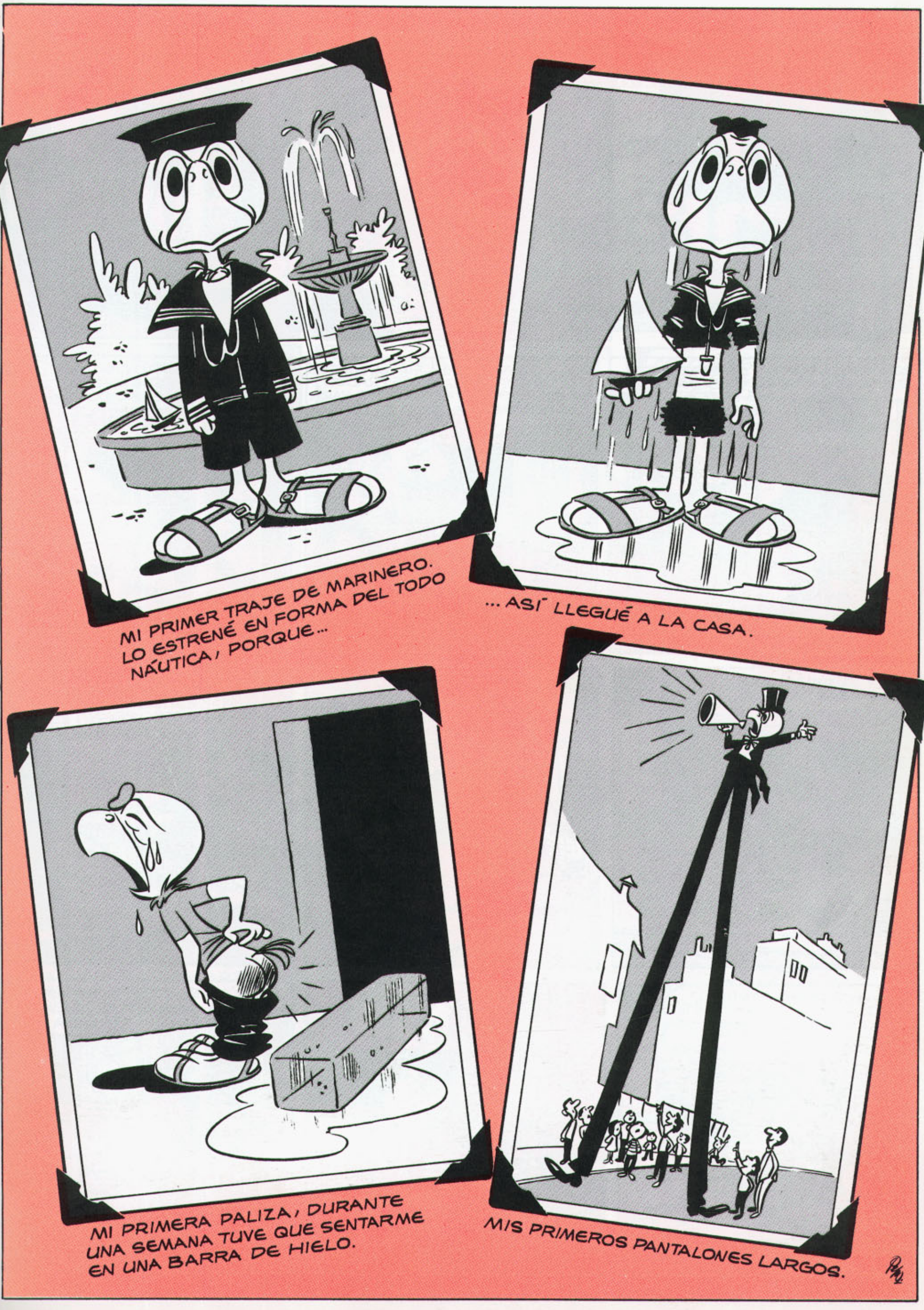
LA "CIGÜEÑA" QUE ME TRAJO AL MUNDO.



MI PRIMER "STRIP-TEASE"... TIERNO, ¿VERDAD? POR SACARME UN RETRATO IGUAL HACE POCOS MESES, YAYITA ME DEJÓ UN OJO EN TINTA...



EN MI BAUTIZO HICE LA "EMBARRADA"... EN TINTORERÍA Y CON LO QUE COSTÓ LA FIESTA, MIS PADRINOS QUEDARON EN LA CALLE...


MI PRIMER TRAJE DE MARINERO.
LO ESTRENÉ EN FORMA DEL TODO
NÁUTICA, PORQUE...
... ASÍ LLEGUÉ A LA CASA.
MI PRIMERA PALIZA, DURANTE
UNA SEMANA TUVE QUE SENTARME
EN UNA BARRA DE HIELO.
MIS PRIMEROS PANTALONES LARGOS.


NO PISAR
EL HOCICON
DIARIO POBRE PERO HONRADO
JARDINERO NECESITO
544
¡AQUÍ ES! ¡BUENA CASA!
¡REMUEVA LA TIERRA Y SIEMBRE PASTO!... ¡QUIERO QUE MIS PRADOS SEAN LOS MÁS LINDOS DE ESTA CALLE!...
¡NO TAN LINDOS COMO USTED, PRECIOSA!
¡QUÉ LINDA LA PATRONA! LE PONDRÉ TODO MI EMPEÑO..., A LOS PRADOS, SE ENTIENDE... ¡YA ESTÁ LISTO PARA SEMBRAR!
¡MALDITO CARTERO!... ME ESTROPEÓ EL SEMBRADO!
¡YA ESTÁ ARREGLADO!... TODO SEA POR ELLA...
LECHE
¡REFLAUTA! ¡SU MAJESTAD EL LECHERO! ¡PACIENCIA, SEÑOR!
544
¡AL FIN! ¡SEGUIRÉ CON EL OTRO PRADO!
NO PISAR
¡MIRA POR DÓNDE CAMINAS, DESGRACIADO!... ¡ARRUINASTE TODO MI TRABAJO!
NO PISAR
544
¿NO SABES LEER, IMBÉCIL?
NO PISAR
¡NO SOY BRUJO PARA HABER ADIVINADO QUE ERA EL DUEÑO DE CASA.


ESQUI
DÍGAME, SEÑOR... ¿DÓNDE PUEDO ENCONTRAR AL PROFESOR CONDORITO?
EN EL REFUGIO.
ZZZZ...
PERDONE QUE LO DESPIERTE. DESEARÍA QUE ME DIERA UNAS CLASES DE ESQUÍ..
CÓMO NO, SEÑOR.
COLÓQUESE LOS ESQUÍES MIENTRAS YO ENCERO LOS MÍOS.
BIEN, PROFESOR.
TODO CONSISTE EN AFIRMAR BIEN LOS TOBILLOS, INCLINAR LIGERAMENTE EL CUERPO HACIA ADELANTE Y MANTENER LOS PIES PARALELOS... ¿LISTO?... VAMOS DESLIZÁNDONOS...
¡QUÉ RICO!
¡VOY AGARRANDO MUCHO VUELO, PROFESOR!
¡OH! ¡NO PUEDO FRENAR!
¡PROFESOR! ¡PROFESOR! ¿CÓMO HAGO AHORA PARA PARAR?... ¡USTED NO ME LO DIJO!...
¡MAMÁAA!
¡BÚSQUESE DOS ÁRBOLES Y ME DEJA UNO A MÍ!

MATÍAS

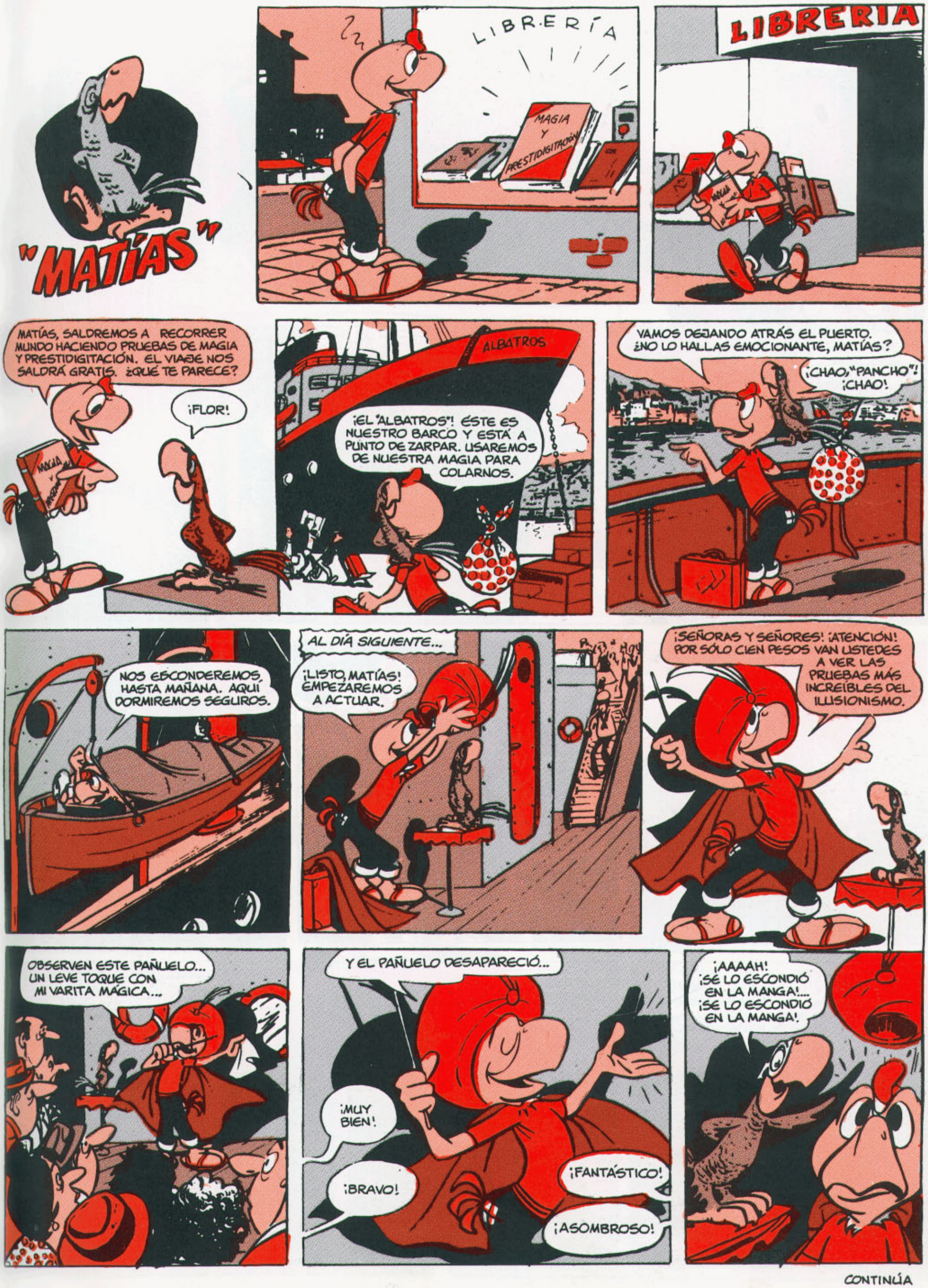
Cuando Matías habla, vuelan plumas. Desde que apareció ha estado arriesgando el pellejo por hablar de más, pues tiene alma de reportero y no hay chisme que no difunda.



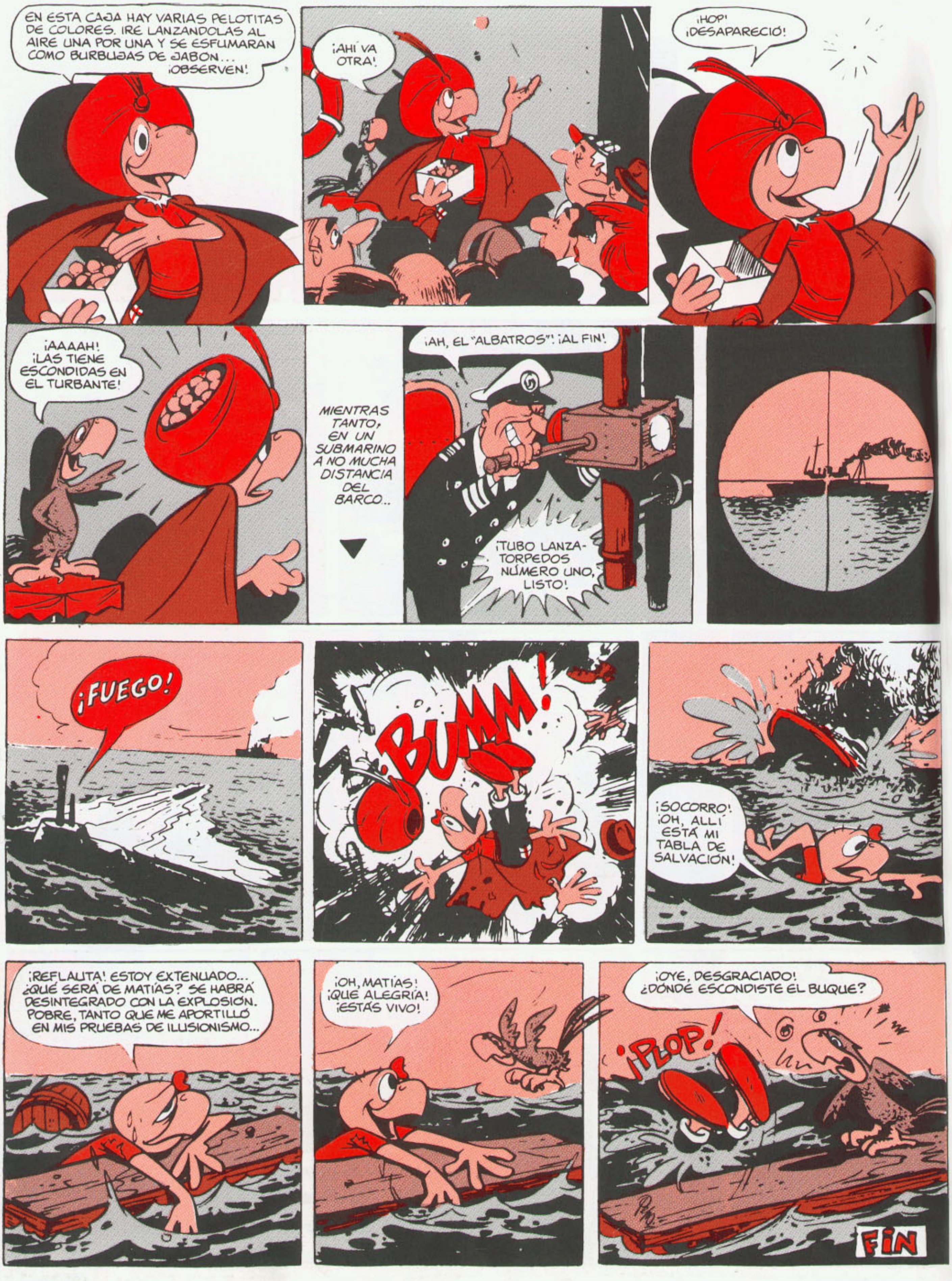

"MATÍAS"
...¡Y POR DECIR PALABROTAS TE VOY A CASTIGAR ENCERRÁNDOTE EN EL GALLINERO!
RATO DESPUÉS...
¡TIQUI-TIQUI... TIQUI-TIQUI!... LA COMIDA PARA MIS GALLINITAS.
¡OOOH! ¡SE ME CORTÓ EL COLLAR!
¡MIS PERLAS FINAS! ¡MALDITAS GALLINAS, SE LAS HAN TRAGADO TODAS!
¡HI-HI-HIII... HI-HI!...
¡YA VERÁN ESTAS ESTÚPIDAS! ¡CONDORITOOO!
CONTINÚA



MANDE, SEÑORA.
¡VAYA AL GALLINERO Y MATE TODAS LAS GALLINAS!... ¡TENGO QUE RECUPERAR MIS PERLAS FINAS!
BIEN, SEÑORA.
MAS TARDE...
¡QUÉ CAZUELÓN!
AQUÍ ESTÁN SUS PERLAS, SEÑORA.
¡OH! ¡QUÉ FELICIDAD!
PERO... ME FALTAN ALGUNAS. ¡HORROR!
¿NO QUEDÓ NINGUNA GALLINA EN EL GALLINERO?
EL ÚNICO QUE QUEDÓ EN EL GALLINERO, SEÑORA. ES MATÍAS.
¡MÁTELO! PUEDE HABERSE TRAGADO LAS PERLAS QUE ME FALTAN...
¡PERO, SEÑORA!... NO PODEMOS HACER ESO CON MATÍAS.
¡CUMPLA MI ORDEN! ¿OYÓ?
SÍ, SEÑORA.
POBRE LORO...
LO SIENTO, MATÍAS...
¡YA, YA! CONMIGO NO, ¿AH? ¡A MÍ ME SACAN RADIOGRAFÍA!
¡PLOP!
FIN


"MATÍAS"
LIBRERÍA
MAGIA Y PRESTIDIGITACIÓN
LIBRERIA
MATÍAS, SALDREMOS A RECORRER MUNDO HACIENDO PRUEBAS DE MAGIA Y PRESTIDIGITACIÓN. EL VIAJE NOS SALDRÁ GRATIS. ¿QUÉ TE PARECE?
¡FLOR!
ALBATROS
¡EL "ALBATROS"! ÉSTE ES NUESTRO BARCO Y ESTÁ A PUNTO DE ZARPAR. USAREMOS DE NUESTRA MAGIA PARA COLARNOS.
VAMOS DEJANDO ATRÁS EL PUERTO. ¿NO LO HALLAS EMOCIONANTE, MATÍAS?
¡CHAO, "PANCHO"! ¡CHAO!
NOS ESCONDEREMOS HASTA MAÑANA. AQUÍ DORMIREMOS SEGUROS.
AL DÍA SIGUIENTE...
¡LISTO, MATÍAS! EMPEZAREMOS A ACTUAR.
¡SEÑORAS Y SEÑORES! ¡ATENCIÓN! POR SÓLO CIEN PESOS VAN USTEDES A VER LAS PRUEBAS MÁS INCREÍBLES DEL ILUSIONISMO.
OBSERVEN ESTE PAÑUELO... UN LEVE TOQUE CON MI VARITA MÁGICA...
Y EL PAÑUELO DESAPARECIÓ...
¡MUY BIEN!
¡BRAVO!
¡FANTÁSTICO!
¡ASOMBROSO!
¡AAAAH! ¡SE LO ESCONDIÓ EN LA MANGA!... ¡SE LO ESCONDIÓ EN LA MANGA!

CONTINÚA


EN ESTA CAJA HAY VARIAS PELOTITAS DE COLORES. IRE LANZANDOLAS AL AIRE UNA POR UNA Y SE ESFUMARAN COMO BURBUJAS DE JABON... ¡OBSERVEN!
¡AHÍ VA OTRA!
¡HOP! ¡DESAPARECIÓ!
¡AAAAH! ¡LAS TIENE ESCONDIDAS EN EL TURBANTE!
MIENTRAS TANTO, EN UN SUBMARINO A NO MUCHA DISTANCIA DEL BARCO...
¡AH, EL "ALBATROS"! ¡AL FIN!
¡TUBO LANZA-TORPEDOS NÚMERO UNO, LISTO!
¡FUEGO!
¡BUMM!
¡SOCORRO! ¡OH, ALLÍ ESTÁ MI TABLA DE SALVACIÓN!
¡REFLAUTA! ESTOY EXTENUADO... ¿QUÉ SERÁ DE MATÍAS? SE HABRÁ DESINTEGRADO CON LA EXPLOSIÓN. POBRE, TANTO QUE ME APORTILLÓ EN MIS PRUEBAS DE ILUSIONISMO...
¡OH, MATÍAS! ¡QUÉ ALEGRÍA! ¡ESTÁS VIVO!
¡OYE, DESGRACIADO! ¿DÓNDE ESCONDISTE EL BUQUE?
¡PLOP!
FIN

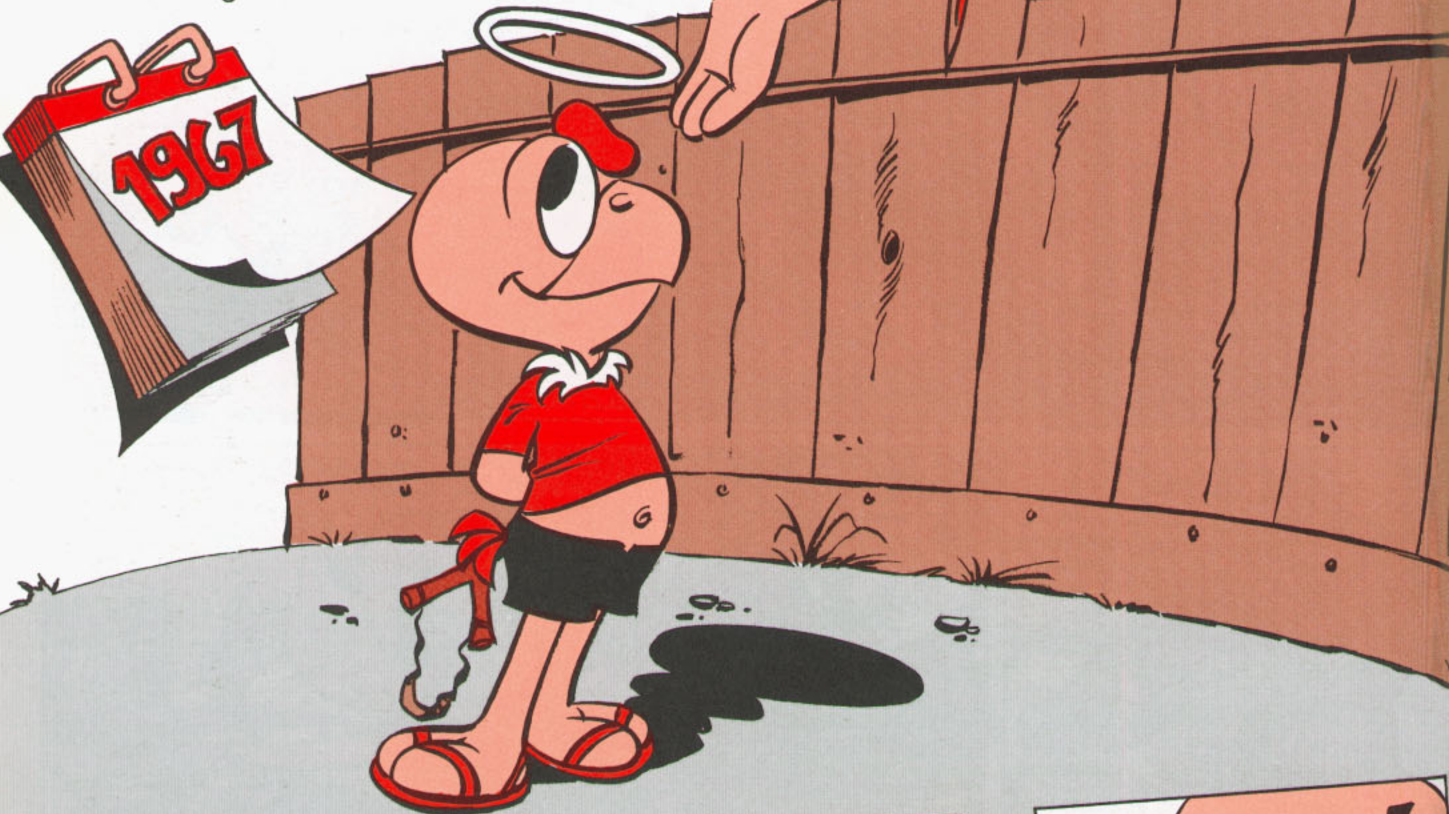

MODA
ENTRE SIN GOLPEAR
MATÍAS, TENGO UNA IDEA GENIAL PARA GANAR DINERO A BASE DE UN NÚMERO ARTÍSTICO.
¿ARTÍSTICO? EXPLÍCATE, GENIO.
ESCUCHA, ¡TÚ Y EL CANARIO DE DOÑA PETRONILA, BSSS... BSSS...
¡FORMIDABLE! HASTA NOS PUEDEN CONTRATAR EN TELEVISIÓN.
ESPERA, YA VUELVO...
DOÑA PETRONILA, ¿ME PRESTA SU CANARITO POR UN RATO? QUIERO MOSTRÁRSELO A UNOS AMIGOS PARA QUE OIGAN LO QUE ES CANTAR.
BUENO, CONDORITO, PERO CUÍDAMELO MUCHO.
¡LISTO, MATÍAS! TENEMOS ASEGURADO NUESTRO NÚMERO
AQUÍ TIENES TU FRAC.
¿LO COMPRASTE A LA MEDIDA?
Y AHORA A LA CALLE. LA GLORIA Y LA FAMA NOS ESPERAN...
¡SEÑORAS, CABALLEROS Y NIÑOS! ¡PASAR A VER! ¡EL ÚLTIMO GRITO DE LA MODA!
?
¿EN QUÉ CONSISTE ESE ÚLTIMO GRITO DE LA MODA?
ES UNA MARAVILLA, SEÑOR. ¡EL LORO ANUNCIA LO QUE VA A CANTAR EL CANARIO!
¡PLOP!

Coné

M.R.

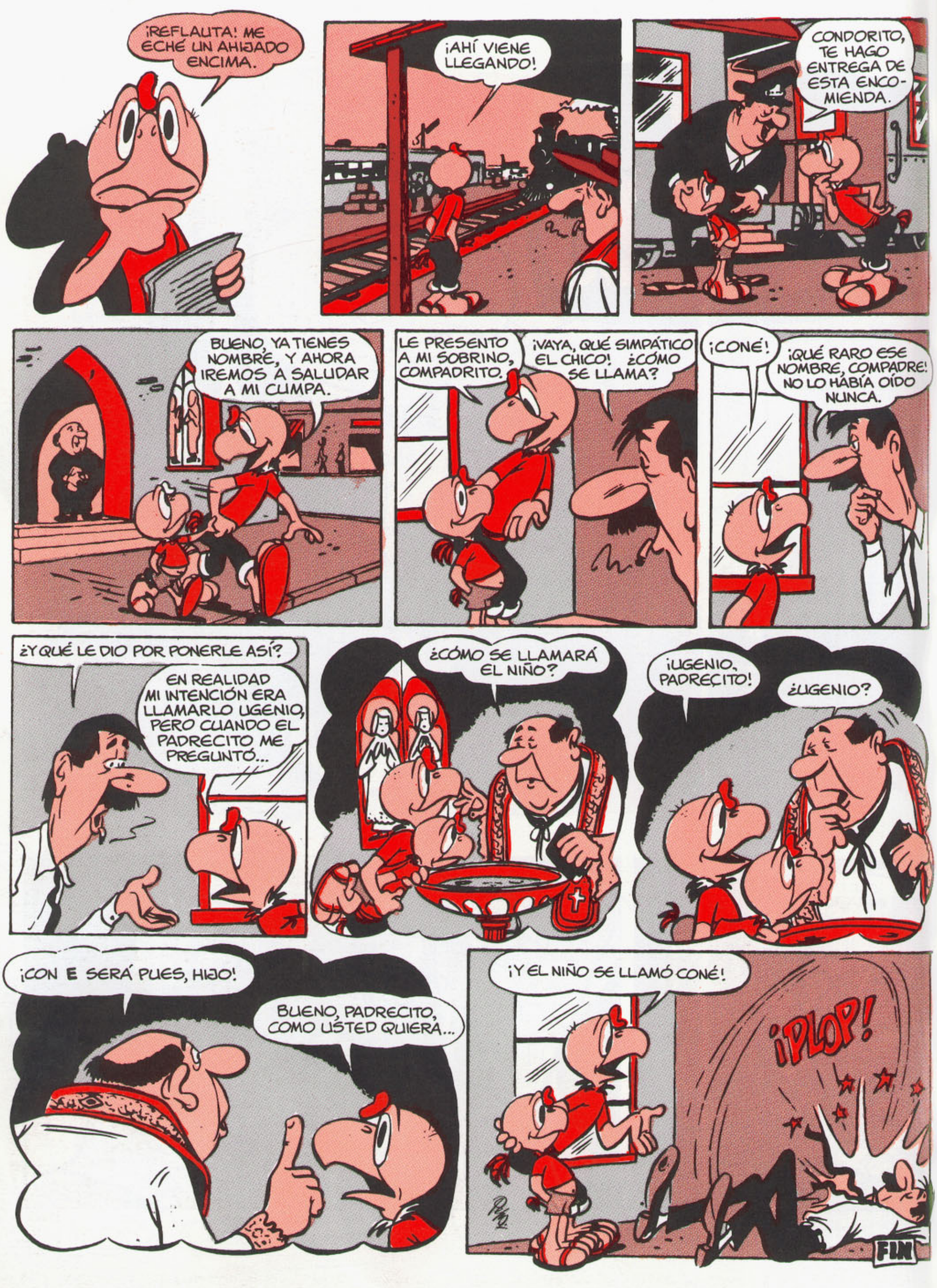
Llegó un día del Sur. Fue como conocer a Condorito cuando era niño.
Es el típico sobrinito: mezcla entre ángel y demonio.
Más travieso que otros niños de su edad, Coné es tierno, cariñoso e inocente, pero nunca ingenuo.
La escuela y el jabón son sus peores enemigos.





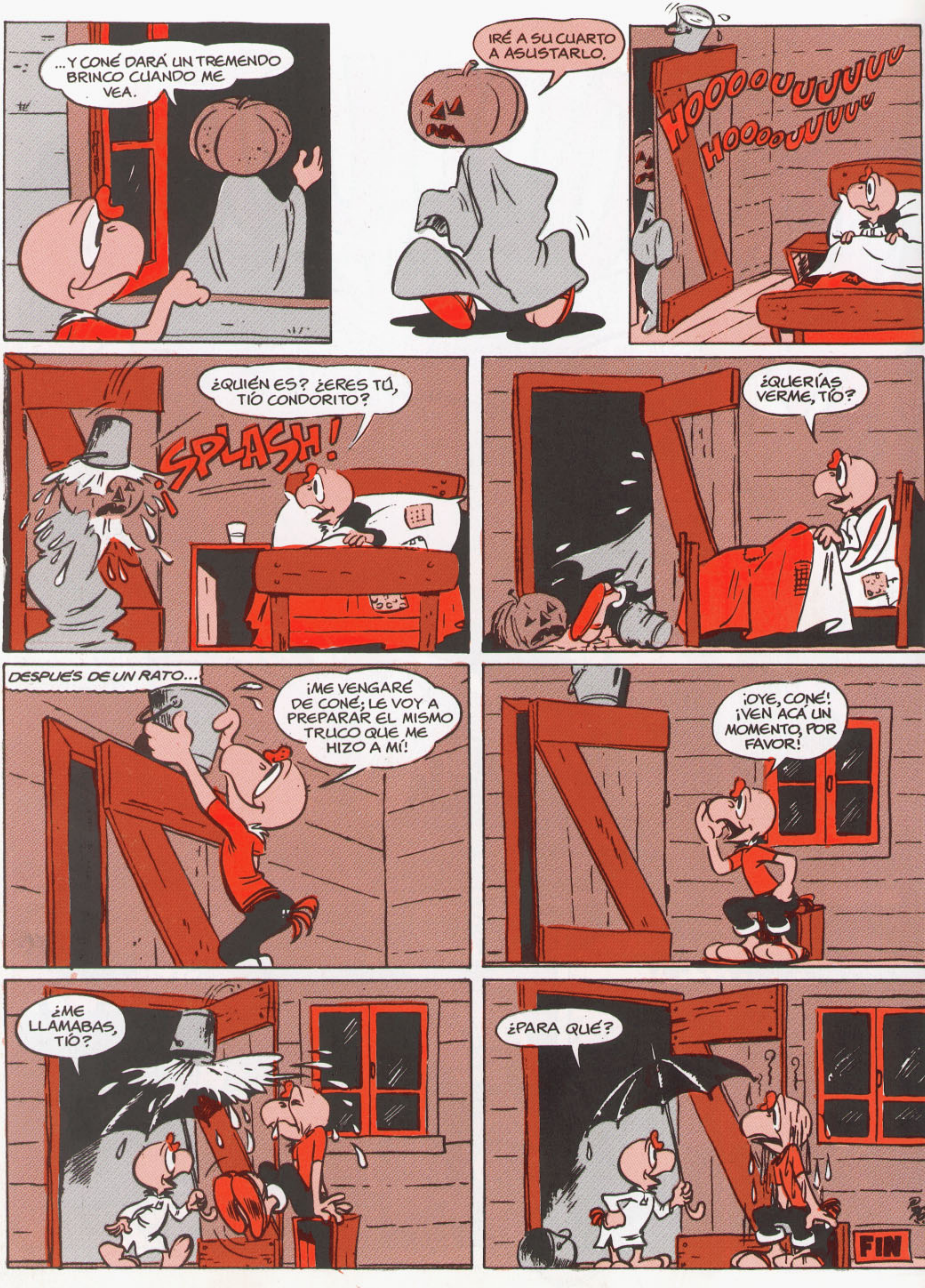



EL BAUTIZO
¡CARTA PARA MÍ!
i por el tren dela
cinco le mando asu sobrinito
ques el bibo retrato deusté paque
siaga cargo del i lo apadrine
porque el pobresito quedó guérfano
de padre i madre i tampoco
está na bautisao esperando que
Usté sencuentre bien que yo quedo
bien isin novedá lo
saluda la Doralisa.
CONTINÚA


¡REFLAUTA! ME ECHÉ UN AHIJADO ENCIMA.
¡AHÍ VIENE LLEGANDO!
CONDORITO, TE HAGO ENTREGA DE ESTA ENCOMIENDA.
BUENO, YA TIENES NOMBRE, Y AHORA IREMOS A SALUDAR A MI CUMPA.
LE PRESENTO A MI SOBRINO, COMPADRITO.
¡VAYA, QUÉ SIMPÁTICO EL CHICO! ¿CÓMO SE LLAMA?
¡CONÉ!
¡QUÉ RARO ESE NOMBRE, COMPADRE! NO LO HABÍA OÍDO NUNCA.
¿Y QUÉ LE DIO POR PONERLE ASÍ?
EN REALIDAD MI INTENCIÓN ERA LLAMARLO UGENIO, PERO CUANDO EL PADRECITO ME PREGUNTÓ...
¿CÓMO SE LLAMARÁ EL NIÑO?
¡UGENIO, PADRECITO!
¿UGENIO?
¡CON E SERÁ PUES, HIJO!
BUENO, PADRECITO, COMO USTED QUIERA...
¡Y EL NIÑO SE LLAMÓ CONÉ!
¡PLOP!
FIN


¡HOOOUUUUUUUU...
¡AAAY!
¡REFLAUTA! QUÉ ENORME CALABAZA, ME LA LLEVARÉ...
Y CON ALGUNOS AGUJEROS POR AQUÍ...
...METO MI CABEZA ADENTRO Y LUEGO ME PONGO UNA SÁBANA...
!

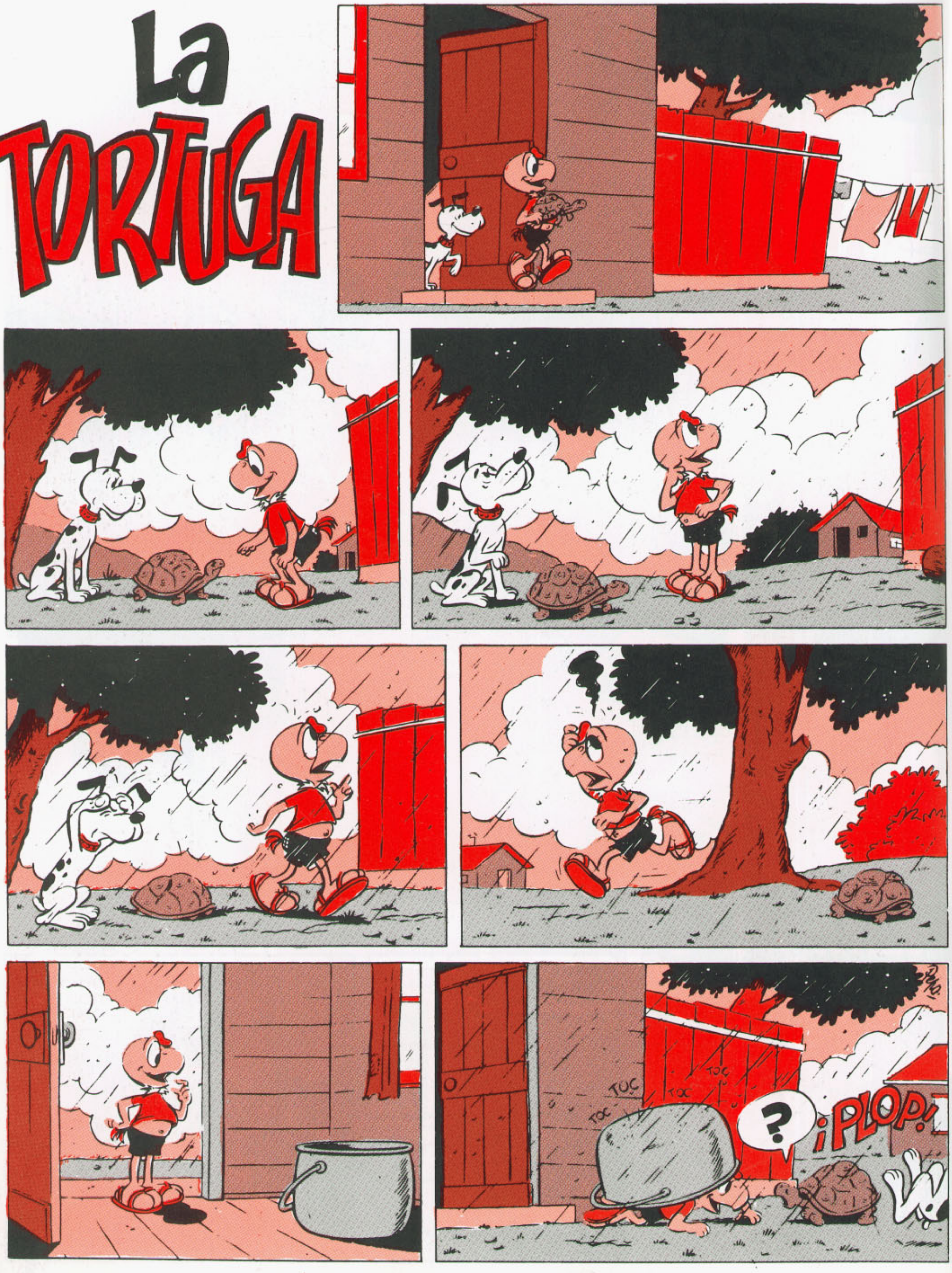
CONTINÚA


...Y CONÉ DARÁ UN TREMENDO BRINCO CUANDO ME VEA.
IRÉ A SU CUARTO A ASUSTARLO.
HOOOOUUUUUU
HOOOOUUUUU
¿QUIÉN ES? ¿ERES TÚ, TÍO CONDORITO?
SPLASH!
¿QUERÍAS VERME, TÍO?
DESPUÉS DE UN RATO...
¡ME VENGARÉ DE CONÉ; LE VOY A PREPARAR EL MISMO TRUCO QUE ME HIZO A MÍ!
¡OYE, CONÉ! ¡VEN ACÁ UN MOMENTO, POR FAVOR!
¿ME LLAMABAS, TÍO?
¿PARA QUÉ?
FIN


CONÉCOSAS
¿CÓMO QUE "GRACIAS POR INVITARME A JUGAR EN TU CASA"?... ¡YO CREÍ QUE ERA **TU CASA**!...

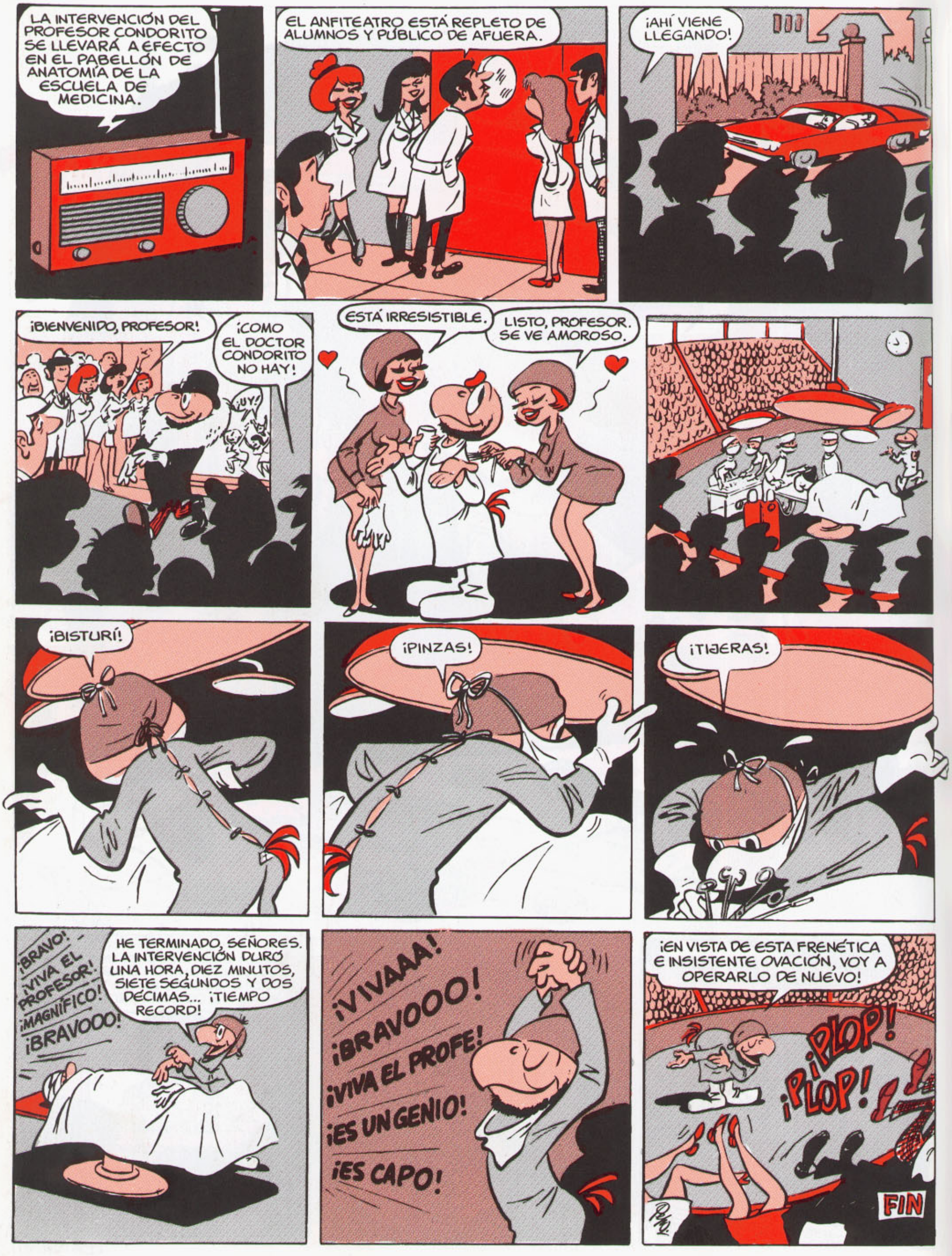

MEMORIA
A VER TÚ, CONÉ... DIME, ¿QUIÉN FUE CRISTÓBAL COLÓN?
¡UN CABALLERO QUE PASÓ A LA HISTORIA NADA MÁS QUE POR SU BUENA MEMORIA!
¿BUENA MEMORIA?... ¡PERO ESO ES ABSURDO, NIÑO!
¿CÓMO QUE ABSURDO, SEÑOR?... ¡EN EL MONUMENTO QUE HAY EN LA PLAZA COLÓN PUSIERON BIEN CLARITO, "A LA MEMORIA DE CRISTÓBAL COLÓN"!
¡PLOP!

La TORTUGA

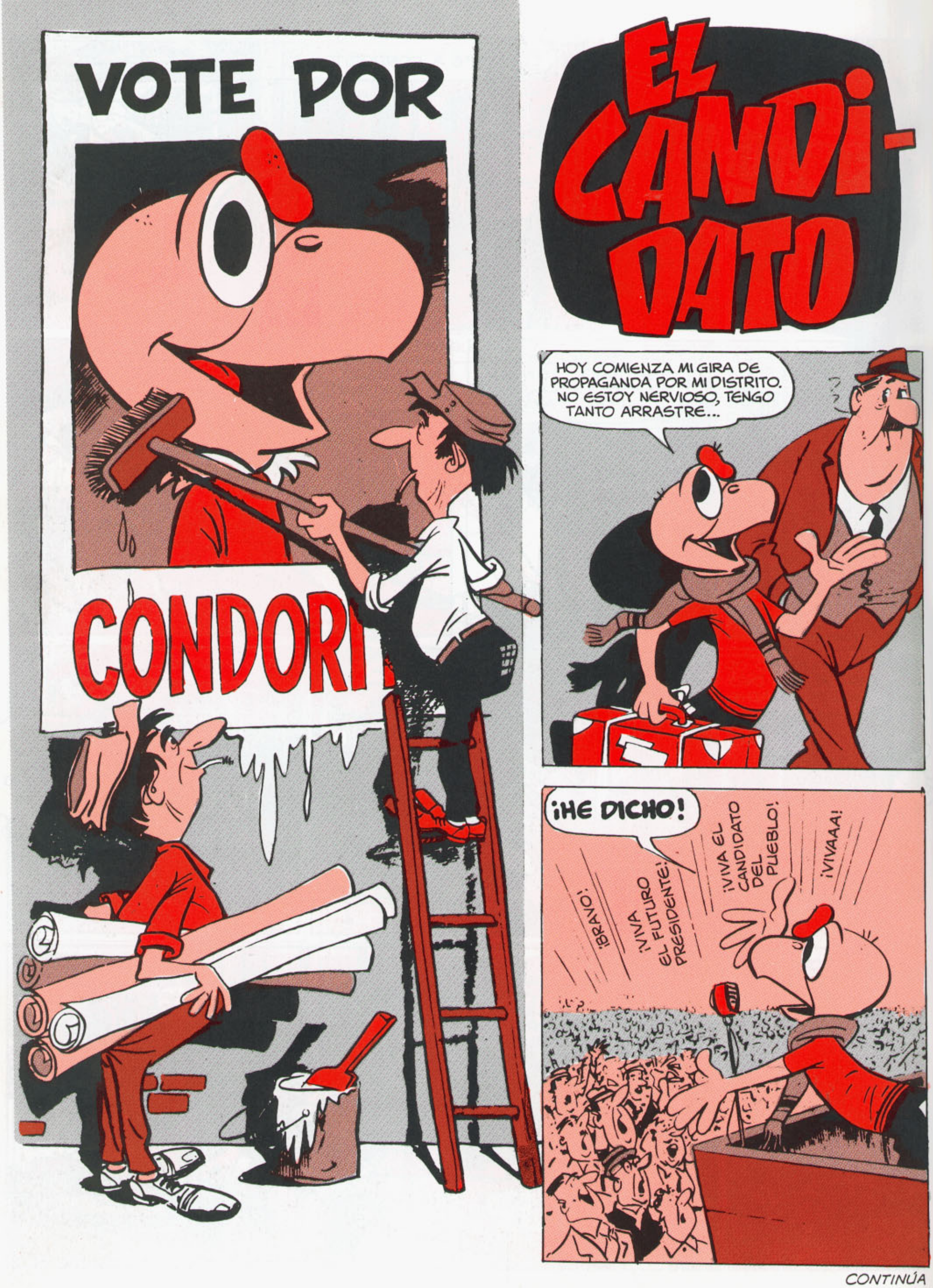


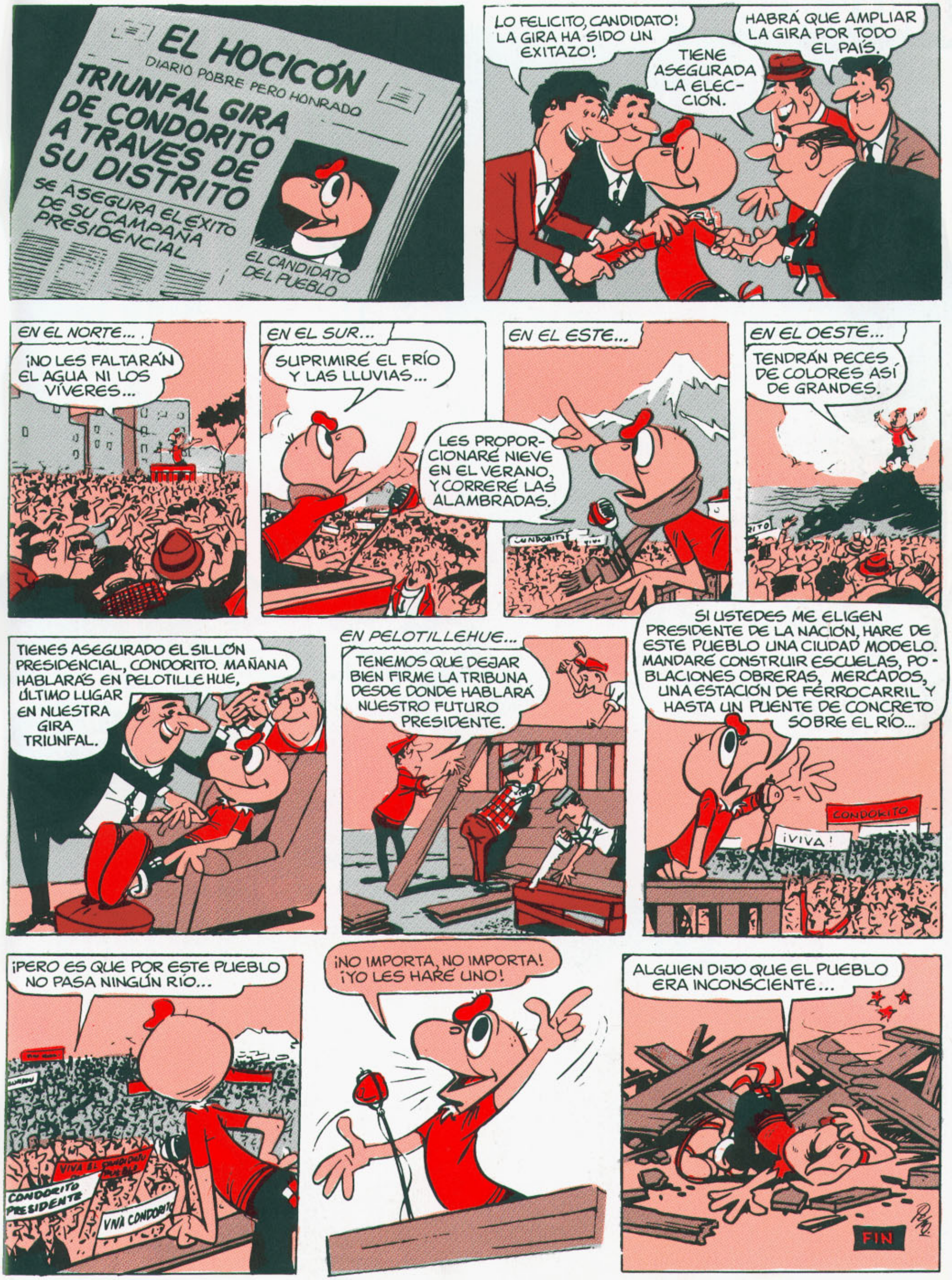

El ídolo
TALCO
EL HOCICÓN
DIARIO POBRE, PERO HONRADO
EL FAMOSO CIRUJANO PROFESOR CONDORITO, REGRESA DE EUROPA.
GIRA TRIUNFAL
ESCUELA DE MEDICINA
¡ES FANTÁSTICO!
HACE MARAVILLAS CON EL BISTURÍ...
MAÑANA EL PROFESOR CONDORITO SERÁ TELEVISADO EN UNA DELICADA INTERVENCIÓN QUIRÚRGICA CONSISTENTE EN UN TRASPLANTE DE CEREBRO.

CONTINÚA...

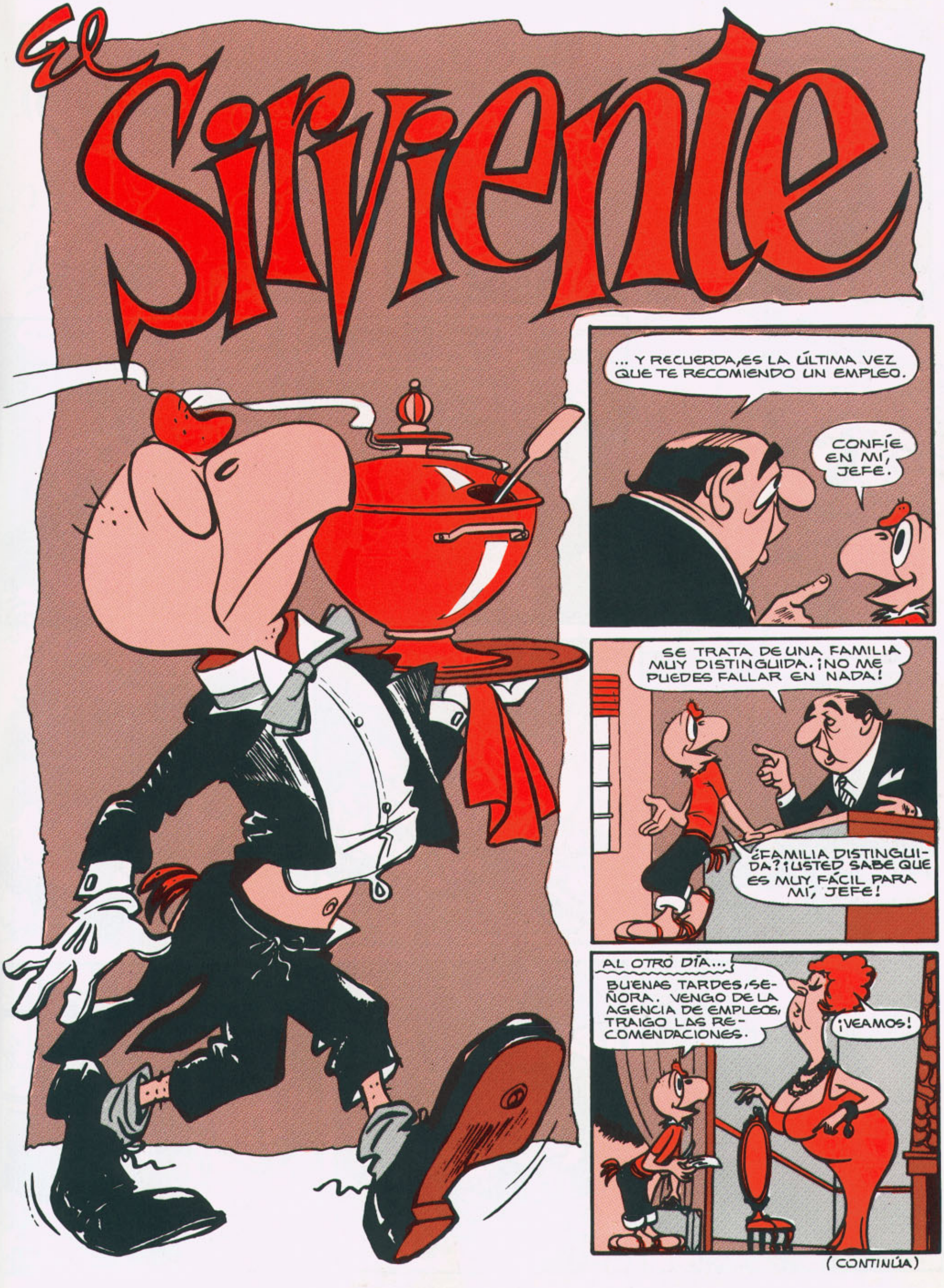

LA INTERVENCIÓN DEL PROFESOR CONDORITO SE LLEVARÁ A EFECTO EN EL PABELLÓN DE ANATOMÍA DE LA ESCUELA DE MEDICINA.
EL ANFITEATRO ESTÁ REPLETO DE ALUMNOS Y PÚBLICO DE AFUERA.
¡AHÍ VIENE LLEGANDO!
¡BIENVENIDO, PROFESOR!
¡COMO EL DOCTOR CONDORITO NO HAY!
¡UY!
ESTÁ IRRESISTIBLE.
LISTO, PROFESOR. SE VE AMOROSO.
¡BISTURÍ!
¡PINZAS!
¡TIJERAS!
¡BRAVO! ¡VIVA EL PROFESOR! ¡MAGNÍFICO! ¡BRAVOOO!
HE TERMINADO, SEÑORES. LA INTERVENCIÓN DURÓ UNA HORA, DIEZ MINUTOS, SIETE SEGUNDOS Y DOS DÉCIMAS... ¡TIEMPO RECORD!
¡VIVAAA! ¡BRAVOOO! ¡VIVA EL PROFE! ¡ES UN GENIO! ¡ES CAPO!
¡EN VISTA DE ESTA FRENÉTICA E INSISTENTE OVACIÓN, VOY A OPERARLO DE NUEVO!
¡PLOP! ¡PLOP!
FIN


SE PROHIBEN LAS VISITAS
LLAMARÉ A CONDORITO.
RING
¿QUÉ DESEA EL SEÑOR?
HE AMANECIDO MUY ENFERMO. TENGO FIEBRE Y ESCALOFRÍOS... AYYY...
QUE NO ME MOLESTEN. NO QUIERO VER A NADIE, ¿ENTIENDES?
¡COMO USTED ORDENE, SEÑOR, NO DEJARÉ PASAR A NADIE!
RIIING
¡LA PUERTA!
RATO DESPUÉS...
¡REFLAUTA QUE ME SALIÓ PORFIADO EL TIPO ÉSE!
¿QUÉ RUIDO INFERNAL FUE ÉSE? ¿Y ESA FACHA?
ERA UN SUJETO MUY TESTARUDO. LE ADVERTÍ QUE USTED ESTABA ENFERMO, PERO INSISTÍA EN ENTRAR... LUCHAMOS, NOS GOLPEAMOS DURO, PERO AL FINAL LOGRÉ ECHARLO...
MUY BIEN HECHO... ¿Y QUIÉN ERA?
¡EL DOCTOR!
¡PLOP!

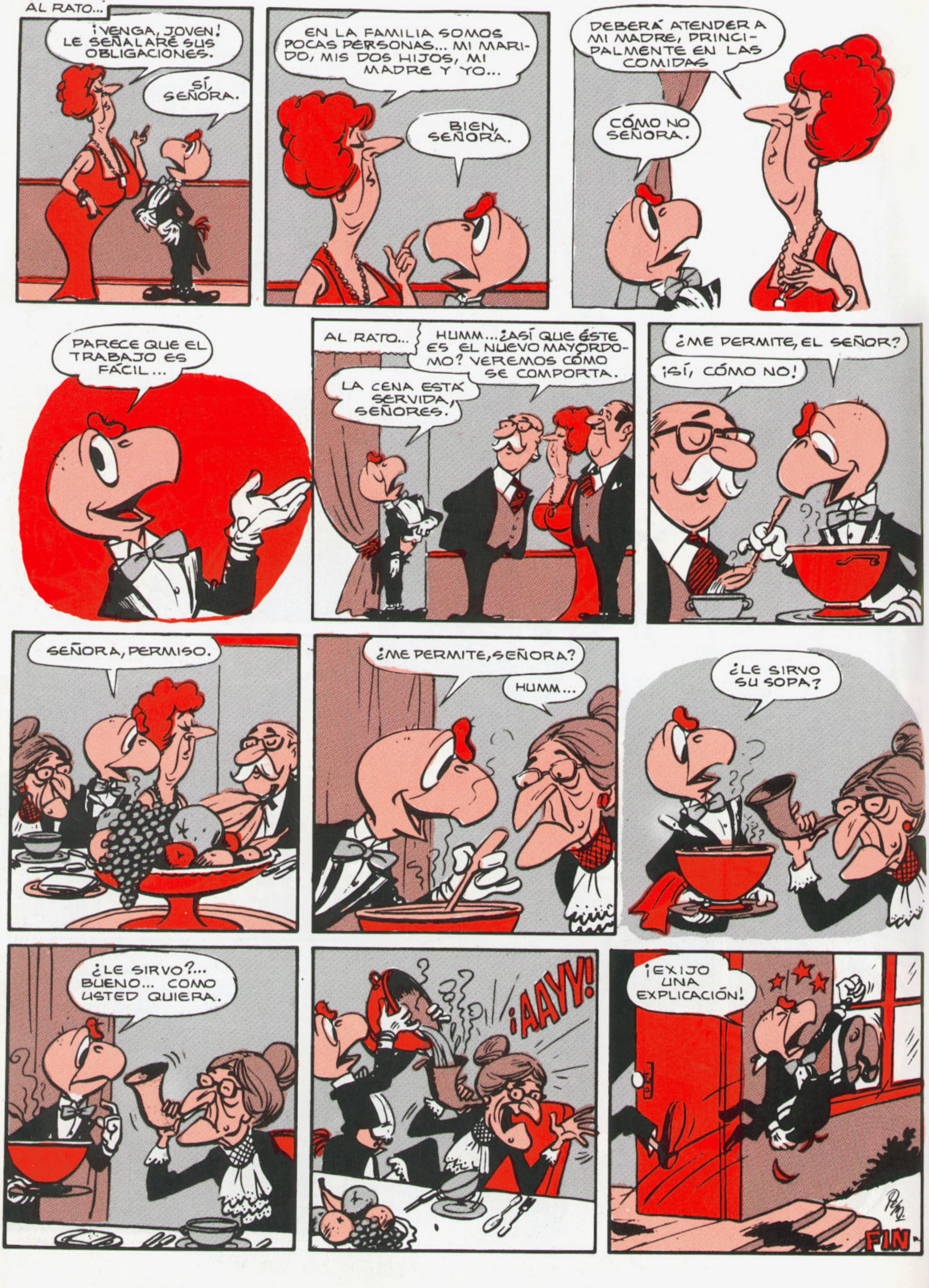

VOTE POR
CONDORI
EL CANDIDATO
HOY COMIENZA MI GIRA DE PROPAGANDA POR MI DISTRITO. NO ESTOY NERVIOSO, TENGO TANTO ARRASTRE...
¡HE DICHO!
¡BRAVO!
¡VIVA EL FUTURO PRESIDENTE!
¡VIVA EL CANDIDATO DEL PUEBLO!
¡VIVAAA!
CONTINÚA


EL HOCICÓN
DIARIO POBRE PERO HONRADO
TRIUNFAL GIRA DE CONDORITO A TRAVES DE SU DISTRITO
SE ASEGURA EL EXITO DE SU CAMPAÑA PRESIDENCIAL
EL CANDIDATO DEL PUEBLO
LO FELICITO, CANDIDATO! LA GIRA HA SIDO UN EXITAZO!
TIENE ASEGURADA LA ELECCIÓN.
HABRÁ QUE AMPLIAR LA GIRA POR TODO EL PAÍS.
EN EL NORTE....
¡NO LES FALTARÁN EL AGUA NI LOS VÍVERES...
EN EL SUR...
SUPRIMIRÉ EL FRÍO Y LAS LLUVIAS...
LES PROPORCIONARÉ NIEVE EN EL VERANO, Y CORRERÉ LAS ALAMBRADAS.
EN EL ESTE...
EN EL OESTE...
TENDRÁN PECES DE COLORES ASÍ DE GRANDES.
TIENES ASEGURADO EL SILLÓN PRESIDENCIAL, CONDORITO. MAÑANA HABLARÁS EN PELOTILLEHUE, ÚLTIMO LUGAR EN NUESTRA GIRA TRIUNFAL.
EN PELOTILLEHUE...
TENEMOS QUE DEJAR BIEN FIRME LA TRIBUNA DESDE DONDE HABLARÁ NUESTRO FUTURO PRESIDENTE.
SI USTEDES ME ELIGEN PRESIDENTE DE LA NACIÓN, HARÉ DE ESTE PUEBLO UNA CIUDAD MODELO. MANDARÉ CONSTRUIR ESCUELAS, POBLACIONES OBRERAS, MERCADOS, UNA ESTACIÓN DE FERROCARRIL Y HASTA UN PUENTE DE CONCRETO SOBRE EL RÍO...
CONDORITO
¡VIVA!
¡PERO ES QUE POR ESTE PUEBLO NO PASA NINGÚN RÍO...
CONDORITO PRESIDENTE
VIVA CONDORITO
¡NO IMPORTA, NO IMPORTA! ¡YO LES HARÉ UNO!
ALGUIEN DIJO QUE EL PUEBLO ERA INCONSCIENTE...
FIN


CONDORICOSAS
TEMO QUE USTED SUFRE DE DELIRIO DE PERSECUCIÓN...
1306


El Sirviente
... Y RECUERDA, ES LA ÚLTIMA VEZ QUE TE RECOMIENDO UN EMPLEO.
CONFÍE EN MÍ, JEFE.
SE TRATA DE UNA FAMILIA MUY DISTINGUIDA. ¡NO ME PUEDES FALLAR EN NADA!
¿FAMILIA DISTINGUIDA? ¡USTED SABE QUE ES MUY FÁCIL PARA MÍ, JEFE!
AL OTRO DÍA...
BUENAS TARDES, SEÑORA. VENGO DE LA AGENCIA DE EMPLEOS, TRAIGO LAS RECOMENDACIONES.
¡VEAMOS!

(CONTINÚA)

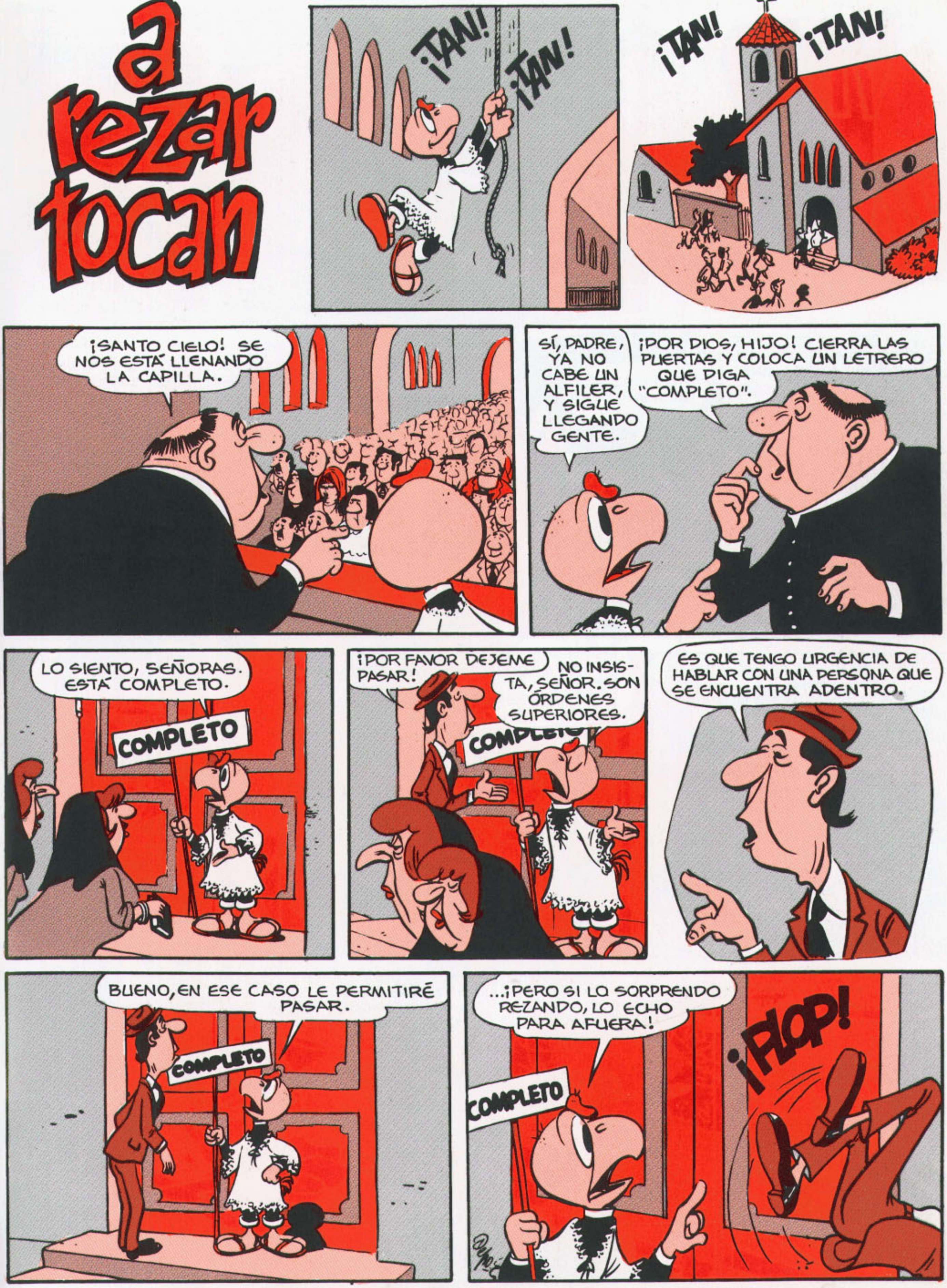

AL RATO...
¡VENGA, JOVEN! LE SEÑALARÉ SUS OBLIGACIONES.
SÍ, SEÑORA.
EN LA FAMILIA SOMOS POCAS PERSONAS... MI MARIDO, MIS DOS HIJOS, MI MADRE Y YO...
BIEN, SEÑORA.
DEBERÁ ATENDER A MI MADRE, PRINCIPALMENTE EN LAS COMIDAS
CÓMO NO SEÑORA.
PARECE QUE EL TRABAJO ES FÁCIL...
AL RATO...
HUMM... ¿ASÍ QUE ÉSTE ES EL NUEVO MAYORDOMO? VEREMOS CÓMO SE COMPORTA.
LA CENA ESTÁ SERVIDA, SEÑORES.
¿ME PERMITE, EL SEÑOR?
¡SÍ, CÓMO NO!
SEÑORA, PERMISO.
¿ME PERMITE, SEÑORA?
HUMM...
¿LE SIRVO SU SOPA?
¿LE SIRVO?... BUENO... COMO USTED QUIERA.
¡AAYY!
¡EXIJO UNA EXPLICACIÓN!
FIN

VUELO SIN FRONTERAS...
(LOS AÑOS SETENTA)





HOSTERÍA
REFLAUTA, ÉSTE SÍ QUE ES TEMPORAL... Y NO SE DIVISA NI UN RANCHITO PARA PEDIR UN PLATO DE COMIDA.
POR FIN VEO UNAS CASAS.
HOSTERÍA SAN JORGE Y EL DRAGÓN
¡EH!... ¡ABRAN, POR FAVOR!
¿QUIÉN MOLESTA A ESTAS HORAS?
SOY YO, SEÑORA. UN HAMBRIENTO CAMINANTE QUE SÓLO DESEA UN PLATO DE COMIDA. ESTOY DISPUESTO A PAGAR.
¡NO HAY!
PLAM
HOSTERÍA SAN JORGE Y EL DRAGÓN
¡QUÉ HOSPITALARIA!
INSISTIRÉ.
PUM PUM
¿Y QUÉ QUIERES AHORA, ESTÚPIDO?
¡PLOP!
¡QUIERO HABLAR CON SAN JORGE!


a rezar tocan
¡TAN!
¡TAN!
¡TAN!
¡TAN!
¡SANTO CIELO! SE NOS ESTÁ LLENANDO LA CAPILLA.
SÍ, PADRE, YA NO CABE UN ALFILER, Y SIGUE LLEGANDO GENTE.
¡POR DIOS, HIJO! CIERRA LAS PUERTAS Y COLOCA UN LETRERO QUE DIGA "COMPLETO".
LO SIENTO, SEÑORAS. ESTÁ COMPLETO.
COMPLETO
¡POR FAVOR DEJEME PASAR!
NO INSISTA, SEÑOR. SON ÓRDENES SUPERIORES.
ES QUE TENGO URGENCIA DE HABLAR CON UNA PERSONA QUE SE ENCUENTRA ADENTRO.
BUENO, EN ESE CASO LE PERMITIRÉ PASAR.
COMPLETO
...¡PERO SI LO SORPRENDO REZANDO, LO ECHO PARA AFUERA!
COMPLETO
¡PLOP!

Vino y Rosario

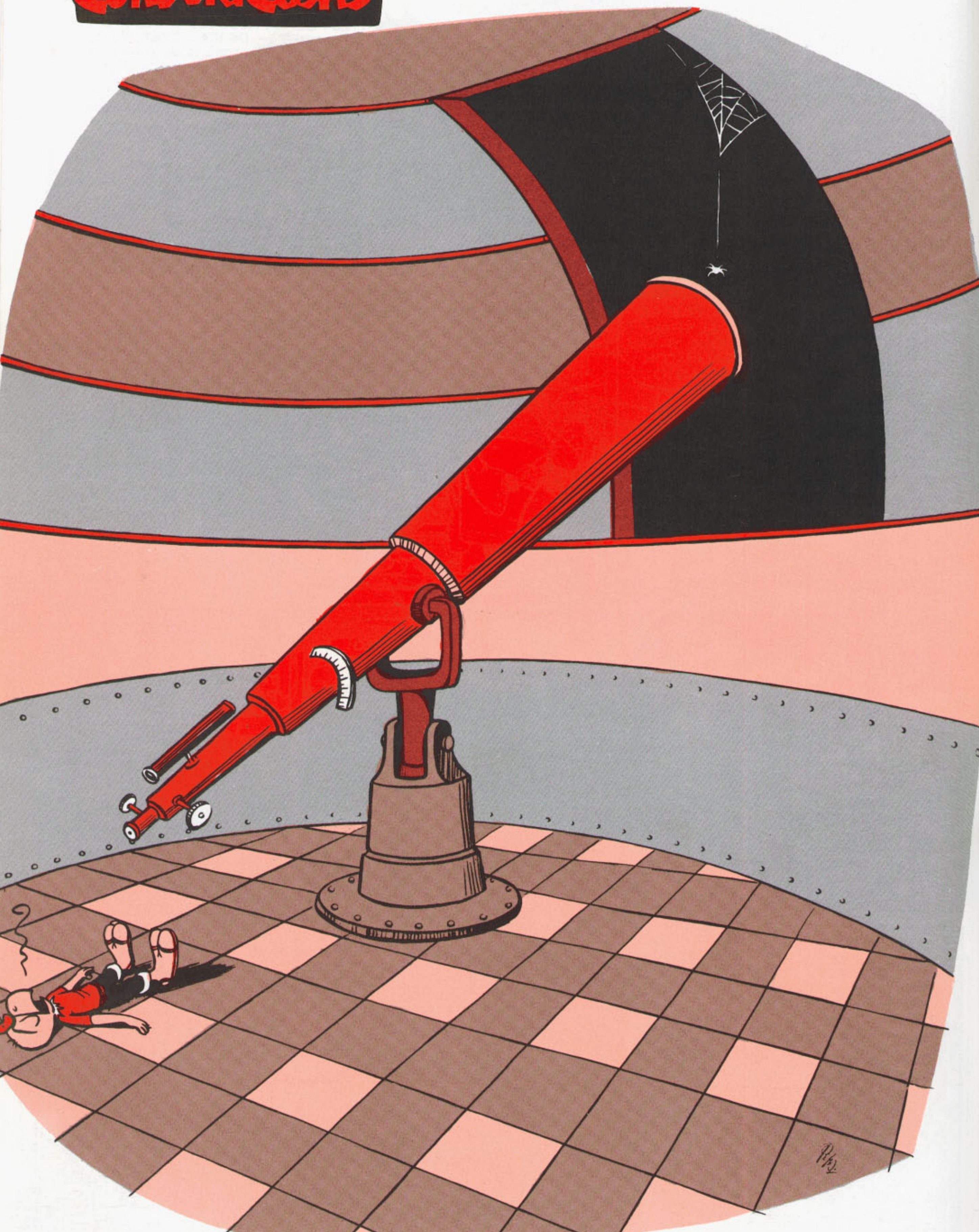



CONDORICOSAS
¡MOMENTITO! ¡CON UN POCO DE PACIENCIA ENCONTRAREMOS A LA CRIATURA!
ACEITE
VINAGR
SAL
PEPO


La Procesión
CARTA PARA TI, CONDORITO.
OJALÁ NO SEA DE UN ACREEDOR...
"SR. CONDORITO: ESTIMADO AMIGO; LA PRESENTE TIENE POR OBJETO PEDIR SU COOPERACIÓN EN LA PROCESIÓN DE "SAN PEDRO", QUE SE LLEVARÁ A EFECTO MAÑANA EN EL PUERTO. ATTE. PADRE LUCIO".
CONTINÚA


NO LE DEBO FALLAR AL PADRE LUCIO...¿PERO CÓMO VIAJO AL PUERTO? NO TENGO NI PARA HACER CANTAR A UN CIEGO...
¡YA SÉ!.. IRÉ DONDE MI CUMPA Y LE EXPLICARÉ EL ASUNTO... ÉL SIEMPRE ME SACA DE APURO...
LUEGO...
ME HA IDO MALÓN EN LOS NEGOCIOS, COMPADRE. PERO LE PUEDO PRESTAR PARA EL PASAJE DE IDA... DESPUÉS TENDRÍA QUE ARREGLÁRSELAS USTED.
¡GRACIAS, CUMPA! ALLÁ VERÉ CÓMO REGRESO.
AL DÍA SIGUIENTE...
¡REFLAUTA, QUE SE DEMORÓ EL TREN! PARECE QUE YA VAN A SALIR CON EL SANTO.
SE CURAN EMPACHOS
JHS
LLEGASTE A TIEMPO, CONDORITO... HAZTE CARGO DE TU PUESTO Y VAMOS ANDANDO.
¡ESTOY LISTO, PADRE!
HOTEL LA PA
AL RATO...
AAAVE AAAVEE...
¡PUF!... ¡CÓMO PESA DON PEYUCO!
Y JESÚS LE DIJO: "PEDRO, ERES PIEDRA Y SOBRE ESTA PIEDRA CONSTRUIRÉ MI IGLESIA".
¡QUÉ VEO! ¡ÉSTE SÍ QUE ES MILAGRO! ¡ESTOY SALVADO!
¡UN BILLETE DE CINCO MIL PESOS EN EL SUELO! PODRÉ REGRESAR A PELOTILLEHUE Y ME SOBRARÁ PLATITA. TRATARÉ DE TOMARLO AL PASAR. NO SE ME PUEDE ESCAPAR.
DOS PASITOS MÁS Y ESE BILLETITO ES MÍO...
¡CUIDADO!
¡AHORA!
¡NO PUES, SAN PEDRO... YO LO VI PRIMERO!
¡PLOP!
¡PAF!
FIN

CONDORICOSAS

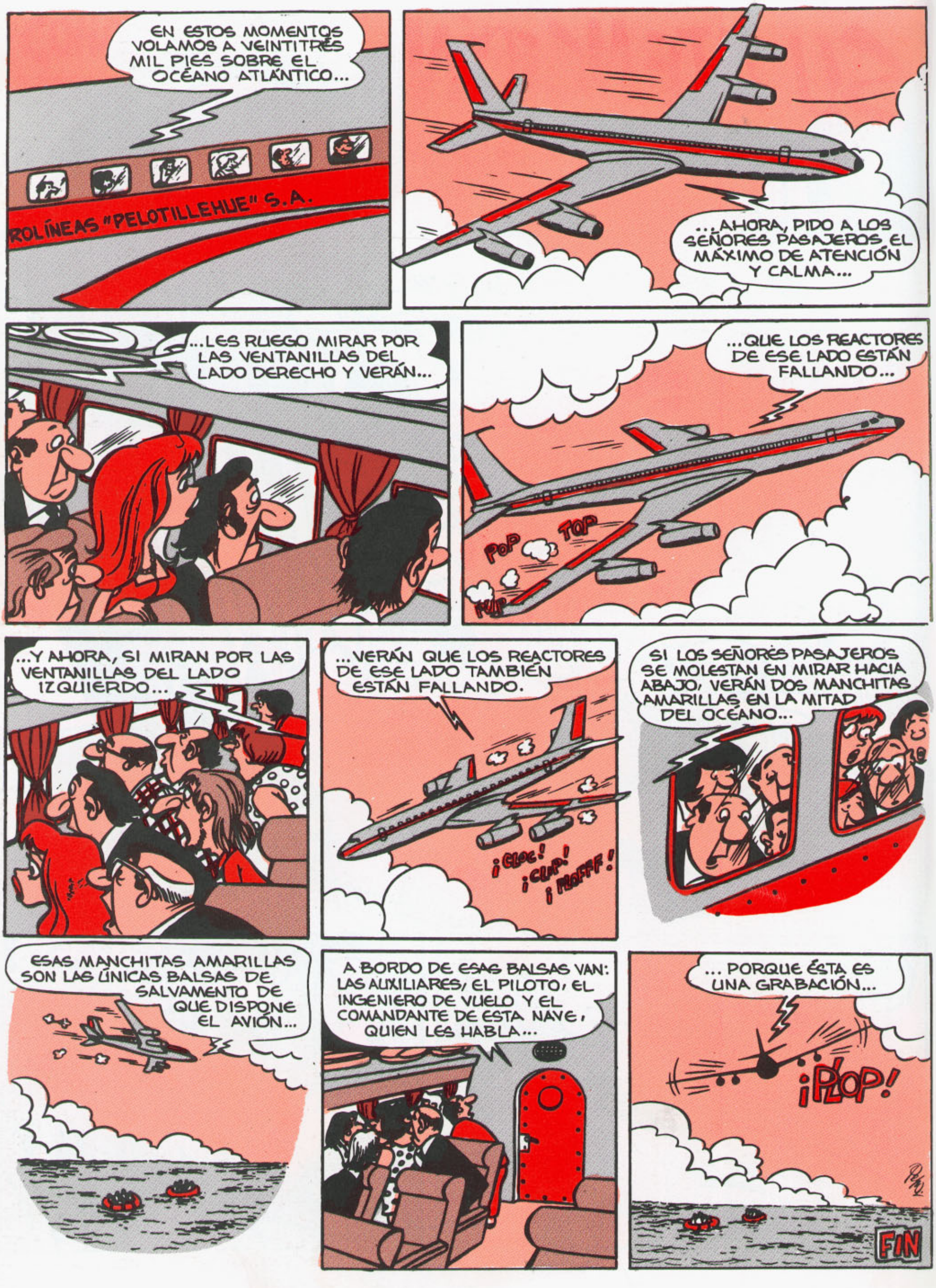



¡SU ATENCIÓN, POR FAVOR!

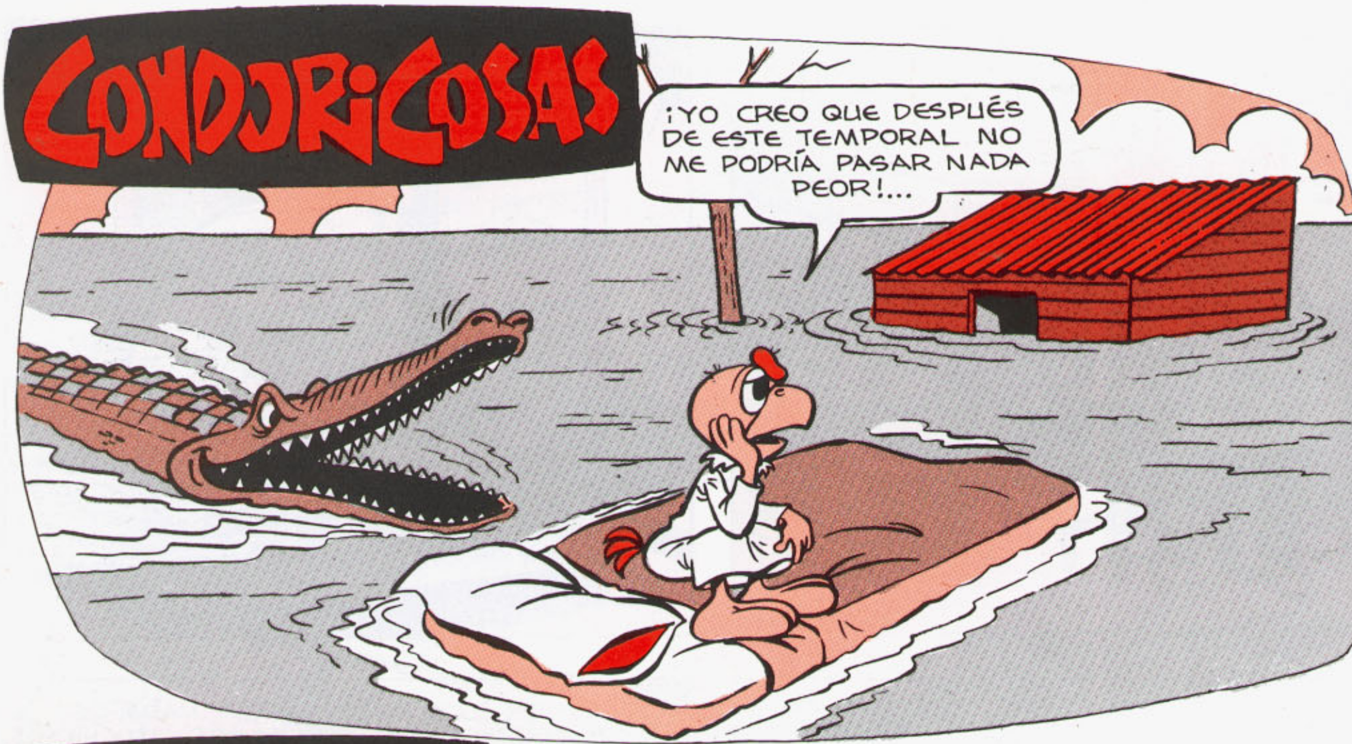

BUENOS DÍAS, SEÑORES PASAJEROS. LES HABLA CONDORITO, COMANDANTE DE ESTA NAVE...


ÉSTE ES EL VUELO 302 DE AEROLÍNEAS PELOTILLEHUE EN VIAJE DIRECTO, SIN ESCALAS, A ROMA.

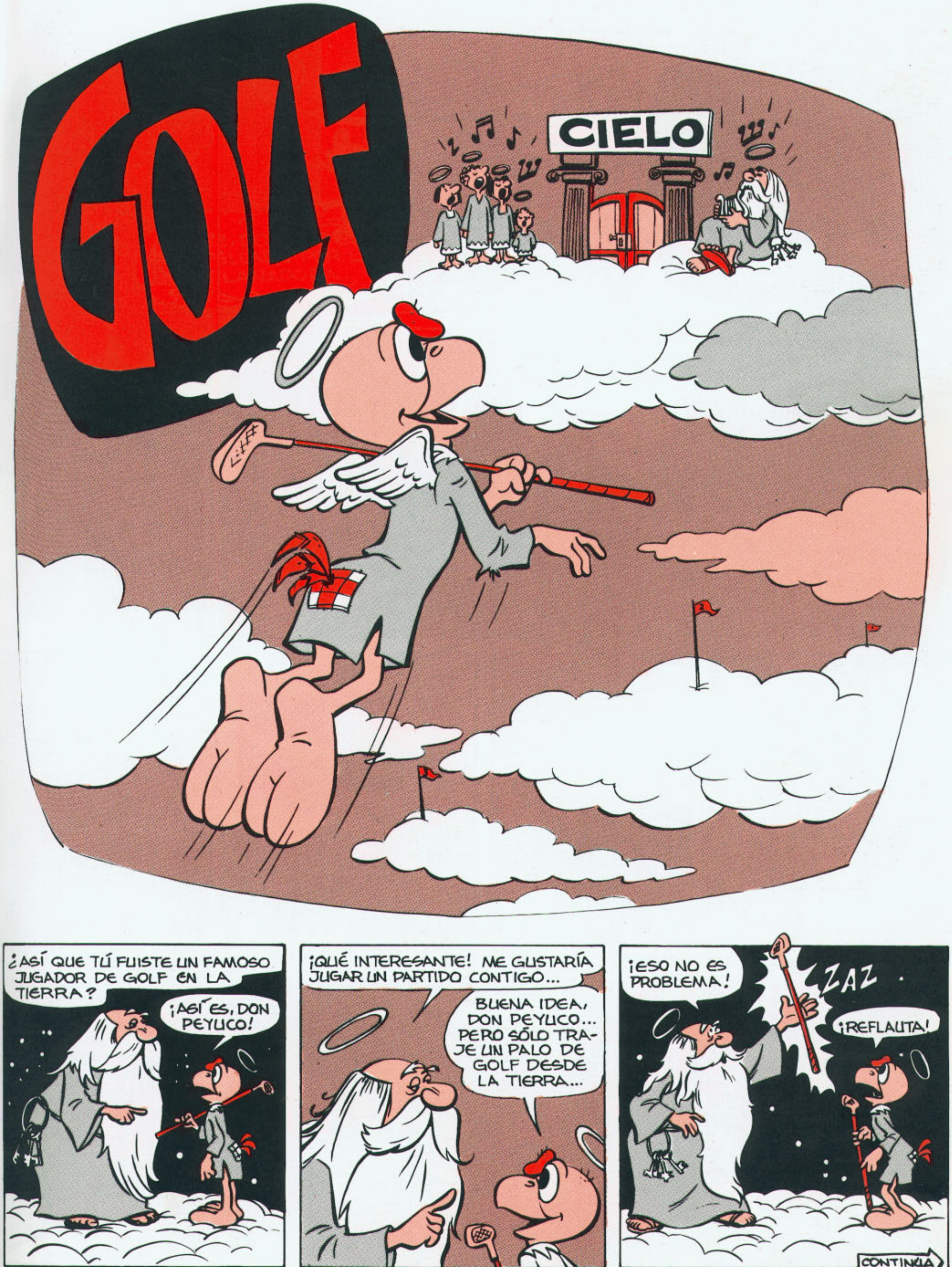
CONTINÚA...

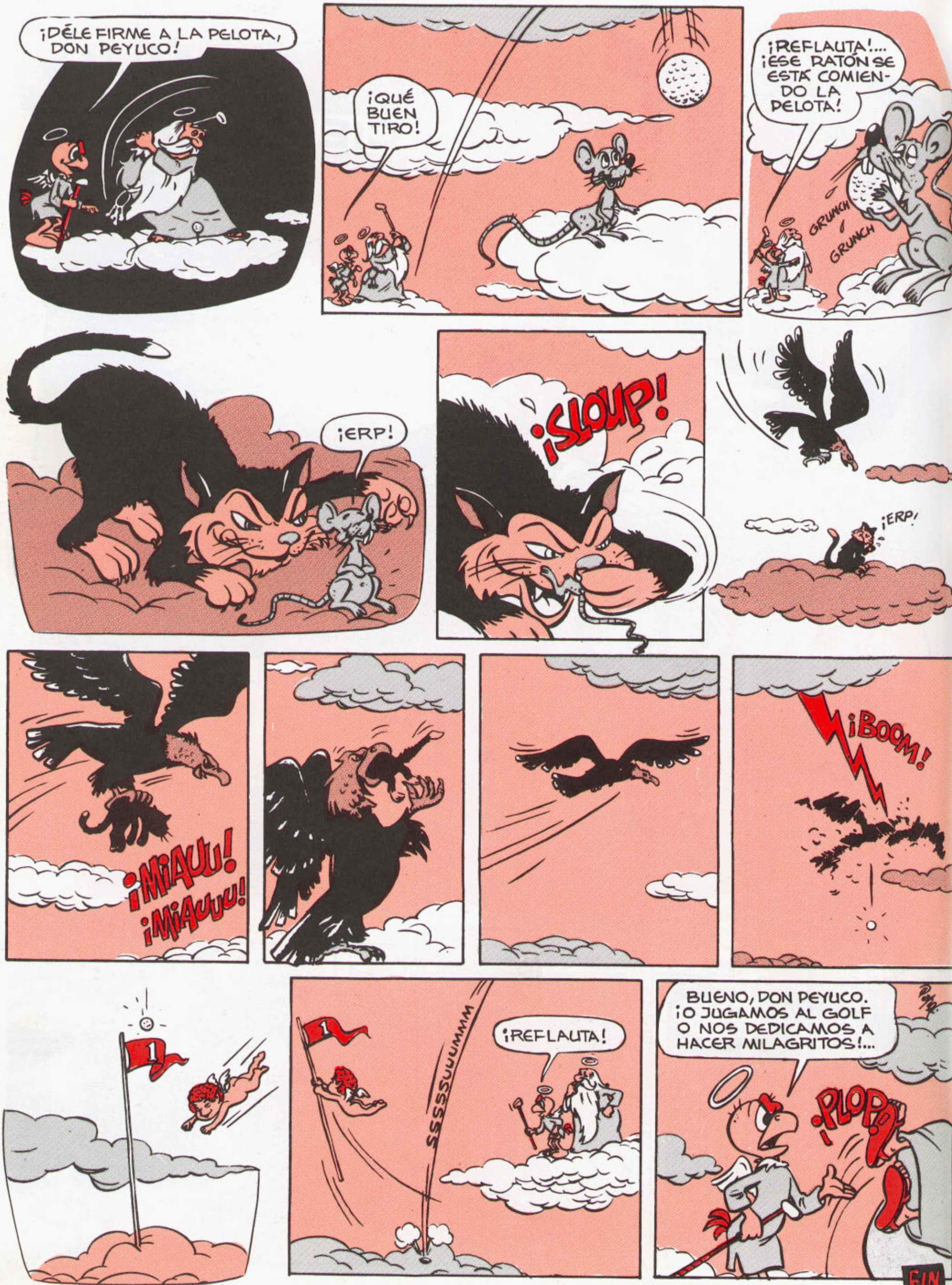

EN ESTOS MOMENTOS VOLAMOS A VEINTITRÉS MIL PIES SOBRE EL OCÉANO ATLÁNTICO...
ROLÍNEAS "PELOTILLEHUE" S.A.
...AHORA, PIDO A LOS SEÑORES PASAJEROS EL MÁXIMO DE ATENCIÓN Y CALMA...
...LES RUEGO MIRAR POR LAS VENTANILLAS DEL LADO DERECHO Y VERÁN...
...QUE LOS REACTORES DE ESE LADO ESTÁN FALLANDO...
POP
TOP
...Y AHORA, SI MIRAN POR LAS VENTANILLAS DEL LADO IZQUIERDO...
...VERÁN QUE LOS REACTORES DE ESE LADO TAMBIÉN ESTÁN FALLANDO.
¡GLOC! ¡CLAP! ¡PLOFFF!
SI LOS SEÑORES PASAJEROS SE MOLESTAN EN MIRAR HACIA ABAJO, VERÁN DOS MANCHITAS AMARILLAS EN LA MITAD DEL OCÉANO...
ESAS MANCHITAS AMARILLAS SON LAS ÚNICAS BALSAS DE SALVAMENTO DE QUE DISPONE EL AVIÓN...
A BORDO DE ESAS BALSAS VAN: LAS AUXILIARES, EL PILOTO, EL INGENIERO DE VUELO Y EL COMANDANTE DE ESTA NAVE, QUIEN LES HABLA...
... PORQUE ÉSTA ES UNA GRABACIÓN...
¡PLOP!
FIN


TRATAMIENTO
RESPIRE POR LA BOCA.
CIERRE LA BOCA Y RESPIRE POR LA NARIZ.
SIÉNTESE... LO QUE USTED NECESITA ES LLEVAR UNA VIDA TRANQUILA, POCOS EJERCICIOS, BUENA ALIMENTACIÓN...
...OLVIDE LOS PROBLEMAS... NADA DE PREOCUPACIONES... DESCANSO. MUCHO DESCANSO. DEBERÁ ACOSTARSE LO MÁS TEMPRANO POSIBLE...
SÍ, DOCTOR.
CANCÉLEME LA CONSULTA Y TRATE DE IRSE A ACOSTAR CON LAS GALLINAS...
ASÍ LO HARÉ.
DISCULPE, DOCTOR. ¿CON CUÁNTAS GALLINAS?
¡PLOP!


CONDORICOSAS
¡YO CREO QUE DESPUÉS DE ESTE TEMPORAL NO ME PODRÍA PASAR NADA PEOR!...


FRESCO
SASTRERÍA
DE LA SASTRERÍA LE ENVÍAN SU ABRIGO, SEÑOR...
¡GRACIAS!


GOLF
CIELO
¿ASÍ QUE TÚ FUISTE UN FAMOSO JUGADOR DE GOLF EN LA TIERRA?
¡ASÍ ES, DON PEYUCO!
¡QUÉ INTERESANTE! ME GUSTARÍA JUGAR UN PARTIDO CONTIGO...
BUENA IDEA, DON PEYUCO... PERO SÓLO TRAJE UN PALO DE GOLF DESDE LA TIERRA...
¡ESO NO ES PROBLEMA!
ZAZ
¡REFLAUTA!
CONTINÚA


¡DÉLE FIRME A LA PELOTA, DON PEYUCO!
¡QUÉ BUEN TIRO!
¡REFLAUTA!... ¡ESE RATÓN SE ESTÁ COMIENDO LA PELOTA!
GRUNCH GRUNCH
¡ERP!
¡SLOUP!
¡ERP!
¡MIAUU! ¡MIAUUU!
¡BOOM!
SSSSSUUUMMM
¡REFLAUTA!
BUENO, DON PEYUCO. ¡O JUGAMOS AL GOLF O NOS DEDICAMOS A HACER MILAGRITOS!...
¡PLOP!
FIN

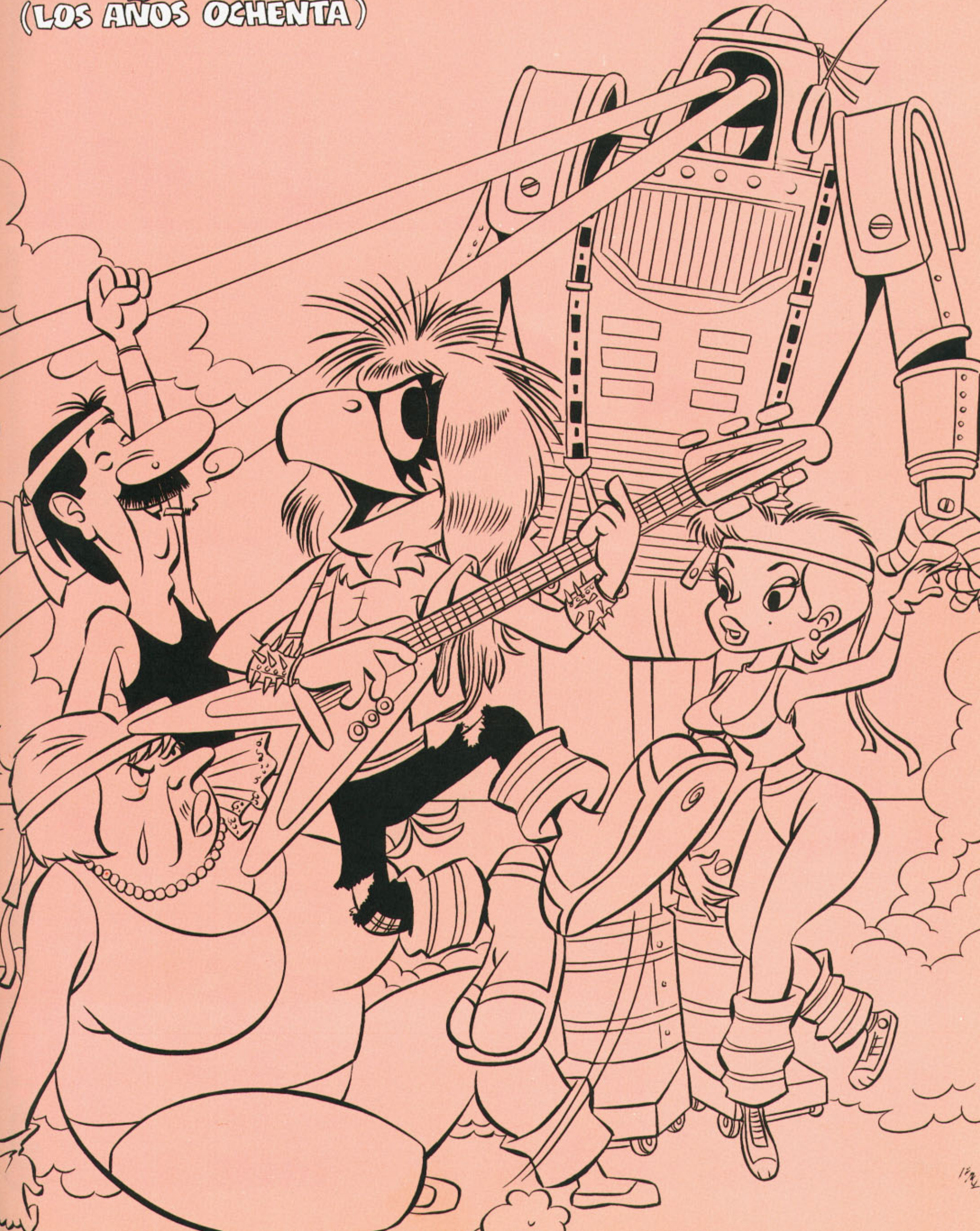

CONDORICOSAS
Y ÉSTE, DOCTOR, ES EL ATROPELLADO POR LA APLANADORA...
Pepo.



MOZO AVIVADO
ME CRUJEN LAS TRIPAS. NECESITO ENCONTRAR TRABAJO HOY MISMO. ¡AH, AQUÍ HAY ALGO!
EL HOCICÓN
DIARIO POBRE PERO HONRADO
AVISOS
MOZO NECESITO BUEN SUELDO RESIDENCIA DE LUJO CALLE: RANCIA ARISTOCRACIA 220
BUENOS DÍAS, SEÑORA. VENGO POR EL AVISO.
¿TRAE ALGUNA RECOMENDACIÓN?
NO, SEÑORA. SOY ORIUNDO DE PELOTILLEHUE, PERO ALLÁ ME CONOCEN TODITOS. PUEDE PREGUNTARLE A MI CUMPA, A YAYITA, A COMEGATO, CHULETA, HUEVODURO, CABELLOS DE ÁNGEL, GARGANTA DE LATA, PATAS DE LIJA, WASHINGTON, FONOLA, ETCÉTERA.
BASTA, BASTA. QUEDA CONTRATADO. PASE Y LE MOSTRARÉ SU HABITACIÓN.
¡OH, GRACIAS!
¡HUMM! ¡QUÉ BUENA CAMA!
SÍ, AQUÍ TODO ES DE PRIMERA.
EL SUELDO ES DE $ 25.000 MENSUALES. TENDRÁ DESAYUNO SUCULENTO, ALMUERZO Y COMIDA. POR LA ROPA NO TIENE QUE PREOCUPARSE, PORQUE YO LO VISTO.
ME CONFUNDE TANTA GENEROSIDAD, SEÑORA.
A LA MAÑANA SIGUIENTE...
LAS DIEZ DE LA MAÑANA Y EL MOZO AÚN NO ME TRAE EL DESAYUNO.
IRÉ A VER QUÉ SUCEDE.
¿Y USTED, HOLGAZÁN? ¡LAS DIEZ DE LA MAÑANA Y AÚN NO SE LEVANTA!
BUENO, ¿Y CÓMO ES LA COSA? ¿NO ME DIJO USTED QUE ME DARÍA UN SUCULENTO DESAYUNO Y ADEMÁS QUE ME IBA A VESTIR?
¡PLOP!

SOBREVOLANDO EL FUTURO ...

(LOS AÑOS OCHENTA)

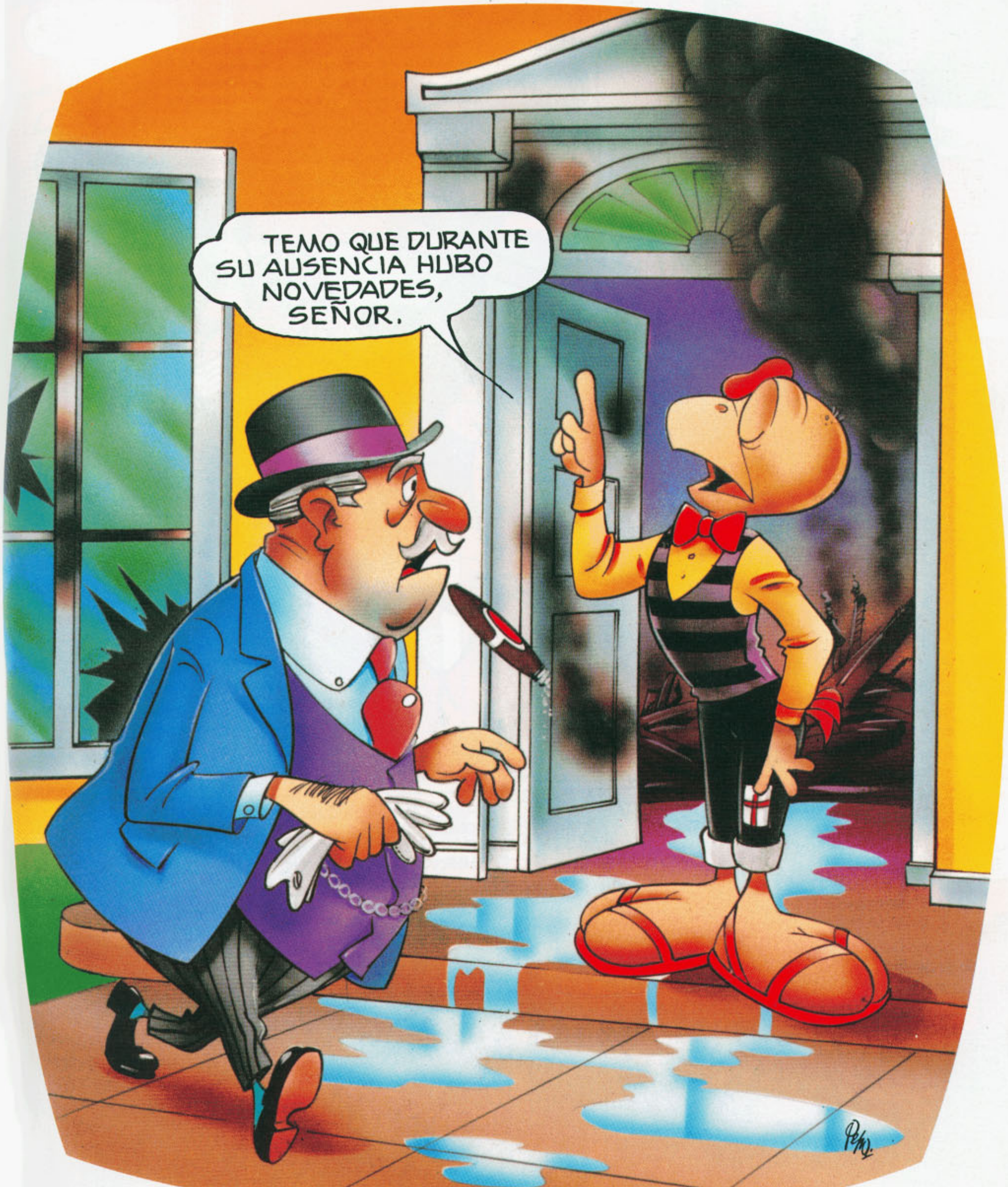



TODO POR UN LORO
¡BUENAS TARDES, PATRÓN!
¡HOLA, CONDORITO! ¿QUÉ TE TRAE POR AQUÍ?
LA MÁQUINA, PUES, PATRÓN.
¿LA MÁQUINA?
SÍ, ACABO DE LLEGAR EN EL TREN DE LAS CINCO.
¡AH, YA VEO! ¿Y? ¿ALGUNA NOVEDAD EN EL FUNDO?
NINGUNA, PATRÓN, FUERA DE LA MUERTE DEL LORO...
¡OH, QUÉ PENA! MI LORITO... ¿Y DE QUÉ PUDO HABER MUERTO?
QUIÉN SABE, PATRÓN... LORO JOVEN. PARA MÍ QUE MURIÓ DE EMPACHO DE TANTO COMER CARNE DE CABALLO...
¿CARNE DE CABALLO?... ¿QUÉ CABALLO?
LOS CABALLOS DEL FUNDO, PUES, PATRÓN. HUBIERA VISTO USTED AL POBRE PAJARITO. ESTABA TAN HINCHADO, QUE LAS PLUMAS LE LLEGABAN A QUEDAR ESTRECHAS...
PERO... ¿TÚ SABES LO QUE DICES? ¡MIS CABALLOS DE CARRERA!... ¡NO ES POSIBLE! ¿DE QUÉ MURIERON?
REVENTADOS, PATRÓN... DE TANTO ACARREAR AGUA...
¿ACARREAR AGUA? PERO... ¿PARA QUÉ?
CONTINÚA...


¡BUENO, PARA APAGAR EL INCENDIO, PUES, PATRÓN!
¿EL INCENDIO? ¿QUÉ INCENDIO?
...EL INCENDIO DE LA CASA DEL FUNDO, PUES...
¿MI CASA?...¿INCENDIADA?... ¡QUÉ ESPANTO!...¿PERO CÓMO PUDO QUEMARSE?
...EN EL VELORIO PUES, PATRÓN.
¿DE QUÉ ESTÁS HABLANDO? ¿QUÉ VELORIO?
¡EL VELORIO DE SU ESPOSA!
¡MI ESPOSA MUERTA! ¡NOOO! ¡NO PUEDE SER. ¿TÚ SABES LO QUE ESTÁS DICIENDO? DIOS MÍO. PERO... ¿DE QUÉ PUDO HABER FALLECIDO MI POBRE MARIÍTA?
PARA MÍ QUE FUE DE LA IMPRESIÓN...
¿CÓMO? ¿DE QUÉ IMPRESIÓN ME HABLAS?
DE LA IMPRESIÓN CUANDO VIO QUE SE LE AHOGARON SUS CINCO NIÑOS EN EL RÍO...
¿MIS HIJOS, AHOGADOS? ¡OOH, NOO! ¡ME VOY A VOLVER LOCO! ¡Y ME DICES, CANALLA, QUE NO HA HABIDO NINGUNA NOVEDAD EN EL FUNDO! ¡TE VOY A MASACRAR!
¡SHIIT, ALTO!... CONTROLE SUS NERVIOS, PATRÓN, Y CÁLMESE...
NO VEO PARA QUÉ ARMA TANTA ALHARACA PORQUE SE LE HA MUERTO EL LORO...
¡PLOP!
FIN


MISS BUSTO
¡NO PUEDO CREER EN MI BUENA SUERTE! MI PRIMER DÍA DE ASCENSORISTA EN ESTE EDIFICIO Y NADA MENOS QUE MISS BUSTO INTERNACIONAL VA A SUBIR A BORDO.
¿TE... TERCER PISO, DIJO?... AAAY.
¡PAF!
¡AAAY! OTRA VEZ... VOY A LLEGAR AL TERCER PISO MÁS MACHUCADO QUE UN MEMBRILLO...
¡DE NUEVO, CARAMBA!... ¡QUÉ MUJER MÁS... ¡AY!... IMPACIENTE!
¡CRAC!
¡POR FAVOR, SEÑORITA, YO LA ADMIRO, PERO LE SUPLICO QUE NO ME SIGA EMPUJANDO CONTRA LA PUERTA!... YO LE AVISARÉ CUANDO LLEGUEMOS AL TERCER PISO...
¿Y QUIÉN LO ESTÁ EMPUJANDO, JOVEN?... ¡SOLAMENTE ESTOY RESPIRANDO!...
¡PLOP!

CONDORICOSAS

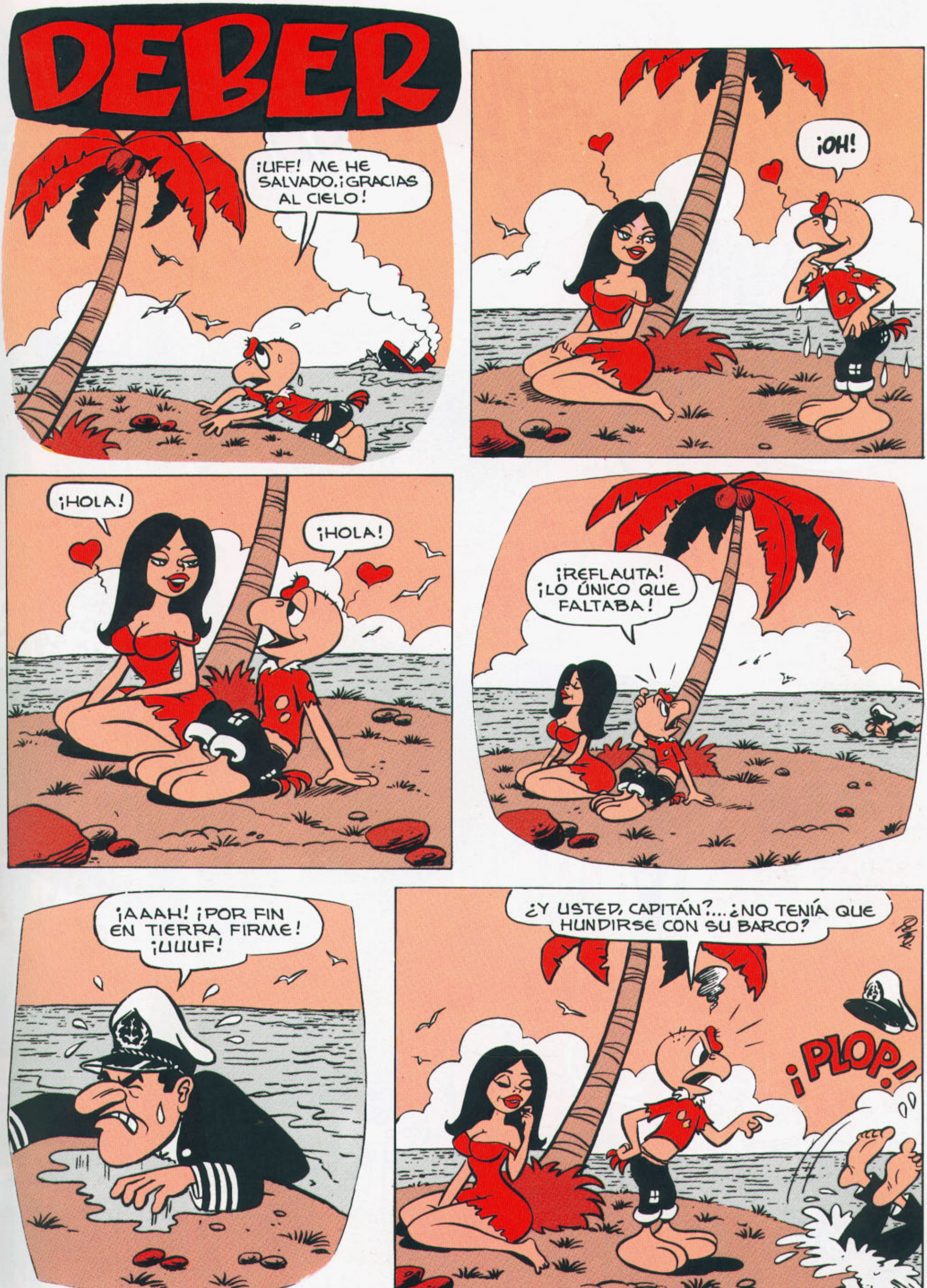



LOS CUBIERTOS
DON RUPERTO, QUIERO HACERLE UNA PREGUNTA.
¿DE QUÉ SE TRATA, HOMBRE?
RESULTA QUE ME INVITARON A CENAR DONDE LOS PLATUDEZ, Y YO NO TENGO IDEA CÓMO SE DEBE COMER CON TANTO SERVICIO QUE PONEN EN LA MESA...
TE EXPLICO.
CONTINÚA...

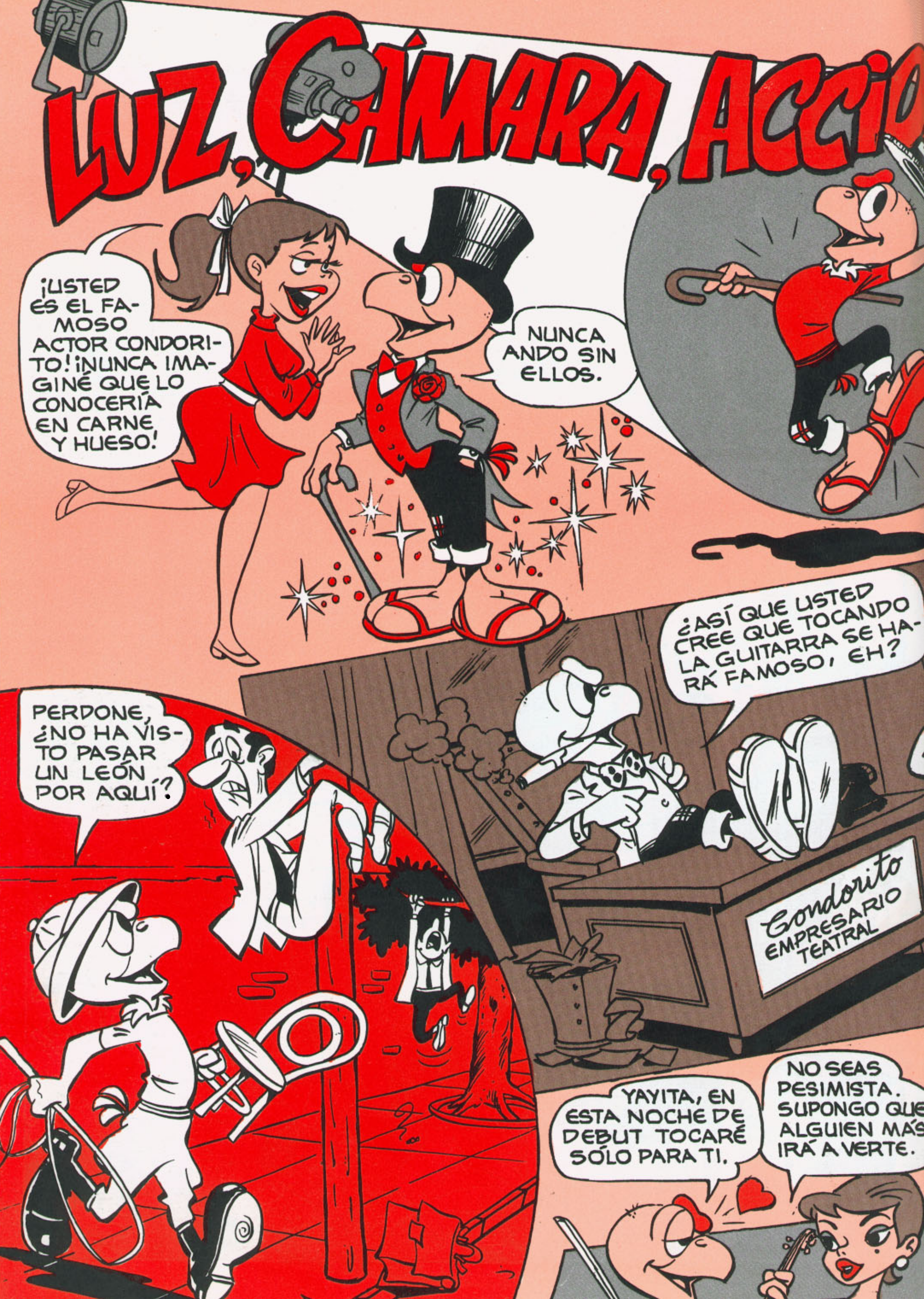

CUANDO ESTÉN TODOS SENTADOS A LA MESA, LO PRIMERO QUE DEBES HACER ES EMPEZAR A COMER CON EL CUBIERTO QUE TE QUEDE MÁS RETIRADO.
¿CÓMO MÁS RETIRADO?
ES QUE TE VAN A PONER VARIOS SERVICIOS... Y TÚ EMPIEZAS POR EL QUE TE QUEDE MÁS LEJOS... ¿ME ENTIENDES?
AHORA ENTIENDO. GRACIAS, PATRÓN, HASTA LUEGO.
AL DÍA SIGUIENTE...
¿SABE, PATRÓN?... NUNCA MÁS LE VOY A PEDIR OTRO CONSEJO. TREMENDA VERGÜENZA QUE ME HIZO PASAR...
¿POR QUÉ, HOMBRE?
¡Y ME LO PREGUNTA TODAVÍA! ¿SE ACUERDA QUE USTED ME DIJO QUE EMPEZARA A COMER CON EL SERVICIO QUE TUVIERA MÁS LEJOS?
DESDE LUEGO, ¿POR QUÉ?
PORQUE RESULTA QUE EL QUE TENÍA MÁS LEJOS ERA EL DEL CURA PÁRRACO, QUE ESTABA AL OTRO LADO DE LA MESA... Y HUBIERA VISTO USTED LO QUE ME COSTÓ QUITÁRSELO!
¡PLOP!
FIN

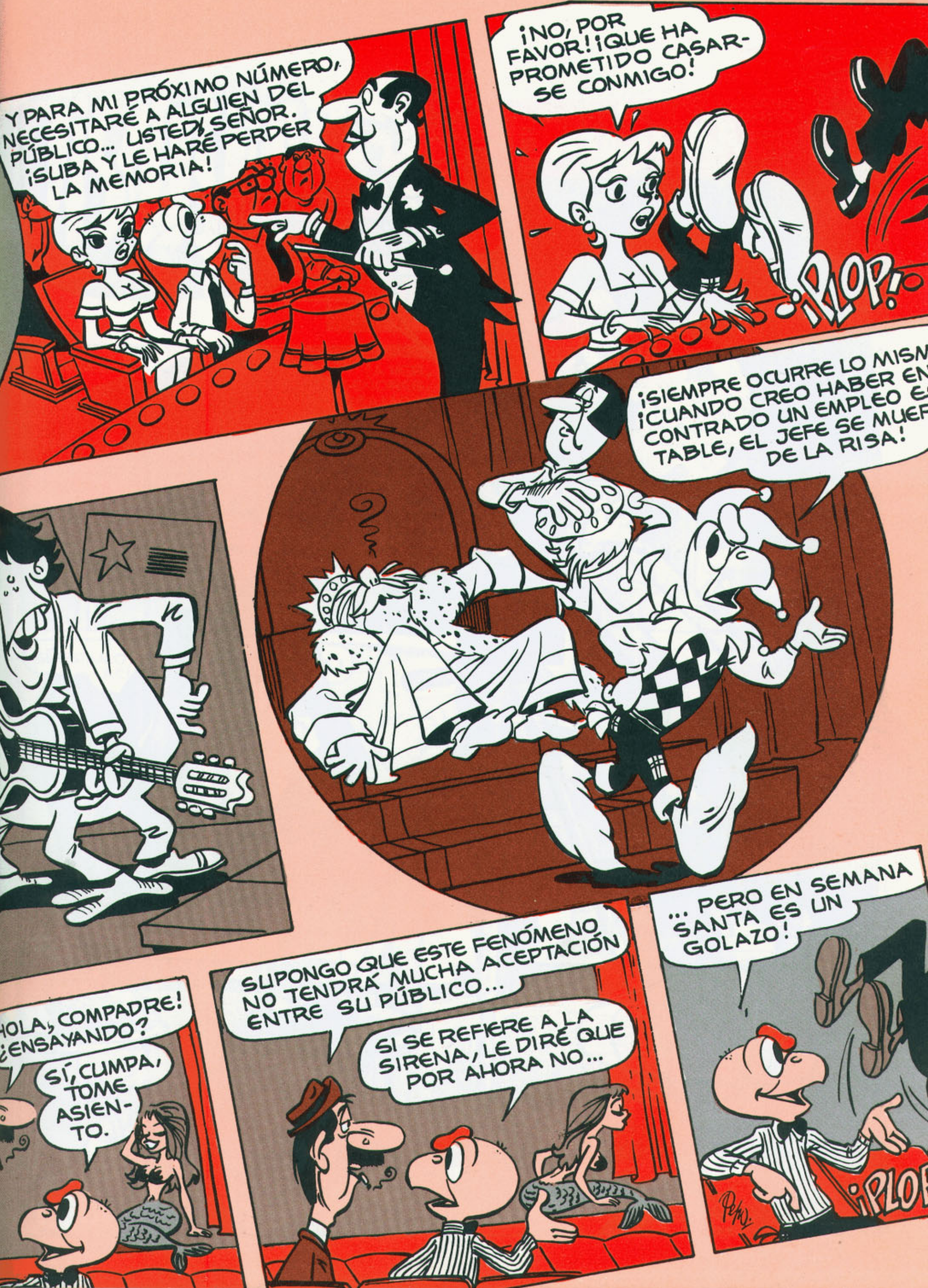
CONDORICOSAS





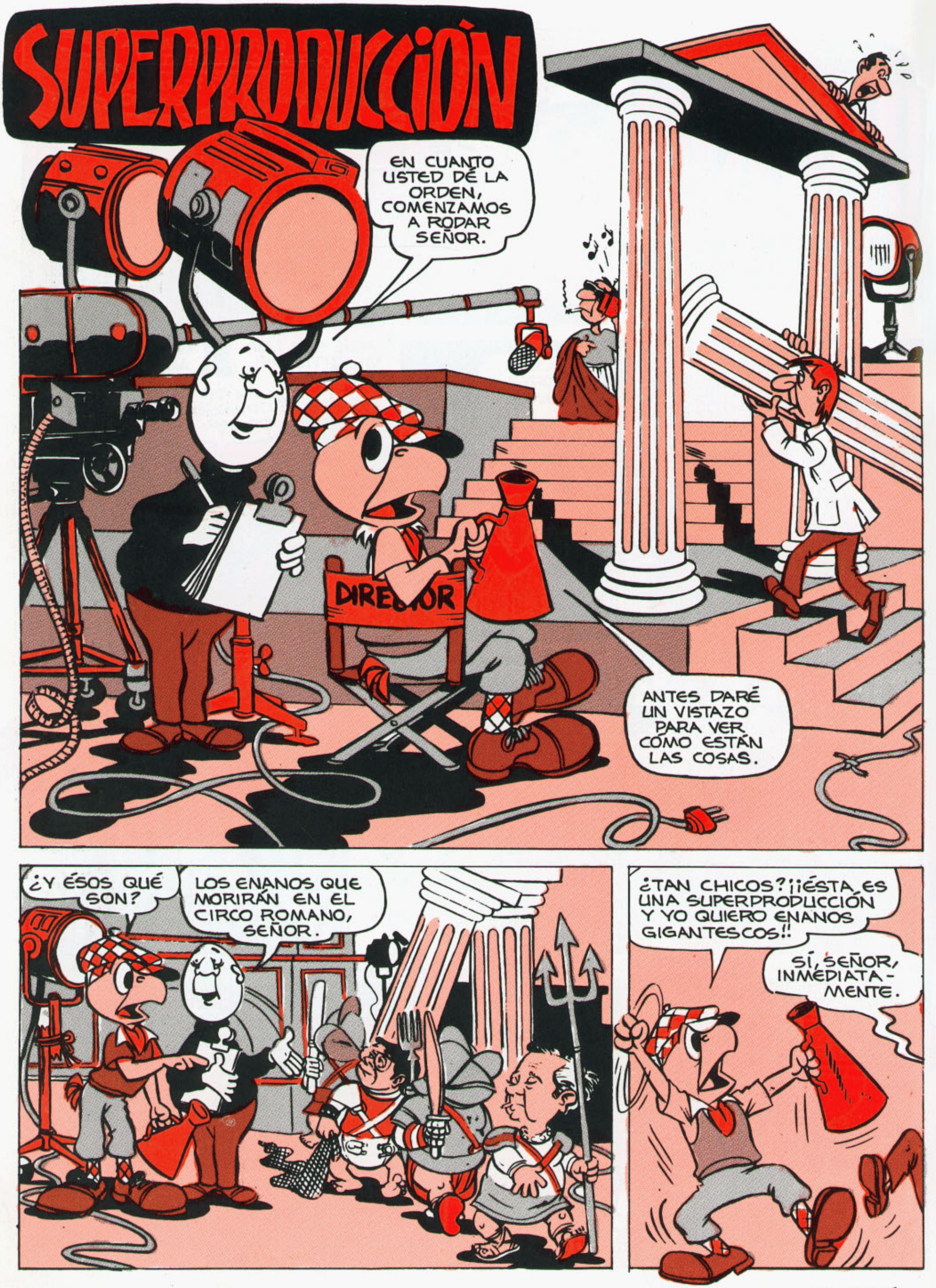
DEBER
¡UFF! ME HE SALVADO. ¡GRACIAS AL CIELO!
¡OH!
¡HOLA!
¡HOLA!
¡REFLAUTA! ¡LO ÚNICO QUE FALTABA!
¡AAAH! ¡POR FIN EN TIERRA FIRME! ¡UUUF!
¿Y USTED, CAPITÁN?... ¿NO TENÍA QUE HUNDIRSE CON SU BARCO?
¡PLOP!


LUZ, CÁMARA, ACCIO
¡USTED ES EL FAMOSO ACTOR CONDORITO! ¡NUNCA IMAGINÉ QUE LO CONOCERÍA EN CARNE Y HUESO!
NUNCA ANDO SIN ELLOS.
¿ASÍ QUE USTED CREE QUE TOCANDO LA GUITARRA SE HARÁ FAMOSO, EH?
Condorito EMPRESARIO TEATRAL
PERDONE, ¿NO HA VISTO PASAR UN LEÓN POR AQUÍ?
YAYITA, EN ESTA NOCHE DE DEBUT TOCARÉ SÓLO PARA TI.
NO SEAS PESIMISTA. SUPONGO QUE ALGUIEN MÁS IRÁ A VERTE.


Y PARA MI PRÓXIMO NÚMERO, NECESITARÉ A ALGUIEN DEL PÚBLICO... USTED, SEÑOR. ¡SUBA Y LE HARÉ PERDER LA MEMORIA!
¡NO, POR FAVOR! ¡QUE HA PROMETIDO CASARSE CONMIGO!
¡PLOP!
¡SIEMPRE OCURRE LO MISM ¡CUANDO CREO HABER EN CONTRADO UN EMPLEO E TABLE, EL JEFE SE MUER DE LA RISA!
HOLA, COMPADRE! ¿ENSAYANDO?
SÍ, CUMPA, TOME ASIENTO.
SUPONGO QUE ESTE FENÓMENO NO TENDRÁ MUCHA ACEPTACIÓN ENTRE SU PÚBLICO...
SI SE REFIERE A LA SIRENA, LE DIRÉ QUE POR AHORA NO...
... PERO EN SEMANA SANTA ES UN GOLAZO!
¡PLOF


CONDORICOSAS
¿QUIERE LA FOTOGRAFÍA EN BLANCO Y NEGRO O COLOR?


DISCUSIÓN
¡LO NECESITAN PARA UNA JUNTA MÉDICA, DOCTOR CONDORITO!
¡GRACIAS, TESORO!
MMM...
MMM
MMM.
¡A VER, SEÑORES, VEAMOS!
DEBE SER UNA MEATITIS DEL CUBITIS.
SÍ, ESTOY DE ACUERDO.
POR FAVOR... ¡PIENSEN! ¡NO PUE-DE SER ESO!
SÍ, ESTAMOS TODOS DE ACUERDO.
¡AJÁ!
¡NO!
¡NO! ¡NO ESTOY DE ACUERDO CON MIS COLEGAS!
TODOS SUS COLEGAS ESTÁN EN DESACUERDO CON USTED, ¿VERDAD?
SÍ, PERO YA VERÁ USTED QUE LA AUTOPSIA LES DEMOSTRARÁ QUE YO TENÍA LA RAZÓN.
¡PLOP!


SUPERPRODUCCIÒN
EN CUANTO USTED DÉ LA ORDEN, COMENZAMOS A RODAR SEÑOR.
DIRECTOR
ANTES DARÉ UN VISTAZO PARA VER CÓMO ESTÁN LAS COSAS.
¿Y ÉSOS QUÉ SON?
LOS ENANOS QUE MORIRÁN EN EL CIRCO ROMANO, SEÑOR.
¿TAN CHICOS? ¡¡ÉSTA ES UNA SUPERPRODUCCIÓN Y YO QUIERO ENANOS GIGANTESCOS!!
SÍ, SEÑOR, INMEDIATA-MENTE.

CONTINÚA...


¿Y ÉSOS?
¡SON LOS DOCE APÓSTOLES, SEÑOR!
¿Y VESTIDOS EN FORMA TAN MISERABLE?
¡ES QUE ERAN PESCADORES MUY POBRES, SEÑOR!
¡¡POR ÚLTIMA VEZ EN ESTA SUPERPRODUCCIÓN, NO ADMITO MISERIAS!!
¿ENTENDIDO?
¡LOS QUIERO MUY BIEN VESTIDOS! ¡INSISTO EN QUE ÉSTA ES UNA SUPERPRODUCCIÓN!
¡SÍ, SEÑOR!
¡TODO DEBE SER GRANDIOSO! ¡Y EN VEZ DE DOCE, QUIERO
QUINIENTOS APÓSTOLES!
¡PLOP!
FIN


BAÑISTAS
¡MIRA, POTOCA... UNA LAGUNA! ¡LÁSTIMA QUE NO TRAJIMOS TRAJE DE BAÑO! ¡Y EL CALOR QUE HACE!
NO LO NECESITAMOS. ESTO ESTÁ TAN SOLITARIO, QUE NADIE NOS VERÁ.
LAGUNA "EL MIRÓN"
¿BAÑARNOS DESNUDAS? ¡UY, QUE SUSTO!
NO SEAS TÍMIDA, POTOCA. ¡TOTAL, SE TRATA DE REFRESCARNOS!
¿VES? NO HAY UN ALMA... Y EL AGUA SE VE DELICIOSA. ¡ASÍ QUE A SACARNOS LA ROPA!
¡REFLAUTA! ME VA A DAR UN INFARTO, PERO TENDRÉ QUE ABORDARLAS...
¡METÁMONOS AL AGUA, PRONTO!
¡ALTO! LAS VI DESVESTIRSE, PERO PARECE QUE NO VIERON EL LETRERO, LINDURAS.
¡UN... HOMBRE!
¡UY!
PROHIBIDO BAÑARSE EN LA LAGUNA
¡LO SIENTO, PERO NO PUEDEN BAÑARSE AQUÍ!
¡FRESCO, INMORAL! ¡DEBIÓ AVISARNOS ANTES QUE NOS DESVISTIÉRAMOS!
¡QUÉ VERGÜENZA!
¡REPITO, ESTÁ PROHIBIDO BAÑARSE AQUÍ, PERO NADIE LES IMPIDE ASOLEARSE UN POQUITO!
¡PLOP!


CONDORICOSAS
¡MOZO, HAY UN MICROBIO EN MI SOPA!


COMPULSIÓN
...¿ES USTED EL DOCTOR CONDORITO, EL FAMOSO PSICOANALISTA?
¡GLUP... SÍ, SÍ, MI AMOR!... ¡CREO QUE SOY YO!
DOCTOR CONDORITO ORIENTÓLOGO
TENGO UN GRAVE PROBLEMA, DOCTOR, Y SÓLO USTED PUEDE AYUDARME.
¡MMM! ESO ESPERO, LINDURA.
¡LO QUE PASA ES QUE CADA VEZ QUE ME TOMO UN TRAGO PIERDO LA RAZÓN Y TENGO QUE BESAR AL PRIMER HOMBRE QUE VEO!
¡AHA!
¡ES UN VERDADERO ATAQUE PASIONAL, DOCTOR! ¡LO BESO, LO ESTRUJO, LO RASGUÑO!... ¡ES HORRIBLE!
¡BUENO, NO ES PARA TANTO!
¡Y LUEGO EMPIEZO DE NUEVO CON LOS BESOS... Y YO SOY UNA MUCHACHA SERIA, DOCTOR!...
...¡Y ESO ES TODO!... ¿QUÉ ME VA A DAR, DOCTOR?
BUENO... ¿QUÉ LE PARECE UN MARTINI PARA EMPEZAR?
¡PLOP!
Pepo


FUTBOLCOSAS
DT
LO ÚNICO QUE HICE FUE DECIRLES QUE SONRIERAN PARA LA FOTO... PERO SE FUERON CONTAGIANDO.

EDICION EXTRAORDINARIA
"CONDORITO 40 AÑOS"

EDITORA
M. Inés Aguirre M.

DIRECTOR DE ARTE
Hernán Jirón V.

ASISTENTE EDITORIAL
Marcela Mirelis B.

ARTE
Miguel Aránguiz O.

Edición publicada por Editorial
Andina S.A. en convenio con
PEPO y Empresa Editora Pincel Ltda.
Representante legal: Julio Poblete Bennett.
Gerente de Producción: Fernando Ureta F.
Dirección: Av. El Golf Nº 243
Santiago, Chile.

Impreso en Editorial Antártica S.A.
30/08/89



CONDORITO

40 años de humor